SAMSUNG

User Manual

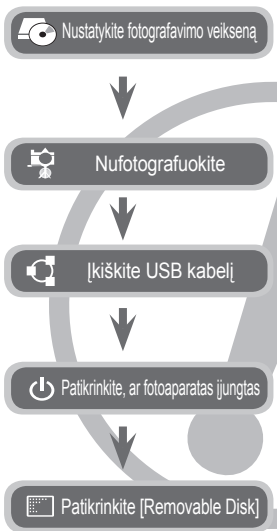
NV4

Dėkojame, kad įsigijote „Samsung“ fotoaparatą. Šiame vadove rasite informacijos, kuri nurodys, kaip naudotis fotoaparatu, įskaitantfotografavimą, vaizdų atsisiuntimą ir programų naudojimą.Perskaitykite šį vadovą atidžiai dar prieš pradėdami naudotis fotoaparatu.

Lietuvių

Instrukcijos

Fotoaparatu naudokitės taip, kaip nurodyta toliau.



Prieš jungiant fotoaparatą prie kompiuterio pirmiausia reikia įdiegti fotoaparato tvarkyklę. Įdiekite fotoaparato tvarkyklę, pateiktą kompaktiniame diske su programomis. (p.102~105)

Nufotografuokite (20 psl.)

Pateiktą USB laidą įkiškite į kompiuterio USB prievadą ir fotoaparato USB jungtį. (106 psl.)

Patikrinkite, ar fotoaparatas įjungtas. Jei fotoaparatas išjungtas, įjunkite jį paspausdami mygtuką.

Atidarykite „Windows EXPLORER“ ir ieškokite [Removable Disk] (išimamo disko). (107 psl.)

Susipažinimas su fotoaparatu

Dėkojame, kad įsigijote „Samsung“ skaitmeninį fotoaparatą.

- Prieš pradedant naudotis šiuo fotoaparatu būtina atidžiai perskaityti vartotojo vadovą.
- Jei jums reikės priežiūros po pardavimo, nuvežkite fotoaparatą kartu su gedimo priežasties apibūdinimu (pvz., akumuliatorius, atmintinės kortelė ar kt.) į centrą, kuriame atliekama priežiūra po pardavimo.
- Prieš naudodamiesi fotoaparatu patikrinkite, ar jis veikia tinkamai (pvz., rengdamiesi į svarbų renginį), kad nebūtų nemalonių netikėtumų. „Samsung“ neprisiima jokios atsakomybės už nuostolius ar žalą, kuri gali atsirasti dėl fotoaparato gedimų.
- Laikykite šį vadovą saugioje vietoje.
- Tobulinant fotoaparato funkcijas šio vadovo turinys ir iliustracijos gali būti keičiamos be išankstinio įspėjimo.
- Jei kopijuodami vaizdus iš atminties kortelės į kompiuterį naudositės kortelių skaitytuvu, vaizdai gali būti sugadinti. Įkeliant į kompiuterį vaizdus, gautus su fotoaparatu, reikia naudotis pateiktu USB laidu ir juo prijungti fotoaparatą prie kompiuterio. Atsiminkite, kad gamintojas neprisiima jokios atsakomybės už nuostolius ar žalą, padarytą atminties kortelėje esantiems vaizdams, jeigu naudojamasi kortelių skaitytuvu.

※ „Microsoft Windows“ ir „Windows“ logotipas yra JAV ir (arba) kitose šalyse registruoti „Microsoft Corporation incorporated“ prekių ženklai.

※ SRS WOW HD yra „SRS Labs, Inc.“ prekės ženklas.
WOW HD technologija naudojama pagal „SRS Labs, Inc.“ licenciją.

※ Visi šiame vadove pateikti prekių ženklai ir gaminių pavadinimai yra registruoti jų savininkų prekių ženklai.

PAVOJUS

PAVOJUS – tai vienareikšmiškai pavojinga situacija, kurioje gali įvykti rimtas susižalojimas ar net mirtis.

- Nemėginkite kaip nors modifikuoti šio fotoaparato. Taip elgdamiesi galite sukelti gaisrą ar elektros iškrovą, susižaloti ar sugadinti fotoaparatą. Vidinės patikros, techninės priežiūros ir remonto darbus turi atlikti tik jūsų pardavimų atstovas arba „Samsung“ fotoaparatų serviso centras.
- Nesinaudokite šiuo aparatu šalia degiųjų arba sprogiųjų dujų, nes taip padidėja sprogimo rizika.
- Jei į fotoaparatą pateko kokių nors skysčių ar pašalinių daiktų, nesinaudokite juo. Išjunkite fotoaparatą ir atjunkite maitinimo šaltinį. Tada kreipkitės į prekybos atstovą arba „Samsung“ fotoaparatų serviso centrą. Nesinaudokite fotoaparatu, nes galite sukelti gaisrą arba patirti elektros smūgį.
- Per prieigos taškus (pvz., atmintinės kortelių lizdą ar akumuliatoriaus skyrių) nekiškite ir nemeskite į fotoaparatą metalinių ar degių pašalinių daiktų. Taip galite sukelti gaisrą arba patirti elektros smūgį.
- Nesinaudokite fotoaparatu šlapiomis rankomis. Padidėja rizika patirti elektros smūgį.

PERSPĖJIMAS

PERSPĖJIMAS reiškia potencialiai pavojingą situaciją, kurioje gali įvykti rimtas susižalojimas ar net mirtis.

- Nesinaudokite blykste prie pat žmonių ar gyvūnų. Jei blykstė veiks pernelyg arti akių, akys gali būti pažeistos.
- Saugumo sumetimais šis gaminys ir jo priedai turi būti laikomi vaikams ar gyvūnams nepasiekiamoje vietoje, kad neįvyktų nelaimingų atsitikimų, pvz.:
  - kyla pavojus praryti akumuliatorių ar smulkius fotoaparato priedus. Įvykus nelaimingam atsitikimui nedelsiant kreipkitės į gydytoją.
  - Gali sužeisti judamosios fotoaparato dalys.
- Naudojantis ilgą laiką akumuliatorius ir fotoaparatas įkaista, dėl to fotoaparatas gali sugesti. Tokiu atveju nesinaudokite fotoaparatu kelias minutes – leiskite jam atvėsti.
- Nepalikite fotoaparato tokiose vietose, kuriose gali būti labai aukšta temperatūra, pvz., uždarytame automobilyje, tiesioginiuose saulės spinduliuose ar kitur, kur būna karšta. Aukšta temperatūra gali neigiamai paveikti vidines fotoaparato dalis, dėl to gali net kilti gaisras.
- Naudojamo fotoaparato ar kroviklio negalima niekuo uždengti. Uždengus kaupiasi šiluma, dėl kurios gali deformuotis fotoaparato korpusas arba kilti gaisras. Fotoaparatu su priedais naudokitės tiktai gerai vėdinamoje aplinkoje.

ATSARGIAI

Žodis ATSARGIAI reiškia potencialiai pavojingą situaciją, kurioje gali įvykti nedidelis ar vidutinis sužalojimas.

- Dėl akumuliatorius, iš kurio teka skystis, kuris perkaito ar yra pažeistas, gali kilti gaisras ar įvykti sužalojimas.
  – Su fotoaparatu naudokite tiktai jam tinkančius akumuliatorius.
  – Nesukelkite akumuliatoriaus trumpojo jungimo, nekaitinkite jo ir nemeskite į ugnį.
  – Kišdami akumuliatorių žiūrėkite polių taisyklingumo.
- Jei neketinate ilgesnį laiką naudotis fotoaparatu, ištraukite akumuliatorių. Iš akumuliatoriaus gali ištekėti korozinis elektrolitas ir pažeisti fotoaparato detales.
- Nesinaudokite blykstės, kol laikote ją rankose arba ji liečiasi su kitais daiktais. Nelieskite blykstės po to, kai ji veikė ilgą laiką. Galite nusideginti.
- Kai naudojatės KS krovikliu, nejudinkite įjungto fotoaparato. Baigę naudotis visada išjunkite fotoaparatą, o paskui ištraukite kabelio kištuką iš sieninio elektros lizdo. Prieš nešdami fotoaparatą į kitą vietą patikrinkite, ar nuo jo atjungti visi laidai ir kiti prietaisai. Kitaip galite pažeisti laidus arba kabelius ir sukelti gaisrą ar patirti elektros smūgį.
- Nelieskite objektyvo ir jo dangtelio, nes fotografuojami vaizdai gali išeiti neryškūs arba net sugesti fotoaparatas.
- Fotografuodami stenkitės netrukdyti objektyvui judėti, o blykstei – apšviesti vaizdą.
- Kai fotoaparatu naudojatės esant žemai temperatūrai, galite pastebėti toliau nurodomas triktis. Tai nėra fotoaparato geedimai ir paprastai jie atsistato esant normaliai temperatūrai.
  – LCD monitorių įjungti užtrunka ilgiau, o spalvos gali skirtis nuo nurodytos.
  – Keičiant kompoziciją LCD monitoriuje gali užsilikti vaizdas.
- Jei šalia fotoaparato paliksite mokėjimo kortelę, ji gali išsimagnetinti. Šalia fotoaparato nelaikykite kortelių su magnetinėmis juostelėmis.
- Jei prie kompiuterio USB prievado bus prijungta 20 kontaktų jungtis, labai tikėtina, kad įvyks gedimas. Jokiu būdu nejunkite 20 kontaktų jungties prie kompiuterio USB prievado.

Turinys

PARENGTIS

007 Sistemos diagrama
007 Pakuotės turinys
007 Parduodama atskirai
008 Savybių identifikavimas
008 Priekis ir viršus
009 Galinė pusė
010 Dugnas
010 Penkių funkcijų mygtukas
012 Prijungimas prie maitinimo šaltinio
015 Akumuliatoriaus įdėjimas
015 Atminties kortelės įdėjimas
016 Atmintinės kortelės naudojimo instrukcijos
018 Naudojantis fotoaparatu pirmą kartą

ĮRAŠYMAS

019 LCD monitoriaus indikatorius
020 Įrašymo režimo paleidimas
020 Režimų pasirinkimas
020 Kaip naudotis automatiniu režimu
021 Kaip naudotis režimu Programa
021 Kaip naudotis DIS („Digital Image Stabilization”) režimu
022 Fotografavimo pagalbos vadovo režimo naudojimas
023 Kaip naudotis portreto režimu
023 Kaip naudotis scenų režimais
024 Kaip naudotis vaizdo klipų režimu
024 Vaizdo klipo įrašymas be garso
025 Pauzė įrašant vaizdo klipą (laipsniškas įrašymas)
025 Kaip naudotis garso ir vaizdo klipo failų režimu

Turinys

026 Į ką reikia atkreipti dėmesį fotografuojant
027 Fokuso fiksavimas
027 Fotoaparato mygtukų naudojimas fotoaparatui nustatyti
027 POWER (Maitinimo) mygtukas
028 Užrakto mygtukas
028 FD (veido aptikimo) mygtukas
030 Tolinimo (W) / Artinimo (T) mygtukai
031 Funkcijų aprašymo / Informacijos / mygtukas Aukštyn
032 Mygtukas Makro / Žemyn
033 Blykstės mygtukas / Į kairę
035 Laikmačio mygtukas / Į dešinę
037 MENIU/OK mygtukas
038 Mygtukas „Fn“
038 Kaip naudotis meniu „Fn“
039 Mygtukas „Fn“: Dydis
039 Mygtukas „Fn“: Kokybė / kadrų greitis
040 Mygtukas „Fn“: Matavimas
040 Mygtukas „Fn“: Fotografavimo režimas
041 Mygtukas „Fn“: ISO
041 Mygtukas „Fn“: Baltos spalvos balansas
042 Mygtukas „Fn“: Ekspozicijos kompensavimas
043 Mygtukas „Fn“: Ilgalaikis užraktas
044 E (efekto) mygtukas
044 Mygtukas E (Effect): Nuotraukos stiliaus pasirinkimas
045 Mygtukas E (Effect): Vaizdų taisa
045 E.spalva
046 Grynis
046 Kontrastas
046 Ryškumas
047 LCD monitoriaus naudojimas fotoaparato nustatymams reguliuoti
047 Fokusavimo zona
048 ACB
048 Balso atmena
049 Balso įrašymas
050 Vaizdo klipo įrašymas be balso
050 SCENOS režimas

RODYMAS

050 Leidimo režimo įjungimas
050 Nuotraukų leidimas
051 Vaizdo klipo leidimas
051 Nuotraukos išgavimas iš vaizdo klipo
052 Vaizdo klipų karpymas su fotoaparatu
052 Įrašyto balso leidimas
053 Balso atmenos leidimas
053 LCD monitoriaus indikatorius
054 Fotoaparato nustatymas mygtukais
054 Paleidimo režimo mygtukas
054 Miniatiūrų / Padidinimo mygtukas

Turinys

056 Informacijos mygtukas / Aukštyn
056 Leidimo ir pauzės mygtukas / Žemyn
057 Mygtukas Į kairę / į dešinę / MENU / OK
057 Spausdinimo mygtukas
057 Trynimo mygtukas
058 Mygtukas E (Effect): Keisti dydį
059 Mygtukas E (Effect): Vaizdo Pasukimas
059 Mygtukas E (Effect): Spalva
060 Mygtukas E (Effect): Vaizdų taisa
060 ACB
060 Raudonų akių efekto šalinimas
061 Šviesumo valdymas
061 Kontrasto valdymas
061 Grynio valdymas

SĄRANKA

062 Leidimo funkcijos nustatymas su LCD monitoriumi
063 Skaidrių peržiūros paleidimas
063 Skaidrių peržiūros paleidimas
064 Vaizdų pasirinkimas
064 Skaidrių peržiūros efektų sąranka
065 Leidimo intervalo nustatymas
065 Fono muzikos nustatymas
066 Leidimas
066 Balso atmena
066 Vaizdų apsaugojimas
066 Vaizdų trynimas
067 DPOF
069 Kopijavimas į kortelę

070 Garso meniu
071 Garsas
071 Garsumas
071 Įjungimo garsas
071 Užrakto garsas
071 Pyptelėjimo garsas
071 Automatinio fokusavimo garsas
071 Autoportretas
072 Sąrankos meniu
073 SETUP1
073 Kalba
073 Datos, laiko ir datos rodmens nustatymas
074 Paleisties vaizdas
074 LCD ryškumas
074 Sparčioji peržiūra
074 LCD taupymo režimas
075 SETUP2
075 Atmintinės formavimas
075 Paleidimas
076 Failo pavadinimas
077 Įrašymo datos spausdinimas
077 Automatinis išjungimas
078 Vaizdo išvesties tipo pasirinkimas
079 Automatinio fokusavimo lemputė

SPAUSDINIMAS

079 „PictBridge”
080 „PictBridge”: Vaizdų pasirinkimas
081 „PictBridge”: Spausdinimo nuostata
081 „PictBridge”: Atkurti

Turinys

GARSO IR VAIZDO FAILAI

082 MP3 / PMP / TEXT VIEWER režimas
082 Failų siuntimas
083 MP3 / PMP / TEXT VIEWER režimo paleidimas
085 LCD ekrano MP3 / PMP / TEXT VIEWER režimo indikatorius
086 Fotoaparato mygtukų naudojimas fotoaparato reguliavimui
086 Garso mygtukas
086 Mygtukas Groti/Pauzė/Paieška
086 Naikinimo mygtukas
087 Mygtukas Laikymas / Korektorius
087 Paleidimo režimo mygtukas
088 Grojimo funkcijos nustatymas naudojant LCD ekraną
089 Tęsti
089 Leidimo režimas
089 MP3 grotuvo apipavidalinimas
090 Skaidžių peržiūros paleidimas
090 Skaidrių peržiūros intervalo nustatymas
090 Šalinti viską
090 Kadro paieška
091 Ekrano sąranka
091 Informacija apie DRM licenciją
091 Įrašymo funkcijos nustatymas esant MP3 režimui
091 Automatinis slinkimas
092 MP3 BGM sąranka
092 Kalbos sąranka

PROGRAMINĖ ĮRANGA

092 Svarbios pastabos
094 Perspėjimo rodmenys
095 Prieš kreipiantis į aptarnavimo centrą
097 Techniniai duomenys

100 Pastabos dėl programinės įrangos
101 Reikalavimai sistemai
101 Apie programinę įrangą
102 Programų sąranka
106 Kompiuterio režimo paleidimas
108 Išimamojo disko atjungimas
109 USB tvarkyklės nustatymas MAC aplinkoje
109 USB tvarkyklės naudojimas MAC aplinkoje
110 USB tvarkyklės pašalinimas „Windows 98SE"
110 „Samsung Converter"
112 „Samsung Master"
115 DUK
117 Tinkamas šio produkto išmetimas

Sistemos diagrama

Prieš pradėdami naudotis gaminiu, patikrinkite, ar jis tinkamai sukomplektuotas. Turinys gali skirtis – tai priklauso nuo prekybos regiono. Jei norite įsigyti pasirenkamąją įrangą, kreipkitės į artimiausią „Samsung“ prekybos atstovą arba „Samsung“ serviso centrą.

Pakuotės turinys

Fotoaparatas

Vartotojo vadovas,gaminio garantija

Fotoaparato dirželis

AV kabelis

Įkraunamas akumuliatorius (SLB-0937)

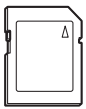
AC adapteris (SAC-47)/ USB kabelis (SUC-C3)

Kompaktinis diskas su programine įranga (žr. 101~102 psl.)

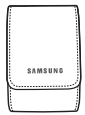
Ausinės

20 kontaktų jungtis

Parduodama atskirai



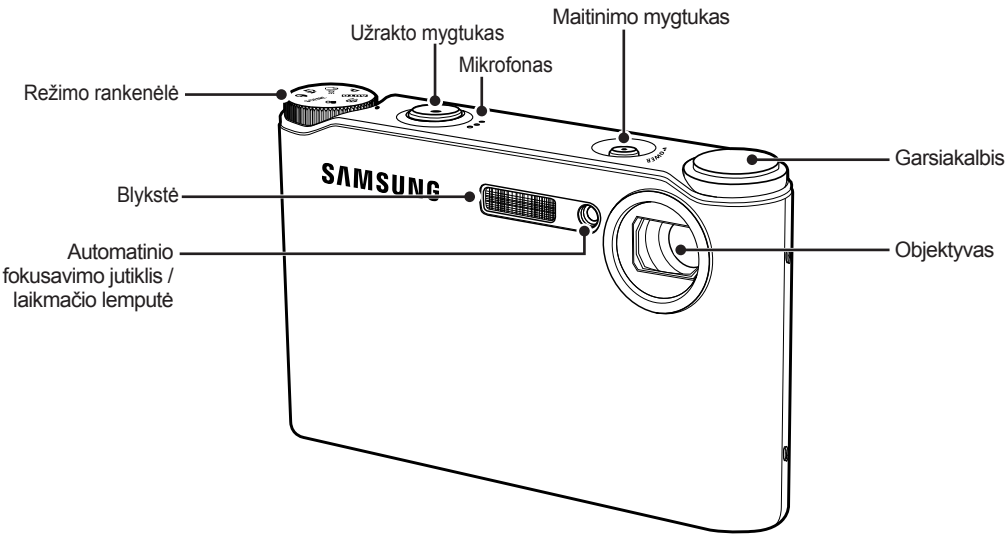
SD/SDHC atminties kortelė/ MMC (žr. 17 psl.)



Fotoaparato krepšys

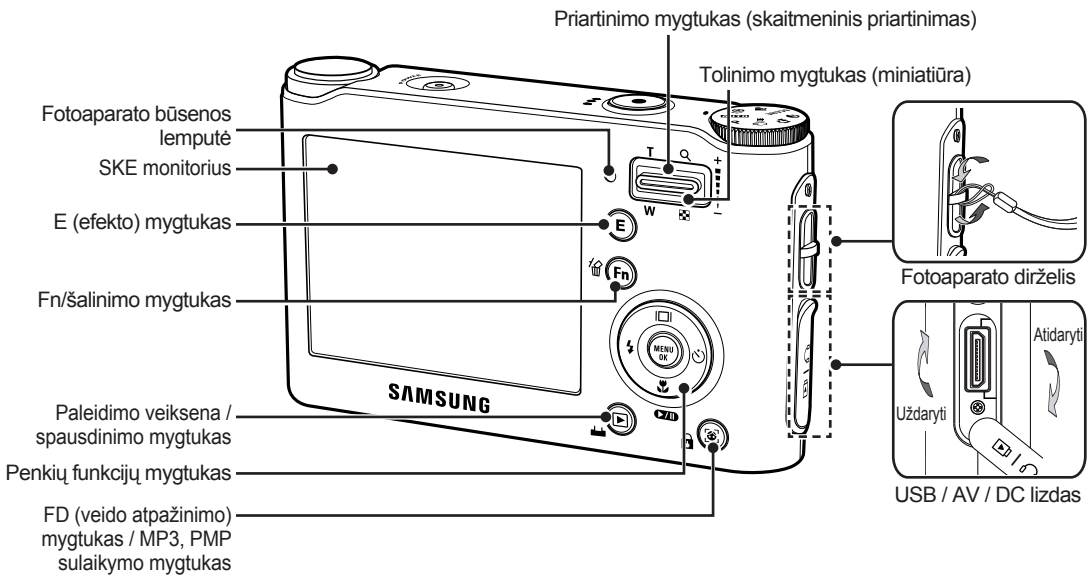
Savybių identifikavimas

Priekis ir viršus



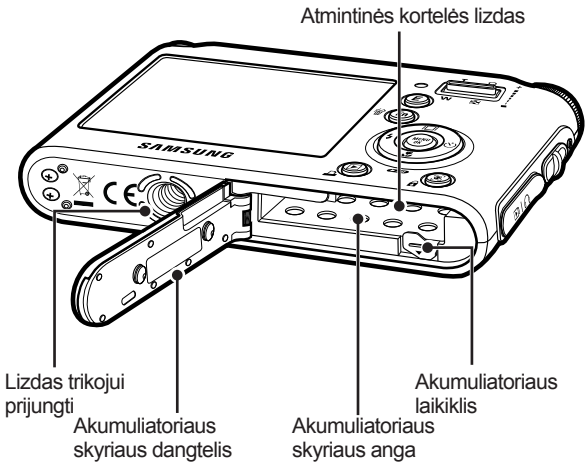
Savybių identifikavimas

Galinė pusė

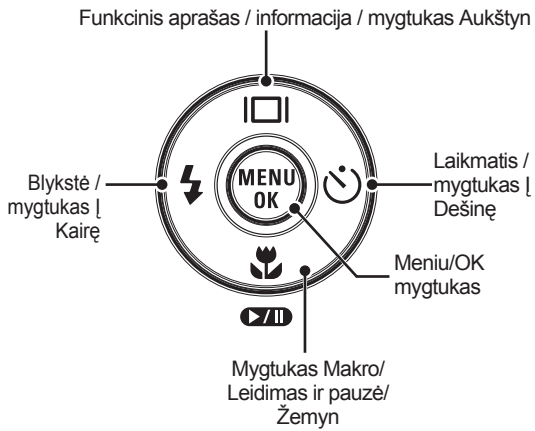


Savybių identifikavimas

Dugnas



Penkių funkcijų mygtukas


Funkcinis aprašas / informacija / mygtukas Aukštyn
Blykstė / mygtukas Į Kairę
MENU OK
Laikmatis / mygtukas Į Dešinę
Meniu/OK mygtukas
Mygtukas Makro/ Leidimas ir pauzė/ Žemyn

Savybių identifikavimas

■ Laikmačio lemputė

Piktograma	Būsena	Aprašymas
	Mirkčioja	– Pirmąsias 8 sekundes lemputė mirkčioja kas 1 sekundę. – Paskutines 2 sekundes lemputė mirkčioja greitai (kas 0,25 sek.).
	Mirkčioja	Paskutines 2 sekundes lemputė mirkčioja greitai (kas 0,25 sek.).
	Mirkčioja	Fotografuojama maždaug po 10 sekundžių, paskui po 2 sekundžių nufotografuojama dar kartą.
	Mirkčioja	Paspaudus mygtuką **Užraktas** vaizdas bus fotografuojamas pagal tai kaip juda objektas.

■ Fotoaparato būsenos lemputė

Būsena	Aprašymas
Įjungtas	Lemputė įsižiebia ir užgęsta tada, kai fotoaparatas pasirengia fotografuoti.
Nufotografavus	Lemputė mirkčioja, kol įrašomi vaizdo duomenys, o jai užgesus galima fotografuoti vėl.
Kai USB laidas įjungiamas į kompiuterį	Lemputė įsijungia. (paleidus įrenginį išsijungia LCD monitorius)
Duomenų perkėlimas iš aparato į kompiuterį	Lemputė mirkčioja. (LCD monitorius išsijungia)
Kai USB laidas įjungiamas į spausdintuvą	Lemputė mirkčioja ir išsijungia, kai spausdintuvas pasirengęs spausdinti nuotrauką.
Spausdinant spausdintuvu	Lemputė užgęsta.

Įsijungus AF (automatiniam fokusavimui)	Įsižiebia lemputė. (Fotoaparatas fokusuojamas į objektą)
	Lemputė mirkčioja. (Fotoaparatas nefokusuojamas į objektą)

■ Režimo piktograma: Žr. 20 psl., kur pateikiama daugiau informacijos apie fotoaparato režimų nustatymą.

	VEIKSENA			
FOTOGRAFAVIMAS režimas	Auto (Automatinis)	Program (Programa)	DIS	Nuotraukų Pagalbos Vadovas (Photo Help Guide)
	Portrait (Portretas)	Paveikslas (Scene)	Movie (Vaizdo klipas)	
		SCENE		

SCENINIS režimas	Nightscene (Naktinis vaizdas)	Children (Vaikai)	Landscape (Gamtovaizdis)	Close up (Iš arti)	Texta (Tekstas)
	Sunset (Saulėlydis)	Dawn (Aušra)	Backlight (Foninis apšvietimas)	Firework (Fejerverkas)	Beach&Snow (Paplūdimys ir sniegas)
	Self Shot (Autoportretas)	Food (Maistas)	Cafe (Kavinėje)		

MULTI-MEDIA	MP3	PMP	TEXT VIEWER

Prijungimas prie maitinimo šaltinio

Turi būti naudojamas kartu su fotoaparatu pateiktas įkraunamas akumuliatorius SLB-0937. Prieš pradėdami naudotis fotoaparatu, būtinai įkraukite akumuliatorių.

■ **SLB-0937 įkraunamo akumuliatoriaus specifikacija**

Modelis	SLB-0937
Tipas	Ličio jonų
Talpa	900 mAh
Įtampa	3,7 V
Krovimo laikas (kai fotoaparatas išjungtas)	Maždaug 150 min.

■ **Vaizdų skaičius ir akumuliatoriaus veikimo laikas: SLB-0937 naudojimas**

	Akumuliatoriaus veikimo trukmė/ nuotraukų skaičius	**Sąlygos**
Nuotrauka	Maždaug 105 min./ Maždaug 210 nuotraukų	Naudojant visiškai įkrautą akumuliatorių, esant automatinei veiksenai („Auto“), 8 mln. vaizdo el., aukštai („Fine“) vaizdo kokybei, intervalas tarp nuotraukų: 30 sek.Po kiekvieno kadro perjunginėjant tolinimą (W) ir priartinimą („Tele“). Kas antrą nuotrauką darant su blykste. Naudojantis fotoaparatu 5 minutes ir tada jį išjungiant 1 minutei.
Vaizdo klipas	Maždaug 115 min.	Naudojant visiškai įkrautą akumuliatorių nuotraukos dydis: 640x480, kadrų greitis: 30 k/s

		Akumuliatoriaus veikimo trukmė/ nuotraukų skaičius	**Sąlygos**
Garso ir vaizdo failai	MP3	Maždaug 300 min.	Naudojant visiškai įkrautą akumuliatorių LCD monitorius išsijungia.
	PMP	Maždaug 220 min.	Naudojant visiškai įkrautą akumuliatorių

∗ Šie rodikliai išmatuoti esant standartinėms „Samsung“ ir fotografavimo sąlygoms, kurios gali skirtis – tai priklauso nuo vartotojo taikomų metodų.

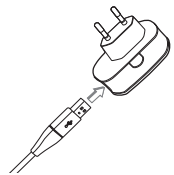
Svarbi informacija apie akumuliatoriaus naudojimą.

- Išjunkite fotoaparatą, jeigu juo nesinaudojate.
- Jei neketinate naudotis fotoaparatu ilgesnį laiką, išimkite akumuliatorių. Jei akumuliatorius bus laikomas fotoaparato viduje, laikui bėgant jis gali išsikrauti arba iš jo gali ištekėti skystis.
- Esant žemai temperatūrai (žemesnei kaip 0 °C) gali pablogėti akumuliatoriaus veikimas ir sutrumpėti jo naudojimo laikas.
- Normalioje temperatūroje akumuliatoriaus paprastai vėl ima veikti tinkamai.
- Jei fotoaparatu ilgai naudojamasi, jo korpusas gali įkaisti. Tai visiškai normalu.
- Kai naudojate ausines, įjungiant kamerą neišimkite akumuliatoriaus. Gali pasigirsti didelis triukšmas.

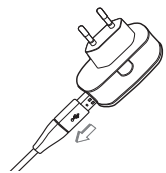
Prijungimas prie maitinimo šaltinio

Įkraunamą akumuliatorių (SLB-0937) galima įkrauti naudojantis SAC-47 RINKINIU, kurį sudaro AC adapteris (SAC-47) ir USB kabelis (SUC-C3). Suderinus SAC-47 ir SUC-C3 juos galima naudoti kaip AC kabelį.

- AC kabelio naudojimas:
  AC adapterį prijunkite prie USB kabelio.
  Jį galima naudoti kaip maitinimo kabelį.



- USB kabelio naudojimas:
  Ištraukite AC adapterį (SAC-47).
  Įrašytus vaizdus galima atsisiųsti į kompiuterį (107 psl.) arba į fotoaparatą teikti maitinimą per USB kabelį (SUC-C3).

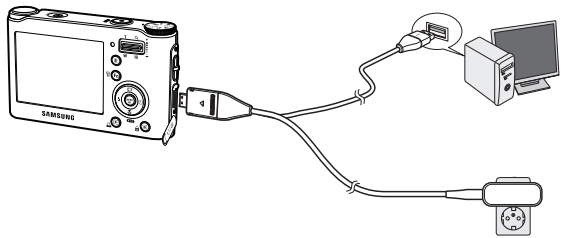


Svarbi informacija apie USB kabelio naudojimą.

- Naudokitės tinkamų techninių duomenų USB kabeliu (SUC-C3).
- Jeigu fotoaparatas prie kompiuterio jungiamas USB šakotuvu: fotoaparatą junkite tiesiai prie kompiuterio.
- Jei prie kompiuterio vienu metu prijungtas fotoaparatas ir kiti prietaisai: atjunkite kitą prietaisą.
- Jei USB kabelis prijungiamas prie prievado, esančio kompiuterio priekyje: atjunkite kabelį ir prijunkite prie prievado, esančio kompiuterio gale.
- Jei kompiuterio USB prievadas neatitinka maitinimo standarto (4,2 V, 400 mA), fotoaparato įkrauti nepavyks.

Prijungimas prie maitinimo šaltinio

■ Kaip įkrauti akumuliatorių (SLB-0937)



- Prieš jungiant bet kokius kabelius ar KS adapterį reikia patikrinti kryptis ir kišti nenaudoti jėgos. Taip galima sugadinti laidą arba fotoaparatą.
- Jeigu įdėjus akumuliatorių neįsižiebia ir nepradeda mirkčioti KS adapterio krovimo šviesos diodas, patikrinkite, ar taisyklingai įdėjote akumuliatorių.
- Jei akumuliatorių krausite įjungę fotoaparatą, jis iki galo neįsikraus. Kraudami akumuliatorių išjunkite fotoaparatą.

■ KS adapterio krovimo šviesos diodas

	Krovimo šviesos diodas
Kraunama	Šviečia raudonas šviesos diodas
Krovimas baigtas	Šviečia žalias šviesos diodas
Krovimo klaida	Raudonas šviesos diodas nešviečia arba mirkčioja
Iškraunama (naudojant kintamosios srovės adapterį)	Šviečia oranžinis šviesos diodas

– Jei įkišote krauti visiškai išsikrovusį akumuliatorių, nejunkite fotoaparato. Taip yra dėl išsikrovusio akumuliatoriaus. Prieš pradėdami naudotis fotoaparatu, akumuliatorių kraukite ilgiau kaip 10 minučių.

– Trumpai įkrovę visiškai išsikrovusį akumuliatorių nesinaudokite dažnai blykste ir nefilmuokite. Net prijungus kroviklį fotoaparatas gali išsijungti, nes akumuliatorius bus vėl išsikrovęs.

Akumuliatoriaus įdėjimas

Akumuliatorių idėkite taip, kaip parodyta paveikslėlyje.

– Jei fotoaparatas neįsijungia, patikrinkite, ar dėdami nesupainiojote akumuliatoriaus polių (+ / -).
– Atidaryto akumuliatoriaus skyriaus dangtelio nespauskite labai stipriai. Taip galite jį sugadinti.

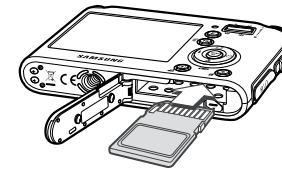
■ **SKE monitoriuje rodomi 4 galimi akumuliatoriaus įkrovos rodmenys.**

Akumuliatoriaus indikatorius				
Akumuliatoriaus būsena	Akumuliatorius yra visiškai įkrautas	Akumuliatorius senka (pasirenkite jį įkrauti arba naudokitės atsarginiu akumuliatoriumi)	Akumuliatorius senka (pasirenkite jį įkrauti arba naudokitės atsarginiu akumuliatoriumi)	Akumuliatorius išseko. Įkraukite arba naudokite atsarginį.

Atminties kortelės įdėjimas

Atminties kortelę įdėkite taip, kaip parodyta paveikslėlyje.

- Prieš dėdami atminties kortelę, išjunkite fotoaparatą.
- Atminties kortelę nukreipkite puse su priekine etikete link fotoaparato (objektyvo), o kortelės kontaktus nukreipkite į fotoaparato (LCD monitoriaus) galinę dalį.
- Nekiškite kortelės netaisyklinga kryptimi. Taip galite sugadinti atmintinės kortelių lizdą.



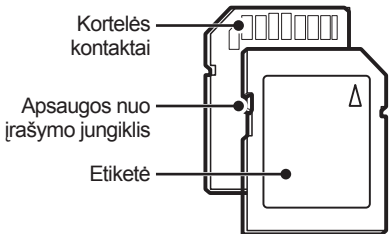
Atmintinės kortelės naudojimo instrukcijos

- Būtinai suformuokite atminties kortelę (žr. 75 psl.), jei įsigijote naują ir naudojatės pirmą kartą arba joje yra fotoaparato neatpažįstamų duomenų ar su kitu fotoaparatu padarytų nuotraukų.
- Prieš dėdami ar išimdami atmintinės kortelę išjunkite fotoaparatą.
- Jei atminties kortelė bus ilgai naudojama kartotinai, jos naudojimo savybės galiausiai suprastės. Tokiu atveju reikės įsigyti naują atminties kortelę. Atminties kortelės susidėvėjimui ar sugadinimui „Samsung“ garantija netaikoma.
- Atmintinės kortelė yra tikslusis elektroninis įtaisas. Jos negalima lankstyti, mėtyti ir trankyti.
- Nelaikykite atminties kortelės aplinkoje, kurioje veikia stiprūs elektromagnetiniai laukai, pvz., šalia garsiakalbių ar TV imtuvų.
- Nenaudokite ir nelaikykite jos aplinkoje, kurioje smarkiai svyruoja temperatūra.
- Žiūrėkite, kad atmintinės kortelė nebūtų suteršta ir nesiliestų su kokiu nors skysčiu. Jeigu taip įvyktų, kortelę nuvalykite minkšta medžiagos skiaute.
- Nenaudojamą atmintinės kortelę laikykite jos dėkle.
- Ilgai naudojama kortelė įkaista ir paskui dar kurį laiką būna šilta. Tai visiškai normalu.
- Nenaudokite atmintinės kortelės, jeigu ji buvo naudojama su kitu fotoaparatu. Kad tokia kortelė tinkamai veiktų naudojantis šiuo fotoaparatu, iš pradžių ją reikia suformuoti su šiuo aparatu.
- Nenaudokite atminties kortelės, suformuotos su kitu skaitmeniniu fotoaparatu arba atmintinės kortelių skaitytuvu.
- Toliau aprašomose situacijose gali būti sugadinti atmintinės kortelėje įrašyti duomenys:
  - Jei atminties kortelė naudojama netinkamai.
  - Jeigu tuo metu, kai atminties kortelėje įrašomi, šalinami (formuojami) arba skaitomi duomenys, nutrūksta maitinimas.
- „Samsung“ neprisiima atsakomybės už dingusius duomenis.
- Patartina nukopijuoti svarbius duomenis į kitą laikmeną (atsargai), pvz., lanksčiuosius diskelius, standžiuosius diskus, kompaktinius diskus ar kt.
- Jei atminties nepakanka, fotoaparato ekrane pasirodys pranešimas [Memory Full!] (atmintinė pilna) ir fotoaparatas neveiks.Nordėami padidinti fotoaparato atmintį įdėkite kitą atminties kortelę arba ištrinkite iš naudojamos kortelės nereikalingas nuotraukas.

- Neištraukite atminties kortelės mirkčiojant fotoaparato būsenos lemputei, nes taip galite sugadinti kortelėje laikomus duomenis.

Atmintinės kortelės naudojimo instrukcijos

Šiam fotoaparatui tinka SD / SDHC ir MMC (įvairialypės terpės) tipo atminties kortelės.



<SD (Secure Digital) atminties kortelė>

SD / SDHC atminties kortelėje yra apsaugos nuo įrašymo jungiklis, kuris neleidžia ištrinti reikmenų ir formuoti kortelės. Pastūmus SD atminties kortelės jungiklį žemyn duomenys bus apsaugoti – jų bus neįmanoma ištrinti. Pastūmus SD atminties kortelės jungiklį aukštyn duomenų apsauga atšaukiama.
Prieš pradėdami fotografuoti pastumkite SD kortelės jungiklį aukštyn.

256 MB MMC tipo kortelėje telpa toliau lentelėje nurodytas nuotraukų skaičius. Šie rodikliai yra apytiksliai, nes jiems turi įtakos tam tikri kintamieji veiksniai, pvz., subjektyvūs dalykai ir atmintinės kortelės tipas.

Įrašyto vaizdo dydis		Itin aukšta kokybė (Super Fine)	Aukšta kokybė (Fine)	Normal (Normalus)	30FPS (30 k/s)	20FPS (20 k/s)	15FPS (15 k/s)
Nuotrauka	8M	53	94	135	–	–	–
	7M	60	107	171	–	–	–
	6M	71	133	202	–	–	–
	5M	86	161	220	–	–	–
	3M	134	226	306	–	–	–
	1M	434	520	600	–	–	–
* Vaizdo klipas	800	–	–	–	–	Maždaug 8'31"	–
	640	–	–	–	Maždaug 8'58"	–	Maždaug 16'59"
	320	–	–	–	Maždaug 28'56"	–	Maždaug 53'31"

* Įrašymo laiką galima pakeisti naudojant artinimo/tolinimo funkciją. Artinimo/tolinimo mygtukas neveikia filmuojant filmus.

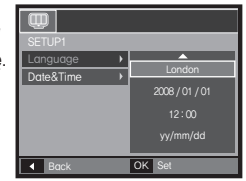
Naudojantis fotoaparatu pirmą kartą

- Prieš pirmą kartą naudodamiesi fotoaparatu visiškai įkraukite jo akumuliatorių.
- Įjungus fotoaparatą pirmą kartą pateikiamas meniu ir SKE monitoriuje galima nustatyti datą/laiką, kalbą ir akumuliatoriaus tipą. Tai nustačius šis meniu daugiau nebus rodomas. Prieš pradėdami naudotis fotoaparatu nustatykite datą/laiką, kalbą ir akumuliatoriaus tipą.

■ Kalbos nustatymas

1. Pasirinkite meniu [Language] (Kalba) paspausdami mygtuką **aukštyn/žemyn** ir paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
2. Paspausdami mygtukus **Aukštyn/ žemyn** pasirinkite pageidaujamą submeniu ir paspauskite mygtuką **OK**.
   – Galite rinktis vieną iš 22 kalbų.
   Jos pateikiamos toliau:
   anglų, korėjiečių, prancūzų, vokiečių, ispanų, italų, supaprastinta kinų, tradicinė kinų, japonų, rusų, portugalų, olandų, danų, švedų, suomių, tajų, bahasa (malajų/indoneziečių), arabų, čekų, lenkų, vengrų ir turkų.

■ Datos, laiko ir datos rodmens nustatymas



1. Pasirinkite meniu [Date&Time] (Data ir laikas) paspausdami mygtuką **aukštyn/ žemyn** ir paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
2. Pageidaujamą submeniu pasirinkite paspausdami mygtukus **Aukštyn**/ **Žemyn/Į kairę/Į dešinę**ir paspauskite mygtuką **OK**.

Į dešinę: Parenka pasaulio laiką/metus/mėnesį/dieną/ valandą/minutę/datos tipą

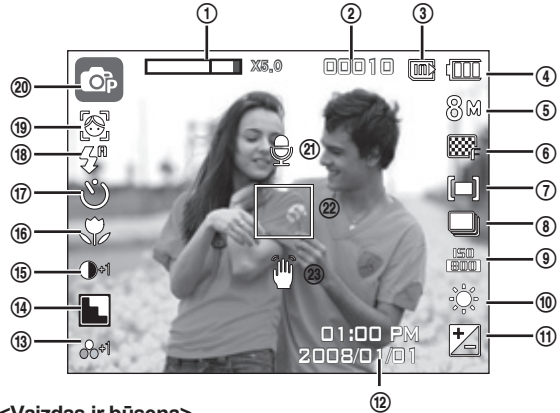
Į kairę: Jei žymiklis yra pirmajame datos ir laiko sąrankos punkte, jis perkeliamas į pagrindinį meniu [Date&Time] (Data ir laikas). Visais kitais atvejais žymiklis perkeliamas į kairę esamos padėties atžvilgiu.

Aukštyn/žemyn: Keičia kiekvieno elemento vertę.

※ Daugiau informacijos apie Pasaulio laiką ieškokite 73 puslapyje.

LCD monitoriaus indikatorius

LCD monitoriuje pateikiama informacija apie fotografavimo funkcijas ir išrankas.



<Vaizdas ir būsena>

Nr.	Aprašymas	Piktogramos	Puslapis
1	Optinio / skaitmeninio priartinimo juosta / skaitmeninio priartinimo koeficientas	x 5.0	30 p.
2	Likusių kadrų skaičius /likęs laikas	00010/00:00:00	17 p.
3	Atminties kortelės simbolis / vidinės atmintinės simbolis	/	-
4	Akumuliatorius		15 p.

Nr.	Aprašymas	Piktogramos	Puslapis
5	Vaizdo dydis	8M 7M 6M 5M 3M 1M 800 640 320	39 p.
6	Vaizdo kokybė / kadrų sparta	SF F N 30 20 15	39 p.
7	Matavimas	[▪] [•] [‡]	40 p.
8	Fotografavimo režimas		40 p.
9	ISO	ISO AUTO ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600 ISO 3200	41 p.
10	Baltos spalvos balansas	AWB	41 p.
11	Ekspozicijos kompensavimas /„LongTime“ užraktas	/ LT	42~43 psl.
12	Data / laikas	2008/01/01 01:00 PM	73 p.
13	Grynis	-2 -1 +1 +2	46 p.
14	Ryškumas/Mikrofonas išjungtas	/	46/24 psl.
15	Kontrastas	-2 -1 +1 +2	46 p.
16	Makro		32~33 p.
17	Laikmatis		35~37 psl.
18	Blykstė		33~35 psl.
19	Veido atpažinimas · Autoportretas/ nuotraukų stiliaus pasirinkimas/ spalva	/ / /	p.28~29/ p.44/45
20	Įrašymo režimas		11 psl.
21	Balso atmena		48 psl.
22	Automatinio fokusavimo rėmelis		47 psl.
23	Perspėjimas apie fotoaparato virpėjimą		21 psl.

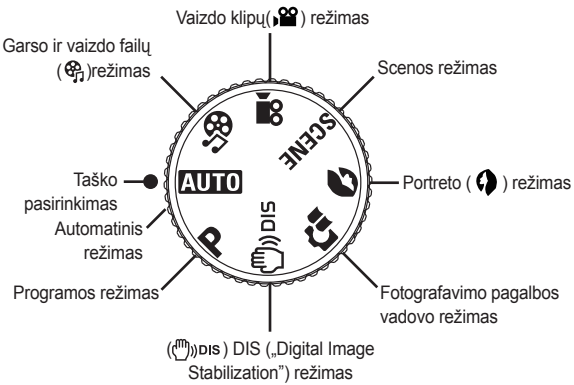
Įrašymo režimo paleidimas

Režimų pasirinkimas

Fotografavimo režimus galite pasirinkti naudodami režimo renkenėlę, esančią kameros viršuje.

■ **Kaip naudotis režimo rankenėle**

Fotografavimo režimą pasirinkite režimo rankenėlę pasukdami į pageidaujamą padėtį.



Kaip naudotis automatiniu režimu

Šį režimą rinkintės tuo atveju, jeigu norite fotografuoti greitai ir nesudėtingai, atlikdami mažiausiai veiksmų.

1. Įdėkite akumuliatorių (15 psl.) ir nesupainiokite polių (+ / -).
2. Įdėkite atminties kortelę (15 psl.). Šis fotoaparatas turi 34MB vidinę atmintinę, todėl kortelės dėti nebūtina. Jei atmintinės kortelės nėra, vaizdai įrašomi į vidinę atmintinę. Jei įdėta atmintinės kortelė, vaizdai įrašomi į ją.
3. Uždarykite akumuliatoriaus skyriaus dangtelį.
4. Jei norite įjungti fotoaparatą, paspauskite **POWER** (Maitinimo) mygtuką. (jei LCD monitoriuje rodoma kitokia data/laikas, prieš pradėdami fotografuoti nustatykite tinkamai).
5. Naudodami režimo rankenėlę pasirinkite automatinį režimą.
6. Fotoaparatą nukreipkite link objekto ir kadruokite vaizdą.
7. Jei norite nufotografuoti, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

- Jei paspaudus **Užrakto** mygtuką iki pusės automatinio fokusavimo rėmelis pasidaro raudonas, tai reiškia, kad fotoaparatas negali fokusuoti į objektą. Tokiu atveju tikėtina, fotoaparatas nepadarys aiškios nuotraukos.
- Fotografuodami stenkitės netrukdyti objektyvui judėti, o blykstei – apšviesti vaizdą.

Įrašymo režimo paleidimas

Kaip naudotis režimu Programa

Pasirinkus automatinį režimą fotoaparatas bus konfigūruojamas su optimaliais nustatymais, o jūs galėsite rankiniu būdu konfigūruoti įvairias funkcijas.

1. Naudodamiesi režimo rankenėle pasirinkite programos režimą. (20 psl.)
2. Nutaikykite fotoaparatą į objektą ir LCD monitoriuje kadruokite vaizdą.
3. Jei norite nufotografuoti, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

✳ Išsamesnės informacijos apie programos režimo meniu žr. 37-42 psl.

Kaip naudotis DIS („Digital Image Stabilization”) režimu

Naudojantis šiuo režimu sumažės fotoaparato virpėjimas ir išgausite geriaus išlaikytas nuotraukas esant blankioms aplinkos sąlygoms.

1. Naudodamiesi režimo rankenėle pasirinkite DIS režimą. (20 psl.)
2. Nutaikykite fotoaparatą į objektą ir LCD monitoriuje kadruokite vaizdą.
3. Jei norite nufotografuoti, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

■ Pastabos apie naudojimąsi DIS režimu

- Skaitmeninis priartinimas DIS režimu neveiks.
- Jei apšvietimo sąlygos ryškesnės, nei fluorescencinio apšvietimo sąlygos, DIS neįsijungs.
- Jei apšvietimo sąlygos tamsesnės, nei fluorescencinio apšvietimo sąlygos, pasirodys fotoaparato virpėjimo indikatorius ( ). Siekiant geriausių rezultatų rekomenduojama fotografuoti tiktai tada, kai nėra ėjimo apie fotoaparato virpėjimą rodmens ( ).
- Jei objektas juda, nufotografuotas vaizdas gali būti neryškus.
- Jei norite gauti geriausius rezultatus, nejundinkite kameros, kai rodomas pranešimas [Capturing] (Fotografuojama).
- Kadangi DIS naudoja fotoaparato skaitmeninių signalų procesorių, fotoaparatas gali užtrukti, kol apdoros ir išsaugos nuotraukas.
- Jei vaizdo dydis yra ( ) arba ( ), DIS režimo pasirinkti negalima.

Įrašymo režimo paleidimas

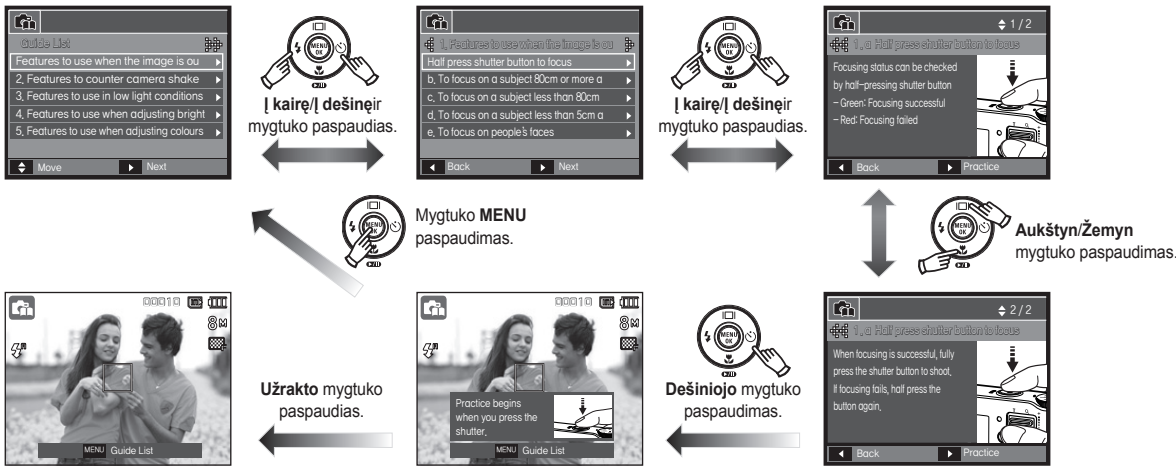
Fotografavimo pagalbos vadovo režimo naudojimas

Padeda išmokti taisyklingai fotografuoti ir siūlo sprendimus galimoms problemoms spręsti. Taip pat vartotojas gali pasipraktikuoti, kaip geriausiai fotografuoti.

Pagalbos režimo funkcijos

- Funkcija, kuria galima naudotis tada, kai sunku fokusuoti
- Funkcija, kuria galima naudotis, kai vaizdas neryškus
- Funkcija, kuria galima naudotis filmuojant tamsoje
- Funkcija, kuria galima naudotis reguliuojant vaizdo ryškumą
- Funkcija, kuria galima naudotis reguliuojant vaizdo spalvas

■ Funkcija, kuria galima naudotis tada, kai sunku fokusuoti


Guide List
Features to use when the image is ou
2. Features to counter camera shake
3. Features to use in low light conditions
4. Features to use when adjusting bright
5. Features to use when adjusting colours
Move
Next
Į kairę/Į dešinę ir mygtuko paspaudias.
1. Features to use when the image is ou
Half press shutter button to focus
b. To focus on a subject 80cm or more a
c. To focus on a subject less than 80cm
d. To focus on a subject less than 5cm a
e. To focus on people's faces
Back
Next
Į kairę/Į dešinę ir mygtuko paspaudias.
1 / 2
1. a Half press shutter button to focus
Focusing status can be checked by half-pressing shutter button
– Green: Focusing successful
– Red: Focusing failed
Back
Practice
Aukštyn/Žemyn mygtuko paspaudimas.
Mygtuko MENU paspaudimas.
Užrakto mygtuko paspaudias.
Practice begins when you press the shutter.
MENU Guide List
Dešiniojo mygtuko paspaudimas.
2 / 2
1. a Half press shutter button to focus
When focusing is successful, fully press the shutter button to shoot. If focusing fails, halt press the button again.
Back
Practice

Įrašymo režimo paleidimas

Kaip naudotis portreto režimu ( )

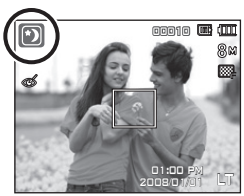
Pasirinkus portreto režimą išrenkamos optimalios portretų fotografavimo nuostatos.

1. Naudodami režimo rankenėlę pasirinkite portreto režimą. (20 psl.)
2. Nutaikykite fotoaparatą į objektą ir LCD monitoriuje kadruokite vaizdą.
3. Jei norite nufotografuoti, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

Kaip naudotis scenų režimais

Naudodamiesi meniu galite lengvai konfigūruoti optimalias nuostatas įvairiausioms fotografavimo sąlygoms. (50 p.)

1. Naudodami režimo rankenėlę pasirinkite scenos režimą. (20 psl.)
2. Nutaikykite fotoaparatą į objektą ir LCD monitoriuje kadruokite vaizdą.
3. Jei norite nufotografuoti, paspauskite **Užrakto** mygtuką.



■ Scenų režimai nurodomi toliau.

Piktogramos	Scenų režimai	Aprašymas
	Nightscene (Naktinis vaizdas)	Šiuo režimu naudokitės fotografuodami naktį arba tamsoje.
	Children (Vaikai)	Naudokitės fotografuodami greitai judančius objektus, pvz., vaikus.
	Landscape (Gamtovaizdis)	Naudokite fotografuodami tolimus vaizdus.
	Close up (Iš arti)	Iš arti fotografuokite mažus objektus, pvz., augalus ir vabzdžius.
	Text (Tekstas)	Šiuo režimu naudokitės fotografuodami dokumentus.
	Sunset (Saulėlydis)	Skirta naudoti fotografuojant saulėlydžius.
	Dawn (Aušra)	Skirta gamtovaizdžiams fotografuoti auštant.
	Backlight (Foninis apšvietimas)	Portretui be šešėlių, kurie atsiranda dėl foninio apšvietimo.
	Firework (Fejerverkas)	Skirta fejerverkams fotografuoti.
	Beach&Snow (Paplūdimys ir sniegas)	Fotografuoti jūrai, ežerui, paplūdimiams ir sniego peizažams.
	Self Shot (Autoportretas)	Šia funkcija naudojamasi tada, kai į kadrą nori pakliūti ir fotografas.
	Food (Maistas)	Gardžiai atrodančiam maistui fotografuoti.
	Café (Kavinėje)	Skirta naudoti fotografuojant kavinėse ir restoranuose.

Įrašymo režimo paleidimas

Kaip naudotis vaizdo klipų režimu

Galima įrašyti iki 2 val. trukmės vaizdo klipą.

1. Naudodami režimo rankenėlę pasirinkite vaizdo klipo režimą. (20 psl.)
2. Nutaikykite fotoaparatą į objektą ir LCD monitoriuje kadruokite vaizdą.
3. Vieną kartą paspauskite **Užrakto** mygtuką ir įrašysite iki 2 val. trukmės vaizdo klipus. Vaizdo klipai bus filmuojami ir atleidus **Užrakto** mygtuką.
   Jei norite sustabdyti įrašymą, dar kartą paspauskite **Užrakto** mygtuką.

✳ Vaizdo dydis ir tipas nurodyti žemiau.
- Vaizdo dydis: 800x592, 640x480, 320x240
- Vaizdo klipų failo tipas: AVI (MPEG-4)
- Kadrų greitis: 30 k/s, 20 k/s, 15 k/s
- Kadrų greitį galima pasirinkti pasirinkus nurodytą vaizdo dydį.
  800x592: pasirenkama 20 k/s
  640x480, 320x240: pasirenkama 30 k/s, 15 k/s

Vaizdo klipo įrašymas be garso

Vaizdo klipą galima įrašyti ir be garso.

1-3 veiksmai yra tokie patys kaip ir naudojantis vaizdo klipų režimu.

4. Paspauskite mygtuką **MENU**.
5. Pasirinkite meniu [RECORDING] (Įrašymas) paspausdami mygtuką **Į Kairę/į Dešinę**.
6. Paspauskite mygtuką **Žemyn**, jei norite pasirinkti meniu [Voice Mute] (Balso nutildymas) ir paspauskite mygtuką **Į Dešinę**).
7. Meniu [On] (Įjungti) pasirinkite paspausdami mygtuką **Aukštyn/ žemyn**.
8. Paspauskite mygtuką **OK**. Dabar vaizdo klipą galite įrašyti be garso.

Įrašymo režimo paleidimas

Pauzė įrašant vaizdo klipą (laipsniškas įrašymas)

Šiuo fotoaparatu galima kuriam laikui sustabdyti filmavimą, jeigu atsiranda nepageidaujamų vaizdų. Naudodamiesi šia funkcija į vaizdo klipą galite įrašyti mėgstamas scenas, o kurti keleto vaizdo klipų nereikės.

■ Naudojamasis nuoseklaus įrašymo funkcija

1-**2** veiksmai yra tokie patys kaip ir naudojantis vaizdo klipų režimu.

3. Nutaikykite fotoaparatą į objektą ir LCD monitoriuje kadruokite vaizdą. Paspauskite **Užrakto** mygtuką ir bus pradėtas filmuoti vaizdo klipas; ekrane rodoma, kokios trukmės klipą galima įrašyti. Vaizdo klipas bus įrašinėjamas net ir atleidus **Užrakto** mygtuką.
4. Jei įrašymą norite pristabdyti, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** (▶/II).
5. Jei įrašymą norite tęsti, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** (▶/II).
6. Jei įrašymą norite sustabdyti, dar kartą paspauskite **Užrakto** mygtuką.

Kaip naudotis garso ir vaizdo klipo failų režimu

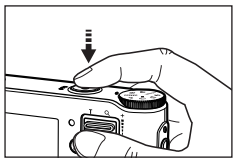
Garso ir vaizdo klipo failų režimas palaiko įtaisytasis MP3, „TextViewer“ ir PMP (Portable Media Player) programas.

1. Naudodami režimo rankenėlę pasirinkite scenos režimą. (20 psl.)
2. Pasirinkite [MP3], [PMP] arba [TextViewer] režimą ir paspauskite mygtuką **OK**.
3. Fotoaparatas paleidžia pasirinktą failą.

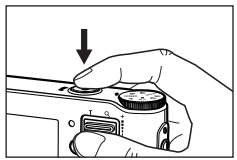
Išsamesnės informacijos apie tai, kaip naudotis garso ir vaizdo klipo failų režimu žr. 82 psl., skyrouje „MP3 / PMP / TEXT VIEWER režimas“.

Į ką reikia atkreipti dėmesį fotografuojant

- Mygtuko **užraktas** paspaudimas iki pusės.
  Atsargiai paspauskite **Užrakto** mygtuką patvirtindami fokusavimą ir blykstės įkrovą.
  Jei norite fotografuoti, iki galo nuspauskite **Užrakto** mygtuką.



<Atsargiai paspauskite **Užrakto** mygtuką>



<Iki pusės nuspauskite **Užrakto** mygtuką>

- Laisvos vietos atmintinėje dydis gali skirtis, tai priklauso nuo fotografavimo sąlygų ir fotoaparato nuostatų.
- Prasto apšvietimo sąlygomis išjungus blykstę arba pasirinkus lėto sinchronizavimo režimą LCD monitoriuje gali atsirasti pranešimo apie fotoaparato virpėjimą rodmuo ( ). Tokiu atveju rekomenduojama naudotis trikoju, padėti fotoaparatą ant stabilaus paviršiaus arba įjungti blykstės režimą.
- Fotografuoti geriausia saulei esant fone (už nugaros). Fotografuojant prieš saulę nuotraukos gali išeiti tamsios. Norint fotografuoti prieš šviesą, rekomenduojama naudotis scenų režimo foninio apšvietimo parinktimi [Backlight] (žr. 23 psl.), papildoma blykste (žr. 34 psl.), taškiniu matavimu (žr. 40 psl.), ekspozicijos kompensavimu (žr. 42 psl.) arba ABC funkcija (žr. 48 psl.).
- Fotografuodami stenkitės netrukdyti objektyvui judėti, o blykstei – apšviesti vaizdą.
- Vaizdą kadruokite naudodamiesi LCD monitoriumi.
- Tam tikrais atvejais automatinio fokusavimo sistema gali neveikti taip, kaip tikimasi.
  - Kai fotografuojamas mažo kontrasto objektas.
  - Kai objektas intensyviai atspindi šviesą arba yra šviesus.
  - Kai objektas juda dideliu greičiu.
  - Kai atspindima daug šviesos arba fonas labai šviesus.
  - Kai objektas horizontaliai arba vertikaliai yra labai plonas (pvz., lenta ar vėliavos stiebas).
  - Kai tamsu.

Fokuso fiksavimas

Norint nustatyti fokusą į objektą, kuris nėra vaizdo centre, reikia naudotis fokuso fiksavimo funkcija.

■ **Naudojimasis fokuso fiksavimo funkcija**

1. Objektas turi būti automatinio fokusavimo rėmelio centre.
2. Iki pusės nuspauskite **Užrakto** mygtuką. Kai atsiras žalias automatinio fokusavimo rėmelis, tai reikš, kad fotoaparatas nustatė fokusą į tą objektą. Stenkitės nepaspausti **Užrakto** mygtuko iki galo, kad nenorėdami nenufotografuotumėte vaizdo.
3. Iki pusės nuspaudę **Užrakto** mygtuką perkelkite fotoaparatą ir kadruokite vaizdą, kaip pageidaujate, tada iki galo nuspauskite **Užrakto** mygtuką ir nufotografuokite vaizą. Pirštą atleidus nuo **Užrakto** mygtuko fokusavimo Užrakto funkcija bus atšaukta.

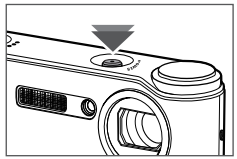
1. Vaizdas, kurį reikia nufotografuoti.
2. Iki pusės nuspauskite **Užrakto** mygtuką ir fokusuokite į objektą.
3. Iš naujo kadruokite vaizdą ir iki galo nuspauskite **Užrakto** mygtuką.

Fotoaparato mygtukų naudojimas fotoaparatui nustatyti

Įrašymo režimo funkciją galima nustatyti fotoaparato mygtukais.

POWER (Maitinimo) mygtukas

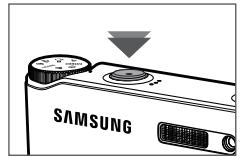
Naudojamas fotoaparatui įjungti / išjungti. Jei kurį laiką nesinaudojama įjungtu fotoaparatu, jis išsijungiaautomatiškai, kad būtų taupoma akumuliatoriaus energija.
Informacijos apie automatinio išjungimo funkciją žr. 77 psl.



Užrakto mygtukas

Naudojamas fotografuoti arba balsui įrašyti naudojantis įrašymo režimu.

- Vaizdo klipų režimas
  Iki galo nuspaudus **Užrakto** mygtuką pradedamas vaizdo klipo įrašymas. Vieną kartą paspaudus **užtakto** mygtuką vaizdo klipas bus įrašomas tol, kol atmintyje bus laisvos vietos. Jei norite sustabdyti įrašymą, paspauskite **Užrakto** mygtuką dar kartą.
- Dirbant nuotraukos režimu
  Iki pusės paspaudus **Užrakto** mygtuką įjungiamas automatinis fokusavimas ir patikrinama blykstės būklė. Iki galo nuspaudus **Užrakto** mygtuką vaizdas nufotografuojamas ir įrašomas. Jei pasirinksite balso atmenos įrašymą, jis prasidės tada, kai fotoaparatas baigs įrašinėti duomenis.

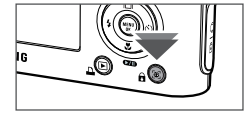


FD (veido aptikimo) mygtukas

Veikiant šiuo režimu, žmogaus veido padėtis aptinkama automatiškai, tada nustatomas fokusavimas ir ekspozicija. Pasirinkę šį režimą galėsite padaryti portretinę nuotrauką greitai ir lengvai. Veikiant MP3 ir PMP režimu šis mygtukas blokuos fotoaparato mygtukus.

※ Pasirenkami režimai: Auto (Automatinis), Portrait (Portretas), Program (Programa), DIS, Scene (Scena) ([Children] (Vaikai), [Beach & Snow] (Paplūdimys ir sniegas), [Self-shot] (Autoportretas), [Cafe] (Kavinėje))

1. Pasirenkamuose režimuose paspauskite mygtuką **FD** (veido aptikimas) ( ). Kairėje ekrano pusėje atsiranda FD piktograma.



2. Automatinio fokusavimo rėmelio dydis ir padėtis automatiškai nustatoma aplink objekto veidą.

3. Iki pusės nuspauskite **Užrakto** mygtuką. Suaktyvinus fokusavimą, jo rėmelis pasidaro žalias.

4. Jei norite pilnai nufotografuoti vaizdą, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

FD (veido aptikimo) mygtukas

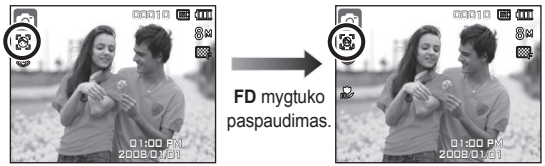
- Ši funkcija gali aptikti iki 9 žmonių.
- Jei vienu metu atpažįstama daug žmonių, fokusuojama į arčiausiai esantį veidą.
- Veikiant šiuo režimu priartinimo suaktyvinti negalima.
- Veikiant šiuo režimu efektų funkcijos neaktyvinamos.
- Fotoaparatui aptikus reikiamą veidą, jis apibrėžiamas baltu fokusavimo rėmeliu, kiti veidai būna su pilku fokusavimu (iki 8). Iki pusės nuspauskite **Užrakto** mygtuką, jei norite sufokusuoti veidą ir baltas fokusavimo rėmelis pasidaryts žalias. (Iš viso 9)
- Jei veido aptikimo funkcija nesuveikia, grįžkite į ankstesnį automatinio fokusavimo režimą.
- Tam tikromis sąlygomis ši funkcija negali veikti tinkamai.
  - Jei žmogus su tamsiais akiniais ar uždengtos tam tikros veido dalys.
  - Kai fotografuojamas žmogus nežiūri į fotoaparatą.
  - Kai fotoaparatas neaptinga veido dėl per didelio ar per mažo apšvietimo.
  - Atstumas taro fotoaparato ir objekto per didelis.
- Maksimalus galimas veidų aptikimo atstumas yra 3 m (nutolinus).
- Kuo objektas arčiau, tuo greičiau fotoaparatas jį atpažįsta.

■ Autoportretas

Kai fotografuojate save, jūsų veido sritis aptinkama automatiškai, kad autoportretus galėtumėte fotografuoti lengviau ir greičiau.

※ Pasirenkami režimai: Auto (Automatinis), Portrait (Portretas), Program (Programa), DIS, Scene (Scena) ([Children] (Vaikai), [Beach & Snow] (Paplūdimys ir sniegas), [Self-shot] (Autoportretas), [Cafe] (Kavinėje))

1. Veido aptikimo ekrane dar kartą spaudžiant veido aptikimo mygtuką pasirodo autoportreto piktograma ( ).



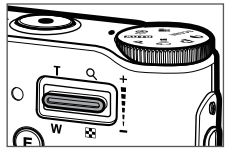
2. Norėdami filmuoti save, automatiškai nutaikykite fotoaparato objektyvą į žmogaus veidą.
Fotoaparatas automatiškai aptinka žmogaus veidą ir pradeda skleisti informuojantį garsą.

3. Filmuoti pradėkite paspausdami **Užrakto** mygtuką.

- Aptikęs veidą ekrano centre fotoaparatas skleidžia greitesnį garso signalą negu tada, kai veidas nėra centre.
- Orientacinį garso signalą galima nustatyti naudojantis garso nuostatų meniu (71 psl.)
- Nustačius [Self Portrait] (Autoportretas) užfiksuojamas makro fokusavimas.
- Nustačius [Self Portrait] (Autoportretas) judesio laikmačio nustatyti negalima.

Tolinimo (W) / Artinimo (T) mygtukai

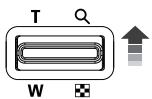
Jei meniu nerodomas, šis mygtukas veikia kaip OPTINIO arba SKAITMENINIO ARTINIMO mygtukas. Šis fotoaparatas turi 3X optinio ir 5X skaitmeninio artinimo funkciją. Taikant abu artinimo būdus bendras artinimo koeficientas būna 15X.



■ Artinimas

Optinis artinimas: Paspaudus mygtuką **Artinimas**. Objektas bus priartintas, t. y., atrodys esantis arčiau.

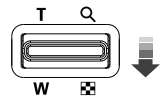
Skaitmeninis artinimas: Pasirinkus maksimalų (3X) optinį artinimą paspaudus mygtuką **Artinimas** aktyvinama skaitmeninio artinimo programinė įranga. Atleidus mygtuką **Artinimas** skaitmeninis artinimas sustabdomas ir lieka toks, koks buvo nustatytas. Pasiekus maksimalų skaitmeninio priartinimo (5X) lygį ir toliau spaudžiant mygtuką **Artinimas** daugiau niekas nesikeičia.



<Tolinimas> <Artinimas> <Skaitmeninis 5,0X priartinimas>

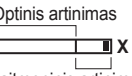
■ Tolinimas

Optinis tolinimas: paspaudus mygtuką **Tolinimas**. Objektas bus nutolintas, t. y. atrodys, kad jis yra toliau. Laikant nuspaustą mygtuką **Tolinimas** fotoaparatas nustatomas ties minimaliu tolinimo nustatymu, t. y., objektas atrodys esantis toliausiai nuo fotoaparato.



<Artinimas> <Optinis 2X priartinimas> <Tolinimas>

Skaitmeninis tolinimas: Veikiant skaitmeniniam priartinimui paspauskite mygtuką **Tolinimas** ir skaitmeninis priartinimas bus laipsniškai sumažintas. Atleidus mygtuką **Tolinimas** skaitmeninis priartinimas sustabdomas. Paspaudus mygtuką **Tolinimas** skaitmeninis priartinimas mažinamas toliau (tolinama), o pasiekus minimalią nuostatą prasidės optinis tolinimas.



<Skaitmeninis 5,0X priartinimas> <Artinimas> <Tolinimas>

Tolinimo (W) / Artinimo (T) mygtukai

- Vaizdai, nufotografuoti naudojantis skaitmeniniu priartinimu, gali būti dorojami ilgiau. Duokite fotoaparatui laiko jiems apdoroti.
- Skaitmeninio artinimo negalima naudoti filmuojant vaizdo klipus.
- Naudodamiesi skaitmeninio priartinimo funkcija galite pastebėti, kad vaizdo kokybė prastesnė.
- Jei norite matyti aiškesnį skaitmenin priartintą vaizdą, iki pusės nuspauskite **Užrakto** mygutką ties maksimalia optinio priartinimo padėtimi ir dar kartą paspauskite mygtuką **Artinimas**.
- Skaitmeninio priartinimo nepavyks įjungti veikiant veido aptikimo režimu, DIS režimu, vaizdo klipo režimu ir kai kuriais naktinio fotografavimo režimais (naktinis fotografavimas, vaikai, tekstas, fotografavimas iš arti, fejerverkai, maistas).
- Nespauskite objektyvo lęšio, nes galite sugadinti fotoaparatą.
- Vaizdo klipą galima įrašyti su artinimo garsu naudojant artinimo mygtuką.

Funkcijų aprašymo / Informacijos (▣)/ mygtukas Aukštyn

Kai rodomas meniu, mygtukas AUKŠTYN veikia kaip nurodymo mygtukas. Jei meniu ekranas nepasirodo, dabartinio filmuojamo vaizdo (filmavimo režimo) informacija ar funkcijų aprašymai gali būti pasiekiami per skystųjų kristalų monitorių, paspaudžiant funkcijos aprašymo / informacijos (▣) mygtuką.

Display every piece of information about shooting.
Display the basic information.
Display description for each feature.

<Filmavimo ekranas> <Informacijos ekranas> <Funkcijų aprašymo ekranas>

■ Funkcijos aprašymas: Veikiant informacijos ekrano režimu paspauskite funkcijų aprašymo mygtuką ir bus pateiktas išsamus funkcijų aprašymas. Funkcijų aprašymą galima atšaukti paspaudus funkcijų aprašymo mygtuką dar kartą.

<Funkcijų aprašymo pavyzdys>

Mygtukas Makro ( ) / Žemyn

Kai rodomas meniu, paspauskite mygtuką Žemyn ir bus atvertas smulkesnis meniu arba nukelta dar giliau į jį. Kai meniu nerodomas, galima naudotis mygtuku Makro/Žemyn ir daryti nuotraukas iš labai arti. Atstumų intervalai nurodyti toliau. Spauskite mygtuką Makro tol, kol LCD monitoriuje pasirodys makro režimo indikatorius.

<Automatinis fokusavimas>

<Makro ( )>

<Automatinis makro ( )>

<Itin platus ( )>

■ **Fokusavimo režimo ir fokusavimo diapazono tipai (tolinimas, artinimas) Priartinimas (Vienetai: cm)**

Režimas	Auto (Automatinis)( )		
Fokusavimo tipas	Itin platus( )	Automatinis makro( )	Normalus
Fokusavimo intervalas	–	W: 5 ~ begalybė T: 40 ~ begalybė	W: 80 ~ begalybė T: 80 ~ begalybė
Režimas	**Program (Programa)( )**		
Fokusavimo tipas	Itin platus( )	Makro( )	Normalus
Fokusavimo intervalas	W: 1 ~ 5 (Tik tolinimas)	W: 5 ~ 80 T: 40 ~ 80	W: 80 ~ begalybė T: 80 ~ begalybė
Režimas	**DIS režimas( )**		
Fokusavimo tipas	Itin platus( )	Automatinis makro( )	Normalus
Fokusavimo intervalas	–	W: 5 ~ begalybė T: 40 ~ begalybė	W: 80 ~ begalybė T: 80 ~ begalybė

- Pasirinkę makro režimą elkitės itin atsargiai, kad nesujudintumėte fotoaparato.
- Jei makro režimu fotografuojate iš 30 cm (nutolinę) arba 50 cm (priartinę) atstumo, išjunkite blykstę.
- Veikiant makro režimu ir fotografuojant iš 5 cm atstumo fotoaparato automatinio fokusavimo funkcijai reikia daugiau laiko vaizdui fokusuoti.

Mygtukas Makro (🌷) / Žemyn

■ **Galimas fokusavimo būdas, pagal įrašymo režimą**

(●: Pasirenkama, ∞: Fokusas į begalybę)

Režimas	Auto macro (Automatinis makro)	Super macro (Itin platus)	Macro (Makro)	Normal (Normalus)
	●			●
		●	●	●
	●			●
				●
		●	●	●
			●	●
Režimas	**SCENE (SCENINIS)**			
	Auto macro (Automatinis makro)	**Super macro (Itin platus)**	**Macro (Makro)**	**Normal (Normalus)**
				●
				●
				●
	●			
			●	
				●
				●
				●
				∞
				●
			●	
			●	
				●

Blykstės mygtukas (⚡) / Į kairę

Kai LCD monitoriuje rodomas meniu, paspaudus mygtuką Į kairę žymiklis perkeliamas į kairę pusę.
Kai LCD monitoriuje nerodomas joks meniu, mygtukas Į kairę veikia kaip mygtukas Blykstė(⚡).

■ **Blykstės režimo nustatymas**

1. Paspauskite mygtuką **Režimas**, jei norite pasirinkti įrašymo režimą, išskyrus vaizdo klipo režimą ar DIS režimą. (20 psl.)
2. Spauskite mygtuką **Blykstė** tol, kol LCD monitoriuje pasirodys blykstės režimo indikatorius.
3. Blykstės režimo indikatorius rodomas LCD monitoriuje. Naudkite tinkamą blykstę atsižvelgdami į aplinką.

■ **Blystės diapazonas** **(Vienetai: m)**

ISO	Normalus		Makro		Automatinis makro	
	Tolinimas	Artinimas	Tolinimas	Artinimas	Tolinimas	Artinimas
AUTO (AUTOMATINIS)	0.8 ~ 3.4	0.8 ~ 2.7	0.3 ~ 0.8	0.5 ~ 0.8	0.3 ~ 3.4	0.5 ~ 2.7

※ Pasirinkus Super macro (Itin platus) blykstė fiksuojama kaip ir išjungtos blykstės režimu.

Blykstės mygtukas (ϟ) / Į kairę

- Jei **Užrakto** mygtuką paspaudžiate pasirinkę automatinis, užpildymas, lėtos sinchronizacijos blykstė, pirma blykstė sumirksi, patikrindama fotografavimo sąlygas (blykstės atstumas ir galia). Nejudinkite fotoaparato, kol blykstė suveiks antrą kartą.
- Dažnai naudojantis blykste trumpėja akumuliatoriaus veikimo laikas.
- Normaliomis sąlygomis blykstė įkraunama per 4 sekundes. Jei akumuliatorius beveik išsekęs, blykstės krovimas gali trukti ilgiau.
- Veikiant DIS režimu, scenų režimais [Landscape] (Gamtovaizdis), [Close up] (Iš arti), [Text] (Tekstas), [Sunset] (Saulėlydis), [Dawn] (Aušra), [Firework] (Fejerverkai), [Self Shot] (Autoportretas), [Food] (Maistas), [Café] (Kavinėje) ir vaizdo klipų režimu blykstės funkcija neveiks.
- Fotografuokite atsižvelgdami į blykstės atstumo nurodymus.
- Jeigu objektas pernelyg arti arba pernelyg intensyviai atspindi šviesą, gera vaizdų kokybė negarantuojama.
- Fotografuojant prastomis sąlygomis su blykste nuotraukoje gali būti baltų taškelių. Taškeliai atsiranda dėl atspindžių nuo atmosferos dulkių.

■ Blykstės režimo indikatorius

Piktograma	Blykstės režimas	Aprašymas
ϟᴬ	Automatinė blykstė	Jei objektas arba fonas tamsus, fotoaparato blykstė suveikia automatiškai.
👁	Automatinis režimas ir raudonų akių efekto šalinimas	Jei objekto fonas tamsus, fotoaparato blykstė suveikia automatiškai bei specialia funkcija pašalina „raudonų akių“ efektą.
ϟ	Priverstinė blykstė	Blykstė suveikia nepriklausomai nuo apšvietimo. Blykstės intensyvumas parenkamas atsižvelgiant į aplinkos sąlygas.
ϟˢ	Lėtas blykstės sinchronizavimas	Blykstė suveikia esant mažam Užrakto greičiui siekiant gerai subalansuotos, tinkamos ekspozicijos. Prasto apšvietimo sąlygomis LCD monitoriuje atsiranda perspėjimo apie fotoaparato drebėjimą indikatorius (✋).
⊘	Išjungta blykstė	Blykstė nesuveikia. Šį režimą rinkitės tada, kai norite fotografuoti ten, kur draudžiama naudotis blykste. Fotografuojant prasto apšvietimo sąlygomis LCD monitoriuje atsiranda perspėjimo apie fotoaparato virpėjimą rodmuo (✋).
👁	Raudonų akių efekto mažinimas	Jei aptinkama nuotrauka su „raudonų akių“ efektu, veikiant šiuo režimu tas efektas šalinamas automatiškai.

Blykstės mygtukas ( ) / Į kairę

■ **Blykstės pasirinkimo režimas pagal įrašymo režimą**

(●: pasirenkama)

	●	●			●	●
	●	●	●	●	●	●
					●	
					●	
	●	●	●	●	●	●
				●	●	●
		●			●	●
		●			●	●
					●	
					●	
					●	
					●	
					●	
			●			
					●	
	●					
					●	
					●	
					●	

Laikmačio mygtukas( ) / Į dešinę

Kai LCD monitoriuje rodomas meniu, paspaudus mygtuką Į dešinę žymiklis perkeliamas į dešinę pusę. Kai LCD monitoriuje meniu nerodomas, mygtukas Į dešinę veikia kaip Laikmatis ( ). Šia funkcija naudojamasi tada, kai į kadrą nori pakliūti ir fotografas.

- Jei mygtuką **Laikmatis**( ) naudojate naudojant laikmatį, laikmačio funkcija išjungiama.
- Kad fotoaparatas nevirpėtų, naudokitės trikoju.
- Veikiant vaizdo klipo režimu laikmačio veikimo laikas – tik 10 sekundžių.
- Kai pasirenkate 2 sek. laikmatį su blykste, atidėjimas (2 ssekundės) gali būti pailgintas priklausomai nuo blykstės įkrovimo būsenos.
- Jei nustatytas judesio laikmatis, [Self Portrait] (Autoportreto) pasirinkti negalima.

Laikmačio mygtukas( ) / Į dešinę

■ Laikmačio pasirinkimas

1. Pasirinkite įrašymo režimą, išskyrus balso įrašymo režimą. (20 psl.)
2. Spauskite mygtuką **Laikmatis** ( ), kol LCD monitoriuje pasirodys pageidaujamas režimo indikatorius.
3. Kai paspausite **Užrakto** mygtuką, nuotrauka bus nufotografuota pasibaigus nurodytam laikui.

<10 sekundžių laikmačio pasirinkimas>

Piktograma	Laikmačio režimas	Aprašymas
	10 s laikmatis	Paspaudus **Užrakto** mygtuką prieš nufotografuojant vaizdą aparatas palaukia 10 sekundžių.
	2 s laikmatis	Paspaudus **Užrakto** mygtuką prieš nufotografuojant vaizdą aparatas palaukia 2 sekundžių.
	Dvigubas laikmatis	Fotografuojama maždaug po 10 sekundžių, paskui po 2 sekundžių nufotografuojama dar kartą.
	Judesio laikmatis	Fotoaparatas aptinka objekto judesius 6 skundes po **Užrakto** mygtuko paspaudimo, o fotografuojama judėjimui sustojus.

■ Judesio laikmatis

Judesys	Piktograma ir laikmačio lemputė
Užrakto mygtukas paspaudžiamas po to, kai nustatomas judesio laikmatis	Mirkčiojimas (intervalas – 1 sekundės)
Aptinkamas objekto judesys	Mirkčiojimas (intervalas – 0,25 sekundės)
Judesys neaptinkamas	Šviečia ištisai, po 2 sekundžių padaroma nuotrauka.

■ Judesio laikmačio seka pateikiama toliau. (išskyrus vaizdo klipo režimą)

Judesio laikmačio pasirinkimas → Užrakto mygtuko paspaudimas → Kompozicijos patvirtinimas (per 6 sek.)*1 → Aptikimo pradėjimas (smarkiai mojuokite rankomis)*2 → Aptikimo sustabdymas (nejudėkite) → Nuotraukos fotografavimas (po 2 sek.)

*1: Fotoaparatas aptinka objekto judėjimą praėjus 6 sekundėms nuo Užrakto mygtuko paspaudimo, tad kadrą reikia patvirtinti per 6 sekundes.

*2: Intensyviai judėkite ir mojuokite.

Laikmačio mygtukas(ⓘ) / ĮĮ dešinę

Judesio laikmatis gali neveikti toliau nurodytais atvejais.

- Jei fokusavimo atstumas didesnis kaip 3 m.
- Jei ekspozicija yra pernelyg šviesi ar tamsi
- Jei fono apšvietimas intensyvus.
- Jei judėjimas nedidelis
- Judėjimas aptinkamas už centrinės dalies (50%) nuo jutiklio, kuris atpažįsta judesį.
- Jei fotoaparatas per 25 sekundžių neaptinka jokių judesių arba jei po judėjimo neaptinkama amybės būsena.

<Judesio laikmačio aptikimo diapazonas>

MENIU/OK mygtukas

■ Meniu mygtukas

– Paspaudus mygtuką **MENU** LCD monitoriuje pasirodys su kiekvienu fotoaparato režimu susijęs meniu. Paspaudus šį mygtuką dar kartą grąžinamas pradinis LCD vaizdas.

– Meniu parinktį galima peržiūrėti pasirinkus šiuos režimus: vaizdo klipas, automatinis, programa, DIS ir scena. Pasirinkus balso įrašymo ar fotografavimo pagalbos vadovo režimą meniu nėra.

<Meniu išjungtas>

Mygtuko **MENU** paspaudimas

<Meniu įjungtas>

■ Mygtukas OK

– Kai LCD monitoriuje atsiranda meniu, su šiuo mygtuku žymiklį galima perkelti į smulkesnį meniu arba patvirtinti duomenis.

Mygtukas „Fn“

Naudodami mygtuką Fn galite nustatyti toliau nurodytus meniu.

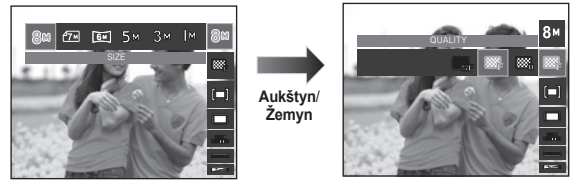
(●: pasirenkama)

					SCENE		Puslapis
SIZE (Dydis)	●	●	●	●	●	●	39 p.
QUALITY (Kokybė) / FRAME RATE (Kadrų Greitis)	●	●	●	●	●	●	39 p.
METERING (Matavimas)		●	●			●	40 p.
DRIVE (Fotografavimas)		●					40 p.
ISO		●					41 p.
WHITE BALANCE (Baltos Spalvos Balansas)		●	●			●	41 p.
EXPOSURE VALUE (Ekspozicijos Reikšmė)		●	●			●	42 p.
LONG TIME SHUTTER (Iglalaikis Užraktas)					*1●		43 p.

*1 Šis meniu pasiekiamas tik veikiant naktinės scenos režimu ( ).

Kaip naudotis meniu „Fn“

1. Atitinkamame režime paspauskite mygtuką **Fn**
2. Pageidaujamą maniu pasirinkite paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn**. Apatiniame kairiajame LCD monitoriaus kampe atsiranda smulkesnis meniu.



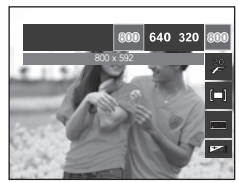
3. Pageidaujamą meniu pasirinkite paspausdami mygtuką **Į kairę/Į dešinę** ir paspausdami mygtuką **OK**.

Mygtukas „Fn“: Dydis

Vaizdo dydį galite pasirinkti savo nuožiūra.

Fiksuotas vaizdas Režimas	Piktograma	8M	7M	6M	5M	3M	1M
	Dydis	3264x 2448	3264x 2176	3264x 1836	2592x 1944	2048x 1536	1024x 768
Vaizdo klipas Režimas	Piktograma	800		640		320	
	Dydis	800x592		640x480		320x240	

<Nuotraukos režimas>



<Vaizdo klipų režimas>

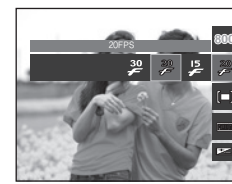
- Kuo didesnė raiška, tuo mažiau nuotraukų tilps atmintinėje, nes didesnės raiškos vaizdams reikia daugiau vietos.

Mygtukas „Fn“: Kokybė / kadrų greitis

Galite pasirinkti glaudinimo koeficientą, kuris tiks jūsų nufotografuotų vaizdų taikymo sričiai. Kuo didesnis glaudinimo koeficientas, tuo prastesnė vaizdo kokybė.

Režimas	Fiksuoto vaizdo režimas			Vaizdo klipų režimas		
Piktograma	SF	F	N	30	20	15
Smulkesnis meniu	Itin aukšta kokybė (Super Fin)	Aukšta kokybė (Fine)	Normal (Normalus)	30FPS (30 k/s)	20FPS (20 k/s)	15FPS (15 k/s)
Rinkmenos formatas	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi	avi

<Nuotraukos režimas>



<Vaizdo klipų režimas>

- Šis rinkmenos formatas atitinka DCF (fotoaparatų rinkmenų sistemos struktūros taisyklę).
- JPEG („Joint Photographic Experts Group“):
  JPEG – tai vaizdo suspaudimo standartas, kurį sukūrė „ Joint Photographic Experts Group“. Šis tipas dažniausiai naudojamas glaudinant nuotraukas ir grafikos vaizdus, nes jis veiksmingai sumažina rinkmenų dydį.

Mygtukas „Fn“: Matavimas

Jei nepavyksta pasiekti tinkamų ekspozicijos sąlygų, galite pakeisti matavimo būdą ir fotografuoti šviesesnes nuotraukas.

Piktograma	Matavimo režimas	Aprašymas
[▣]	Multi (Daug)	Ekspozicija apskaičiuojama pagal vidutinį kiekvienos nuotraukos apšvietimą, padalinus į kelis regionus. Tačiau skaičiavimai bus tendencingai nukrypę vaizdo centro link. Šis būdas tinka bendrajai paskirčiai.
[•]	Spot (Taškas)	Šviesos intensyvumas matuojamas tiktai stačiakampyje, esančiame LCD monitoriaus centre. Šis būdas tinka tada, kai centras eksponuojamas tinkamai (neatsižvelgiant į foninį apšvietimą).
[◉]	Center (Centras)	Ekspozicija įvertinama pagal vaizdo apšvietimo vidurkį. Tačiau skaičiavimai bus tendencingai nukrypę vaizdo centro link. Šis būdas tinkamas fotografuoti nedidelius objektus, pvz., gėles ar vabzdžius.

※ Jei objektas nėra fokusavimo zonos centre, nesinaudokite vietos matavimu, nes atsiras ekspozicijos paklaida. Tokiomis sąlygomis geriau tinka ekspozicijos koregavimas.

Mygtukas „Fn“: Fotografavimo režimas

Galite pasirinkti tęstinio fotografavimo ir AEB (automatinio ekspozicijos gretinimo) režimą.

Piktograma	Fotografavimo režimas	Aprašymas
▣	Single (Viena)	Nufotografuojamas tik vienas vaizdas.
▣	Continuous (Tęstinis)	Vaizdai fotografuojami tol, kol atleidžiamas **Užrakto** mygtukas.
▣	Motion Capture (Judančių objektų fotografavimas)	Veikiant šiuo režimu per sekundę fotografuojama 6 kartus ir tai trunka iki 5 sekundžių, paspaudus ir laikant Užrakto mygtuką. Baigus tęstinį fotografavimą nuotraukos išsaugomos automatiškai. Maksimalus nuotraukų skaičius – 30, o vaizdo dydis užfiksuojamas ties VGA.
AEB	AEB	Padaromos trys nuotraukos su skirtingomis ekspozicijos vertėmis: standartinės ekspozicijos (0,0 EV), trumpos ekspozicijos (-1/3 EV) ir ilgos ekspozicijos (+1/3 EV).

- Didelė skyra ir vaizdo kokybė ilgina rinkmenos įrašymo laiką, dėl to reikia ilgiau laukti, kol fotoaparatas vėl bus pasirengęs.
- Pasirinkus smulkesnį meniu [Continuous] (Tęstinis), [Motion Capture] (Judančių objektų fotografavimas) arba [AEB], blykstė išjungiama automatiškai.
- Jei atmintyje yra mažiau nei 30 nuotraukų, judančių objektų fotografavimas neveikia.
- Nustačius AEB režimą geriausia naudotis trikoju, nes kiekvieno failo įrašymas trunka ilgiau, nuotraukos dėl fotoaparato drebėjimo gali būti neryškios.

Mygtukas „Fn“: ISO

Fotografuojant galima pasirinkti ISO jautrį.
ISO vienetais matuojamas fotoaparato greitis arba specifinis jautrumas šviesai.

Piktograma	ISO režimas	Aprašymas
ISO AUTO	Auto (Automatinis)	Fotoaparato jautrumą reguliuoja automatika; tai priklauso nuo tam tikrų kintamųjų, pvz., apšvietimo lygio arba objekto šviesumo.
ISO 80	ISO 80	Naudokite greitesnį (trumpesnį) užraktą esant tokiam pačiam šviesos kiekiui, didindami ISO jautrumo kiekiui, didindami ISO jautrumą. Tačiau vaizdas gali būti sklidinas šviesos. Kuo didesnė ISO vertė, tuo didesnis fotoaparato jautrumas šviesai ir geresnės galimybės įrašyti vaizdus, nufotografuotus tamsioje aplinkoje. Tačiau didėjant ISO vertei didėja ir triukšmo lygis vaizde, dėl to vaizdas atrodo „nedailus“.
ISO 100	ISO 100	
ISO 200	ISO 200	
ISO 400	ISO 400	
ISO 800	ISO 800	
ISO 1600	ISO 1600	
ISO 3200	ISO 3200	

※ Pasirinkus ISO 3200 meniu fiksuojamas 3M nuotraukos dydis.

Mygtukas „Fn“: Baltos spalvos balansas

Su baltos spalvos balansu galima išgauti natūralesnes spalvas.

Piktograma	Baltos spalvos balanso režimas	Aprašymas
AWB	Auto WB (Automatinis baltos spalvos balansas)	Fotoaparatas pagal apšvietimo sąlygas automatiškai parenka tinkamas baltos spalvos balanso nuostatas.
	Daylight (Dienos šviesa)	Tinka fotografuoti lauke.
	Cloudy (Debesuota)	Tinka fotografuoti lauke, kai yra debesuota arba apsiniaukę.
	Fluorescent_H (Fluorescencinė, H tipo)	Tinka fotografuoti šviečiant trijų apvijų fluorescencinei lemputei.
	Fluorescent_L (Fluorescencinė, L tipo)	Tinka fotografuoti šviečiant dienos šviesos lempoms.
	Tungsten (Kaitrinė)	Tinka fotografuoti šviečiant kaitrinėms (standartinėms) lemputėms.
	Custom Set (Pasirenkama)	Naudotojas gali pasirinkti baltos spalvos balansą pagal fotografavimo sąlygas.

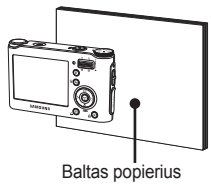
※ Dėl skirtingų apšvietimo sąlygų gali pasikeisti vaizdų atspalviai.

Mygtukas „Fn“: Baltos spalvos balansas

■ Naudojimasis pasirenkamuoju baltos spalvos balansu

Baltos spalvos balanso nuostatos gali šiek tiek skirtis, jos priklauso nuo fotografavimo aplinkos. Nustatydami pasirenkamąjį baltos spalvos balansą, galite parinkti tinkamiausią baltos spalvos balanso nuostatą konkrečiai fotografavimo aplinkai.

1. Išrinkite baltos spalvos balanso PASIRENKAMĄJĮ (⊡) meniu ir „parodykite“ fotoaparatui balto popieriaus lapą taip, kad būtų užpildytas visas LCD.



Baltas popierius

2. Mygtukas **MENU**/**OK**: Parenka ankstesnį pasirenkamą baltos spalvos balansą.

Užrakto mygtukas: išsaugo naują pasirinktinį baltos spalvos balansą.

– Pasirenkamasis baltos spalvos balansas pritaikomas iš kitos jūsų padarytos nuotraukos.

– Vartotojo nustatytas baltos spalvos balansas galioja tol, kol įrašomas naujas.

Mygtukas „Fn“: Ekspozicijos kompensavimas

Šis fotoaparatas automatiškai nustato ekspoziciją pagal aplinkos apšvietimo sąlygas.
Taip pat galite pasirinkti ekspozicijos vertę naudodami mygtuką Fn.

■ Ekspozicijos išlaikymas

1. Paspauskite mygtuką **Fn** ir naudodami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite ekspozicijos išlaikymo (⊡) piktogramą. Pasirodys ekspozicijos išlaikymo meniu juosta (žr. iliustraciją).

2. Mygtuką **Į kairę**/**Į dešinę** naudokite, jei norite nustatyti pageidaujamą ekspozicijos išlaikymo vertę.

3. Dar kartą paspauskite mygtuką **Fn**. Ši reikšmė įrašoma, o ekspozicijos kompensavimo sąrankos meniu užveriamas. Pakeitus ekspozicijos reikšmę ekrpozicijos indikatorius (⊡) bus rodomas LCD monitoriaus apačioje.

※ Neigiamos ekspozicijos išlaikymo vertės mažina ekspoziciją. Turėkite omenyje, kad teigiama ekspozicijos išlaikymo vertė didina ekspoziciją ir LCD monitorius gali atrodyti baltas arba nuotraukos gali būti prastos.

Mygtukas „Fn“: Ilgalaikis užraktas

Šis fotoaparatas automatiškai reguliuoja Užrakto gretį ir diafragmos reikšmes pagal fotografavimo aplinką. Tačiau veikiant nakties scenos režimu galite nustatyti Užrakto greitį ir diafragmos reikšmes pagal savo norą.

■ Užrakto greičio ir diafragmos reikšmės keitimas

1. Pasirinkite [Nightscene] (Nakties scenos) režimą. (23 psl.)
2. Paspauskite mygtuką **Fn** ir pasirodys ilgalaikio Užrakto meniu.
3. Konfigūruokite ilgalaikio Užrakto reikšmę naudodami 5 funkcijų mygtuką.
4. Dar kartą paspauskite mygtuką **Fn**. Nustatyta reikšmė bus išsaugota ir perjungiamas nakties scenos režimas.

Diafragmos reikšmė
Nutolinimas: Automatinis, F3,5 ~ 6,2
Artinimas: Automatinis, F4,5 ~ 8,0

Užrakto greitis
Automatinis, 1 ~ 16S

E (efekto) mygtukas

Su šiuo mygtuku vaizdams galima suteikti specialiųjų efektų.

■ **Galimi efektai pagal įrašymo režimą** **(●: pasirenkama)**

Režimas	E mygtukas	Režimas	E mygtukas
	●		●
	●		
	●		
	●		
	●		●
	●		●
	●		●
T			

- Šis mygtukas neveikia veikiant DIS, vaizdo įrašymo ir kai kuriais scenos režimais ([Nightscene] (Nakties scena), [Text] (Tekstas), [Sunset] (Saulėlydis), [Dawn] (Aušra), [Backlight] (Foninis apšvietimas), [Firework] (Fejerverkai), [Beach&Snow] (Paplūdimys ir sniegas)).
- Efekto nuostata išlieka net ir išjungus fotoaparatą.

Mygtukas E (Effect): Nuotraukos stiliaus pasirinkimas

Prie nuotraukos galite pridėti įvairių efektų nenaudodami vaizdo redagavimo programinės įrangos. Paspauskite mygtuką E veikiant atitinkamu režimu.

1. Pageidaujamą nuotraukos stilių pasirinkite paspausdami mygtuką **Į kairę**/**Į dešinę** ir paspausdami mygtuką **OK**.
2. Jei norite nufotografuoti vaizdą, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

Piktograma	Stiliaus režimas	Aprašymas
NOR	Normal (Normalus)	Vaizdui negalima suteikti jokio stiliaus efekto.
S	Soft (Švelnus)	Vaizdas bus taikomas su švelniomis spalvomis.
V	Vivid (Ryškus)	Vaizdas bus taikomas su ryškiomis spalvomis.
F	Forest (Miške)	Vaizdas bus taikomas su aiškiomis natūraliomis spalvomis.
R	Retro (Retro)	Vaizdui bus pritaikyti tamsiai rusvi atspalviai.
CO	Cool (Šaunus)	Vaizdas bus taikomas su šauniomis spalvomis.
CA	Calm (Ramus)	Vaizdas bus taikomas su ramiomis spalvomis.
CL	Classic (Klasikinis)	Vaizdas bus taikomas su klasikinėmis spalvomis.

Mygtukas E (Effect): Vaizdų taisa

Veikiant režimais [Program] (Programa), [Movie] (Filmas), [Portrait] (Portretas), [Children] (Vaikai), [Close up] (Iš arti), [Self Shot] (Autoportretas), [Food] (Maistas) ir [Café] (Kavinėje) paspauskite mygtuką

E.spalva

1. Pasirinkite meniu Spalva ( ) paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn**.
2. Pageidaujamą smulkesnį meniu pasirinkite paspausdami mygtuką **Į kairę**/**Į dešinę** ir paspausdami mygtuką **OK**.
3. Jei norite nufotografuoti vaizdą, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

Piktograma	SPALVA	Aprašymas
NOR	Normal (Normalus)	Vaizdui negalima suteikti jokio spalvos efekto.
B/W	B/W (Nespalvota)	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti nespalvoti.
S	Sepia (Tamsiai rusva)	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su tamsiai rusvu atspalviu (gelsvai rudų spalvų atspalviai).
R	Red (Raudona)	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su raudonu atspalviu.
G	Green (Žalia)	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su žaliu atspalviu.
B	Blue (Mėlyna)	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su mėlynu atspalviu.
N	Negative (Negatyvas)	Vaizdai įrašyti inversijos būdu.
C	Custom Color (Pasirenkama spalva)	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su RGB atspalviais.

■ **Pasirenkama spalva: Galite keisti vaizdo R (raudonos), G (žalios) ir B (mėlynos) spalvų reikšmes.**

– Mygtukas **OK**: Pažymi / nustato pasirinktinę spalvą
– Mygtukas **Aukštyn**/**Žemyn**: Pasirenkama R, G, B
– Mygtukas **Į kairę**/**Į dešinę**: Reikšmių keitimas

Mygtukas E (Effect): Vaizdų taisa

Veikiant režimu [Program] (Programa) paspauskite mygtuką E.

Grynis

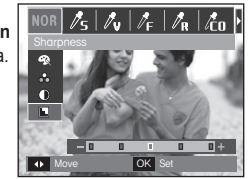
1. Pasirinkite grynio ( ) meniu paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** ir pasirodys grynio pasirinkimo juosta.
2. Grynį keiskite paspausdami mygtuką **Į kairę**/**Į dešinę**.
3. Jei norite nufotografuoti vaizdą, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

Kontrastas

1. Pasirinkite kontrastingumo ( ) meniu paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** ir pasirodys kontrastingumo pasirinkimo juosta.
2. Kontrastingumą keiskite paspausdami mygtuką **Į kairę**/**Į dešinę**.
3. Jei norite nufotografuoti vaizdą, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

Ryškumas

1. Pasirinkite ryškumo ( ) meniu paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** ir pasirodys ryškumo pasirinkimo juosta.
2. Ryškumą keiskite paspausdami mygtuką **Į kairę**/**Į dešinę**.
3. Jei norite nufotografuoti vaizdą, paspauskite **Užrakto** mygtuką.



LCD monitoriaus naudojimas fotoaparato nustatymams reguliuoti

Įrašymo funkcijas galima nustatyti naudojantis LCD monitoriaus meniu.

■ **Numatytieji nustatymai žymimi .**

Meniu	Smulkesnis meniu		Galimas režimas	Puslapis
Focus Area (Fokusavimo zona)	Centrinis automatinis fokusavimas (Center AF)	Daugeriopas automatinis fokusavimas (Multi AF)		47 psl.
ACB	Off (Išjungti)	On (Įjungti)		48 psl.
Balso atmena (Voice Memo)	Off (Išjungti)	On (Įjungti)		48 psl.
Voice Mute (Balsas Įrašymas)	-			49 psl.
Balso išjungimas (Voice Mute)	Off (Išjungti)	On (Įjungti)		50 psl.
Scene mode (Scenos režimas)	Nightscene (Naktinis vaizdas)	Children (Vaikai)	Landscape (Gamtovaizdis)	50 psl.
	Close up (Iš arti)	Text (Tekstas)	Sunset (Saulėlydis)	
	Dawn (Aušra)	Foninis apšvietimas (Firework)	Fejerverkas (Backlight)	
	Beach&Snow (Paplūdimys ir sniegas)	Self Shot (Autoportretas)	Food (Maistas)	
	Kavinėje (Café)	–	–	

※ Meniu gali būti keičiami be išankstinio įspėjimo.

Fokusavimo zona

Reikiamą fokusavimo sritį galite pasirinkti atsižvelgdami į fotografavimo sąlygas.

Fokusavimo zona	Aprašymas
Centrinis automatinis fokusavimas (Center AF)	Fokusuojama į stačiakampę sritį LCD monitoriaus centre.
Daugeriopas automatinis fokusavimas (Multi AF)	Šis fotoaparatas parenka visus turimus LCD monitoriaus AF taškus.

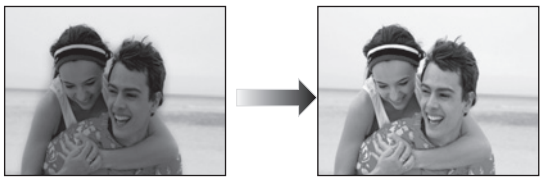
※ Kai fokusas nustatomas į objektą, automatinio fokusavimo rėmelis pasidaro žalias. Jei fotoaparatas nenustato fokuso į objektą, automatinio fokusavimo rėmelis pasidaro raudonas.

ACB

Ši funkcija skirta automatiniam kontrastingumo reguliavimui fotografuojant aplinkoje su dideliais ekspozicijos skirtumais, t. y., foniniu apšvietimu ar kontrastingumu. Ši funkcija automatiškai reguliuoja ryškumą ir leidžia aiškiai nufotografuoti objektą.

- [ACB] smulkesni meniu: [Off] (Įjungtas), [On] (Išjungtas).

- ※ Naudojantis režimu [Auto] (Automatinis), [Program] (Programa) ir [Portrait] (Portretas) veiks ACB funkcija.
- ※ ACB funkcija visada veikia naudojant įrašymo režimą [Auto] (Automatinis) ir [Portrait] (Portretas).
- ※ Naudojantis meniu [Continuous] (Tęstinis), [Motion Capture] (Judančių objektų fotografavimas) ir [AEB], ACB funkcija neveiks.
- ※ Pasirinkus ACB funkciją negalima pasirinkti aukšto ISO 400 ar aukštesnio.



Balso atmena

Su įrašyta nuotrauka galima įrašyti ir balso žymą (maks. 10 sekundžių).

– Jei LCD monitoriuje atsiranda balso atmenos rodmuo, vadinasi, ji įrašyta.

– Paspauskite Užrakto mygtuką ir fotografuokite. Vaizdas įrašomas į atmintinės kortelę.

– Balso atmena bus įrašyta po nuotraukos įrašymo, tai truks dešimt sekundžių. Atmenos įrašymas sustabdomas paspaudus Užrakto mygtuką per įrašymo vidurį.

Balso įrašymas

Balsą galima įrašyti tiek, kiek laisvos vietos yra atmintinėje (maks. 10 valandų).

Jei norite įrašyti balsą, paspauskite Užrakto mygtuką.

– Vieną kartą paspauskite Užrakto mygtuką ir balsas bus įrašomas tiek, kiek leis turimas įrašymo laikas (maks.: 10 val.). Įrašymo laikas rodomas LCD monitoriuje. Balsas bus įrašomas net ir atleidus Užrakto mygtuką.

– Jei norite sustabdyti balso įrašymą, dar kartą paspauskite Užrakto mygtuką.

– Failo tipas: *.wav

<Balso įrašymo režimas>

■ **Balso įrašymo sustabdymas**

Naudodamiesi šia funkcija galite įrašyti mėgstamus balso klipus į vieną rinkmeną ir nereikės kurti atskirų.

<Balso įrašymo pristabdymas>

1. Jei įrašymą norite pristabdyti, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** (▶/II).
2. Jei įrašymą norite tęsti, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** (▶/II).
3. Jei įrašymą norite sustabdyti, dar kartą paspauskite **Užrakto** mygtuką.

- Geriausias atstumas įrašant balsą – 40 cm tarp jūsų ir fotoaparato (mikrofono).
- Jei fotoaparato maitinimas išjungiamas sustabdžius balso įrašymą, balso įrašymas atšaukiamas.

Vaizdo klipo įrašymas be balso

Vaizdo klipą galima įrašyti ir be balso.

Veikiant vaizdo klipų režimu galima pasirinkti meniu [Voice Mute] (Balso nutildymas). (24 p.)
( )LCD monitoriuje atsiras piktograma.
Paspaudus **Užrakto** mygtuką vaizdas bus įrašomas tiek, kiek atmintyje bus vietos be balso.

SCENOS režimas

Šį meniu naudokite, kai norite lengvai nustatyti įvairioms situacijoms tinkamus optimalius parametrus.

Paspauskite mygtuką **MENU** ir pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu.

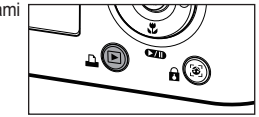
※ Išsamesnės informacijos ieškokite 23 psl.

Leidimo režimo įjungimas

Įjunkite fotoaparatą ir pasirinkite leidimo režimą paspausdami mygtuką Leidimo režimas ( ). Fotoaparatas pradės leisti atmintinėje įrašytus vaizdus. Jei į fotoaparatą įdėta atmintinės kortelė, visos fotoaparato funkcijos bus taikomos tiktai jai. Jei fotoaparate atmintinės kortelės nėra, visos fotoaparato funkcijos taikomos tik vidinei atmintinei.

Nuotraukų leidimas

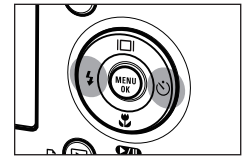
1. Leidimo režimą pasirinkite paspausdami mygtuką **Leidimo režimas**.



2. LCD monitoriuje pasirodo paskutinė į atmintinę įrašyta nuotrauka.

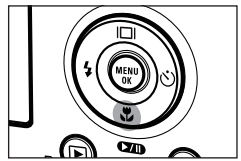
3. Pasirinkite norimą peržiūrėti nuotrauką paspausdami mygtuką **Į kairę/Į dešinę**.

※ Paspauskite ir palaikykite nuspaudę mygtuką Į kairę arba Į dešinę, jei norite greitai paleisti vaizdus.



Leidimo režimo įjungimas

Vaizdo klipo leidimas



1. Pasirinkite įrašytą vaizdo klipą, kurį norite paleisti, naudodami mygtuką **Į kairę/Į dešinę**.
2. Jei norite paleisti vaizdo klip failą, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ).
   - Jei norite pristabdyti vaizdo klipo failą jį paleidę, dar kartą paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ).
   - Dar kartą paspaudus mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ) vaizdo klipo failas bus paleidžiamas iš naujo.
   - Jei norite atsukti leidžiamą vaizdo klipą, paspauskite mygtuką **Į kairę**. Jei norite greitai sukti leidžiamą vaizdo klipą pirmyn, paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
   - Jei norite sustabdyti leidžiamą vaizdo klipą, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ) ir paspauskite mygtuką **Į kairę** arba **Į dešinę**.

Nuotraukos išgavimas iš vaizdo klipo

Iš vaizdo klipo galite išgauti nuotraukas.

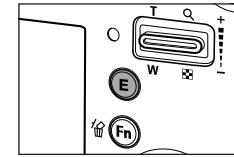
■ Kaip iš vaizdo klipo išgauti nuotrauką

1. Paleidę vaizdo klipą paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ). Paskui paspauskite mygtuką **E**.
2. Pristabdytas vaizdo klipas įrašomas su nauju failo pavadinimu.

※ Naujas vaizdo klipo failas yra tokio paties dydžio kaip originalas (800x592, 640x480, 320x240).

※ Kai mygtuką **E** paspaudžiate vaizdo klipo pradžioje, pirmas vaizdo klipo kadras išsaugomas kaip nuotrauka.

<Pristabdyta>

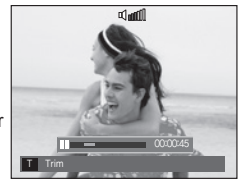


<Paspauskite mygtuką **E**>

Leidimo režimo įjungimas

Vaizdo klipų karpymas su fotoaparatu

Leisdami vaizdo klipą galite išsikirpti reikiamus kadrus. Jei vaizdo klipas trumpesnis negu 10 sekundžių, jo karpyti negalima.



1. Vaizdo klipo vietoje, nuo kurios norite iškirpti, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ).
2. Paspauskite mygtuką **T**.
3. Paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ) ir pasirinkta dalis bus rodoma būsenos juostoje.
4. Toje vietoje, kurioje failas turi sustoti, dar kartą paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ).
5. Paspaudus mygtuką **T** rodomas patvirtinimo langas.
6. Paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.
   [No] (Ne): Vaizdo klipo kirpimas bus atšauktas.
   [Yes] (Taip): Ištraukti kadrai įrašomi kaip naujos rinkmenos.

- Jei nenurodysite vaizdo klipo pabaigos taško, apkirpimo patvirtinimo langas bus pateiktas paskutiniame kadre.

Įrašyto balso leidimas

1. Pasirinkite įrašytą baltą, kurį norite paleisti, naudodami mygtuką **Į kairę/Į dešinę**.
2. Jei norite leisti įrašyto balso failą, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ).

– Jei norite pristabdyti leidžiamą įrašyto balso failą, dar kartą paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ).
– Jei norite tęsti balso failo leidimą, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( )
– Jei norite atsukti leidžiamą balso failą, paspauskite mygtuką **Į kairę**. Jei balso failą norite persukti į priekį, paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
– Jei norite sustabdyti balso atmenos leidimą, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ) ir paspauskite mygtuką **MENU**/**OK**.

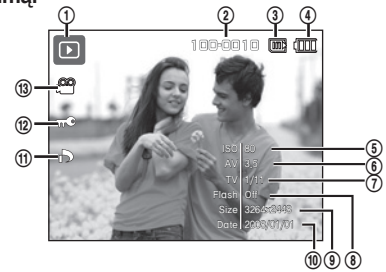
Leidimo režimo įjungimas

Balso atmenos leidimas

1. Pasirinkite nuotrauką, su kuria įrašyta balso atmena.
2. Jei norite leisti balso atmeną, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ).
   - Jei norite pristabdyti balso atmeną, paleidę dar kartą paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ).
   - Jei norite tęsti balso atmenos paleidimą, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ).
   - Jei norite sustabdyti balso atmenos paleidimą, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ) ir paspauskite mygtuką **MENU**/**OK**.

LCD monitoriaus indikatorius

LCD monitoriuje pateikiama informacija apie rodomo vaizdo fotografavimą.

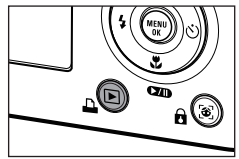


Nr.	Aprašymas	Piktograma	Puslapis
1	Paleidimo režimas		50 psl.
2	Aplanko ir rinkmenos pavadinimas	**100-0010**	76 psl.
3	Vidinės atminties piktograma/Atminties kortelės piktorgramos indikatorius	/	-
4	Akumuliatorius		15 psl.
5	ISO	**80 ~ 3200**	41 psl.
6	Diafragma	**F3,5 ~ F8,0**	43 psl.
7	Išlaikymas	**16 ~ 1/2000**	43 psl.
8	Blykstė	**On/Off**	33 psl.
9	Vaizdo dydis	**3264x2448 ~ 320x240**	39 psl.
10	Įrašymo data	**2008/01/01**	73 psl.
11	DPOF		67~69 psl.
12	Apsaugoti		66 psl.
13	Vaizdo klipas/balso atmena	/	24/48 psl.

Fotoaparato nustatymas mygtukais

Veikiant leidimo režimu galite naudotis su fotoaparato mygtukais, kad būtų patogiau nustatyti to režimo funkcijas.

Paleidimo režimo mygtukas



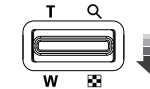
- Jei fotoaparatą įjungėte paspausdami **POWER** (**Maitinimo)** mygtuką, vieną kartą paspaudus mygtuką **Leidimo režimas** perjungiamas leidimo režimas, o jį paspaudus dar kartą perjungiamas įrašymo režimas.
- Maitinimą galite įjungti naudodami **leidimo režimo** mygtuką. Fotoaparatas įjungiamas leidimo režimu. Jei fotoaparatą norite išjungti, dar kartą paspauskite **leidimo režimo** mygtuką.
- Metodo režimas: jei norite pasirinkti metodo mygtuką, ilgiau kaip 3 sekundes paspauskite **leidimo režimo** mygtuką. Veikiant metodo režimu nebus generuojamas veikimo garsas, efekto garsas, paleidimo garsas ir užrakto garsas. Jei norite atšaukti metodo režimą, įjunkite fotoaparatą paspausdami **maitinimo** mygtuką.
- Veikiant PMP, MP3, teksto peržiūros režimu, paspaudus **leidimo režimo** mygtuką bus rodomas kiekvieno režimo leidimo sąrašas.

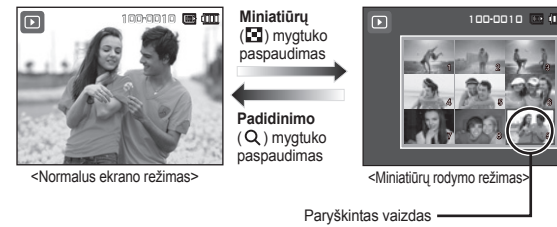
Miniatiūrų (▦) / Padidinimo (🔍) mygtukas

- **Galite peržiūrėti kelis vaizdus, padidinti pasirinktą vaizdą, iškirpti ir įrašyti pasirinktą vaizdo dalį.**
- **Veikiant MP3, PMP, teksto peržiūros ar filmo režimu, skaidrių demonstracijos metu ir paleidžiant įrašytą balsą galite valdyti daugialypės terpės failų garsumą.**

■ Miniatiūrų rodinys

1. Kol vaizdas rodomas per visą ekraną, paspauskite **Miniatiūrų** mygtuką.
2. Miniatiūrų rodinyje paryškinamas tas vaizdas, kuris buvo rodomas pasirenkant miniatiūrų režimą.
3. Jei norite matyti pageidaujamą vaizdą, paspauskite 5 funkcijų mygtuką.
4. Jei norite vaizdą peržiūrėti atskirai, paspauskite **Padidinimo** mygtuką.



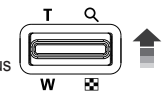


<Normalus ekrano režimas>

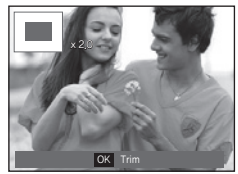
<Miniatiūrų rodymo režimas>

Fotoaparato nustatymas mygtukais

■ Vaizdo didinimas



1. Pasirinkite vaizdą, kurį norite padidinti, ir paspauskite **Padidinimo** mygtuką.
2. Atskiras vaizdo dalis galima pažiūrėti paspaudus 5 funkcijų mygtuką.
3. Paspaudus **Miniatiūros** mygtuką bus grąžintas originalaus pilno dydžio vaizdas.
   – Tai, ar rodomas padidintas vaizdas, galima matyti iš vaizdo didinimo rodmens, atsiradusio viršutiniame kairiajame LCD monitoriaus kampe. (jei vaizdas nepadidintas, šio rodmens nebūna). Be to, galite patikrinti, kuri sritis rodoma padidinta.



   – Vaizdo klipų ir WAV failų padidinti negalima.
   – Padidinto vaizdo kokybė gali būti prasta.

■ Maksimalus didinimo lygis pagal vaizdo dydį

Vaizdo dydis	8M	7M	6M	5M	3M	1M
Maksimalus padidinimo lygis	X10.2	X9.1	X8.5	X8,1	X6,4	X3,2

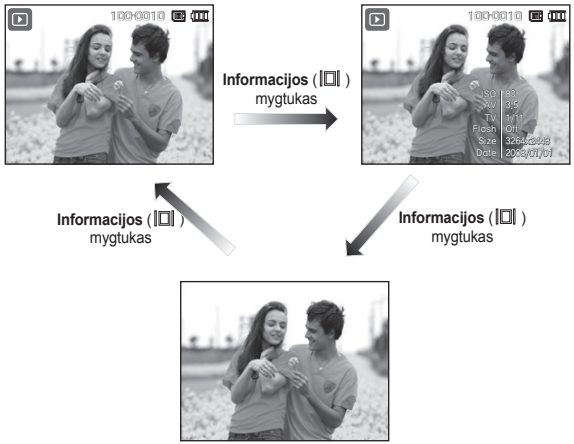
■ Kirpimas: Galite iškirpti kokią nors vaizdo dalį ir įrašyti ją atskirai.

1. Pasirinkite vaizdą, kurį norite padidinti, ir paspauskite padidinimo mygtuką. Paspauskite mygtuką **MENU**/**OK** ir pasirodys pranešimas.
2. Paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.
   – [No] (Ne): Kirpimo meniu dings.
   – [Yes] (Taip): Iškirptas vaizdas bus įrašytas su nauju rinkmenos pavadinimu ir parodytas LCD monitoriuje.

※ Jei atmintinėje nepakanka vietos iškirptam vaizdui įrašyti, vaizdo kirpti negalima.

Informacijos mygtukas( ) / Aukštyn

Kai meniu rodomas LCD monitoriuje, mygtukas Aukštyn veikia kaip krypties mygtukas. Kai LCD monitoriuje meniu nerodomas, paspaudus mygtuką Info( ) LCD monitoriuje bus rodoma vaizdo informacija.



Leidimo ir pauzės mygtukas( ) / Žemyn

Veikiant leidimo režimu mygtukas Leidimas ir pauzė( )/ Žemyn veikia taip:

– Jei rodomas meniu
Jei norite pereiti iš pagrindinio meniu į smulkesnį meniu, paspauskite mygtuką **Žemyn** arba žemyn paslinkite smulkesnio meniu žymeklį.

– Jei leidžiama nuotrauka su balso atmena, balso failas ar vaizdo klipas
·Susdabdymo režimu: Leidžiama nuotrauka su balso atmena, balso rinkmena ar vaizdo klipas.
·Leidimo metu: Leidimas laikinai sustabdomas.
·Pristabdymo režimu: Leidimas tęsiamas

<Balso įrašymas sustabdytas>

<Balso įrašymas vyksta toliau>

<Balso įrašymas sustabdytas>

Mygtukas Į kairę / į dešinę / MENU/OK

Į kairę/Į dešinę/MENU/OK aktyvins toliau nurodytas funkcijas.

– Mygtukas **Į kairę**: kai rodomas meniu, mygtukas **Į kairę** veikia kaip krypties mygtukas. Kai meniu nerodomas, paspaudus mygtuką **Į kairę** pasirenkamas ankstesnis vaizdas.

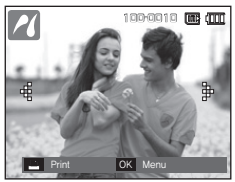
– Mygtukas **Į dešinę**: kai rodomas meniu, mygtukas **Į dešinę** veikia kaip krypties mygtukas. Kai meniu nerodomas, paspaudus mygtuką **Į dešinę** pasirenkamas kitas vaizdas.

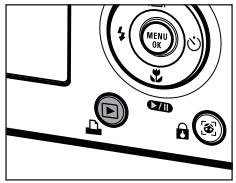
– Mygtukas **Meniu**: paspaudus mygtuką **Meniu** leidimo režimo meniu rodomas LCD monitoriuje. Paspaudus šį mygtuką dar kartą grąžinamas pradinis LCD vaizdas.

– Mygtukas **OK** : LCD monitoriuje rodant meniu mygtukas **OK** naudojamas duomenų, keičiamų naudojant 5 funkcijų mygtuką, patvirtinimui.

Spausdinimo (🖶) mygtukas

Prijungus fotoaparatą prie spausdintuvo „PictBridge“ spausdintuvo ir paspaudus spausdinimo mygtuką galima spausdinti nuotraukas.

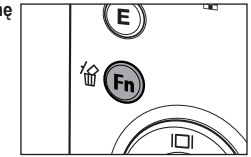




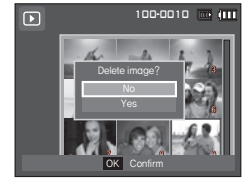
Trynimo (🗑) mygtukas

Su šiuo mygtuku ištrinami vaizdai, įrašyti į atmintinės kortelę.

1. Paspausdami mygtukus **Į kairę/Į dešinę** pasirinkite vaizdą, kurį norite ištrinti, ir paspauskite mygtuką **Trinti**.

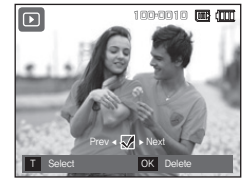


<Vienas vaizdas>



<Miniatiūrų vaizdas>

2. Jei norite pridėti nuotraukų tryinimui, paspauskite mygtuką **T**.
- Mygtukas **Į kairę/į dešinę**: Pasirenkami vaizdai
- Mygtukas **T**: Pažymimi trinti
- Mygtukas **OK**: Ištrina pasirinkimą



3. Pasirinkite [Computer] (Kompiuteris) spausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn**) ir spauskite **OK**
- Pasirinkus [No] (Ne): atšaukiamas vaizdo trynimas.
- Pasirinkus [Yes] (Taip): pasirinkti vaizdai ištrinami.

Mygtukas E (Effect): Keisti dydį

Galite pakeisti nufotografuotų vaizdų raišką (dydį). Jei pasirinktą vaizdą norite padaryti paleisties vaizdu, pasirinkite [Start image] (Paleisti vaizdą) ir paverskite vaizdą paleisties vaizdu.

1. Paspauskite **leidimo režimo** mygtuką ir paspauskite mygtuką **E**.
2. Paspauskite mygtuką **Į kairę/Į dešinę** ir pasirinkite meniu skirtuką [RESIZE] (Keisti dydį) ( ).
3. Paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.

■ **Vaizdo dydžio keitimo tipai** **(●: pasirenkama)**

	5M	3M	1M		
8M	●	●	●	●	●
5M		●	●	●	●
3M			●	●	●
1M				●	●
	5MP	3MP	1MP		
7MP	●	●	●		
		2MW	1MW		
6MW		●	●		

– Didelio formato vaizdo dydį galima keisti į mažesnį, tačiau ne atvirkščiai.

– Keisti galima tik JPEG vaizdų dydį. Vaizdo klipų (AVI) ir balso įrašų (WAV) rinkmenų dydžio keisti negalima.

– Galima keisti tiktai JPEG 4:2:2 formatu suglaudintų vaizdų raišką.

– Pakeisto dydžio rinkmenos pavadinimas bus naujas. [Paleisties vaizdas] įrašomas ne į atmintinės kortelę, o į vidinę atmintinę.

– Įrašius naują naudotojo vaizdą chronologine tvarka pašalinamas vienas iš dviejų ankstesnių naudotojo vaizdų.

– Jei sumažintam vaizdui įrašyti atmintinėje nepakanka vietos, LCD monitoriuje atsiranda pranešimas apie visiškai užpildytą atmintinę [Memory Full!] ir pakeisto dydžio vaizdo įrašyti negalima.

Mygtukas E (Effect): Vaizdo Pasukimas

Įrašytus vaizdus galite pasukti įvairiais laipsniais. Baigus apsuktos nuotraukos leidimą ji grįš į originalią būseną.

1. Paspauskite **leidimo režimo** mygtuką ir paspauskite mygtuką **E**.
2. Paspauskite mygtuką **Į kairę/Į dešinę** ir pasirinkite meniu skirtuką [ROTATE] (Apsukti) ( ).
3. Pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn**.

<: Right 90˚ (Į dešinę 90˚)>:
Vaizdas pasukamas pagal laikrodžio rodyklę

<: Left 90˚ (Į kairę 90˚)>:
Vaizdas pasukamas prieš laikrodžio rodyklę

<: 180˚>:
Vaizdas pasukamas 180 laipsnių kampu

<: Horizontal>: (Horizontaliai)>:
Vaizdas pasukamas horizontaliai

<: Vertical (Vertikaliai)>:
Vaizdas pasukamas vertikaliai

※ Jei pasuktas vaizdas bus rodomas LCD monitoriuje, kairėje ir dešinėje jo pusėje gali būti tuščių tarpų.

Mygtukas E (Effect): Spalva

Su šiuo mygtuku vaizdams galima suteikti spalvinių efektų.

1. Paspauskite **leidimo režimo** mygtuką ir paspauskite mygtuką **E**.
2. Pasirinkite ( ) meniu skirtuką paspausdami mygtuką **Į kairę/Į dešinę**.
3. Paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.

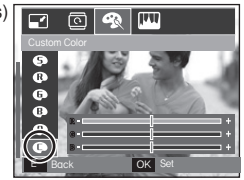
Piktograma	Efekto režimas	Aprašymas
	B/W (Balta/juoda)	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti nespalvoti.
	Sepia (Tamsiai rusva)	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su sepijos atspalviais (gelsvai rusvais).
	Red (Raudona)	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su raudonu atspalviu.
	Green (Žalia)	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su žaliu atspalviu.
	Blue (Mėlyna)	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su mėlynu atspalviu.
	Negative (Negatyvas)	Vaizdai įrašyti veikiant negatyvo režimu.
	Custom Color (Pasirenkama spalva)	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su RGB atspalviais.

4. Pakeistas vaizdas įrašomas su nauju rinkmenos pavadinimu.

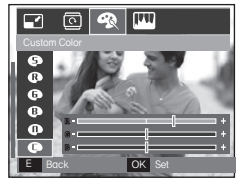
Mygtukas E (Effect): Spalva

■ **Pasirenkama spalva**

Galite keisti vaizdo R (raudonos), G (žalios) ir B (mėlynos) spalvų reikšmes.



– mygtukas **OK** : Pažymi / nustato pasirinktinę spalvą
– Mygtukas **Aukštyn/Žemyn**: Pasirenkama R, G, B
– Mygtukas **Į kairę/Į dešinę**: Reikšmių keitimas



Mygtukas E (Effect): Vaizdų taisa

1. Paspauskite **leidimo** mygtuką ir paspauskite mygtuką **E**.
2. Pasirinkite ( ) meniu skirtuką paspausdami mygtuką **Į kairę/Į dešinę**.

ACB

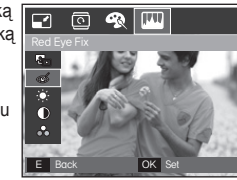
Galima automatiškai reguliuoti tamsios zonos ryškumą esant nepakankamam šviesos šaltinio išlaikymui.

1. Pasirinkite ( ) paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** ir paspauskite mygtuką **OK**.
2 Rodomas pranešimas [Processing!] (Apdorojama) ir vaizdas išsaugomas su nauju failo pavadinimu

Raudonų akių efekto šalinimas

Iš nufotografuoto vaizdo galima pašalinti raudonų akių efektą.

1. Pasirinkite ( ) paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** ir paspauskite mygtuką **OK**.
2 Rodomas pranešimas [Processing!] (Apdorojama) ir vaizdas išsaugomas su nauju failo pavadinimu



Mygtukas E (Effect): Vaizdų taisa

Šviesumo valdymas

Galite keisti vaizdo šviesumą.

1. Pasirinkite (☀) paspausdami mygtukus **Aukštyn/Žemyn** ir pasirodys ryškumo pasirinkimo juosta.
2. Ryškumą keiskite paspausdami mygtuką **Į kairę/Į dešinę**.
3. Paspauskite mygtuką **OK** ir vaizdas bus išsaugotas su nauju failo pavadinimu.

Kontrasto valdymas

Galite keisti vaizdo kontrastą.

1. Pasirinkite (◑) paspausdami mygtukus **Aukštyn/Žemyn** ir pasirodys kontrastingumo pasirinkimo juosta.
2. Kontrastingumą keiskite paspausdami mygtuką **Į kairę/Į dešinę**.
3. Paspauskite mygtuką **OK** ir vaizdas bus išsaugotas su nauju failo pavadinimu.

Grynio valdymas

Galite keisti vaizdo grynį.

1. Pasirinkite ( ) paspausdami mygtukus **Aukštyn/Žemyn** ir pasirodys grynio pasirinkimo juosta.
2. Grynį keiskite paspausdami mygtuką **Į kairę/Į dešinę**.
3. Paspauskite mygtuką **OK** ir vaizdas bus išsaugotas su nauju failo pavadinimu.

Leidimo funkcijos nustatymas su LCD monitoriumi

Leidimo režimo funkcijas galima pakeisti naudojantis LCD monitoriumi. Veikiant leidimo režimu paspaudus mygtuką Meniu LCD monitoriuje rodomas meniu. Meniu paleidimo režimu galite nustatyti taip: Jei nustatę leidimo meniu norite nufotografuoti vaizdą, paspauskite leidimo režimo mygtuką arba Užrakto mygtuką.

Meniu skirtukas	Pagrindinis meniu	Smulkesnis meniu	Smulkesnis meniu		Puslapis
SKAIDRIŲ DEMONSTRACIJA	Show Start (Demonstracijos paleidimas)	Play (Leisti) / Repeat Play (kartoti leidžiamus vaizdus)	–		63 psl.
	Images (Vaizdai)	All (Visi)			64 psl.
		Date (Data)	–		
		Select (Pasirinkti)			
	Effect (Efektas)	Off (Išjungti)	Basic (Pagrindinis)	Classic (Klasikinis)	64 psl.
		Memories (Prisiminimai)	Rhythmic (Ciklišk umas)	Delight (Malonūs dalykai)	
	Interval (Intervalas)	1, 3, 5, 10 s	–		65 psl.
	Interval (Muzika)	Off (Išjungta) / Panorama (Panorama) / First smile (Pirmoji šypsena) / Remembrance (Atsiminimai) / My Music (Mano muzika)	–		65 psl.
LEIDIMAS	Voice Memo (Balso atmena)	Off (Išjungti)	–		66 psl.
		On (Įjungti)	–		
	Protect (Apsaugoti)	Select (Pasirinkti)	Atrakinti (Unlock) / Lock (užrakinti)		66 psl.
		All (Visi)			
	Delete (Trinti)	Select (Pasirinkti)	–		66 psl.
		All (Visi)	No (Ne) / Yes (Taip)		
	DPOF	Standard (Standartinis)	Rinktis (Select) / All (Visi) / Cancel (Atšaukti)		67~69 psl.
		Index (Rodyklė)	No (Ne) / Yes (Taip)		
		Size (Dydis)	Rinktis (Select) / All (Visi) / Cancel (Atšaukti)		
	Copy To Card (Kopijavimas į kortelę)	No (Ne)	–		69 psl.
		Yes (Taip)	–		

Šiuo meniu galima naudotis tada, kai fotoaparatas su USB kabeliu (skirtu tiesioginiam prijungimui; parduodamas atskirai) prijungiamas prie spausdintuvo, remiančio technologiją „PictBridge“.

Meniu skirtukas	Pagrindinis meniu	Smulkesnis meniu	Smulkesnis meniu	Puslapis
	Images (Vaizdai)	One Pic (Vienas kadras)	–	80 psl.
		All Pics (Visi kadrai)	–	
	Size (Dydis)	Auto (Automatinis)	–	81 psl.
		PostCard (Atvirukas)	–	
		Card (Kortelė))	–	
		4X6	–	
		L	–	
		2L	–	
		Letter (Laiškas)	–	
		A4	–	
		A3	–	
	Layout (Išdėstymas)	Auto (Automatinis)	–	
		Full (Visas)	–	
		1	–	
		2	–	
		4	–	
		8	–	
		9	–	
		16	–	
		Index (Rodyklė)	–	

Leidimo funkcijos nustatymas su LCD monitoriumi

Meniu skirtukas	Pagrindinis meniu	Smulkesnis meniu	Smulkesnis meniu	Puslapis
	Type (Tipas)	Auto (Automatinis)	-	81 psl.
		Plain (Paprastas)	-	
		Photo (Nuotrauka)	-	
		FastPhoto (Greitai padaroma nuotrauka)	-	
	Quality (Kokybė)	Auto (Automatinis)	-	
		Draft (Juodraštinė)	-	
		Normal (Normalus)	-	
		Fine (Aukšta kokybė)	-	
	Date (Data)	Auto (Automatinis)	-	
		Off (Išjungti)	-	
		On (Įjungti)	-	
	File Name (Rinkmenos pavadinimas)	Auto (Automatinis)	-	
		Off (Išjungti)	-	
		On (Įjungti)	-	
	Reset (Atkurti)	No (Ne)	-	
		Yes (Taip)	-	

※ Meniu gali būti keičiami be išankstinio įspėjimo.

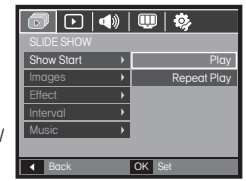
Skaidrių peržiūros paleidimas( )

Vaizdai gali būti rodomi tolydžiai, iš anksto nustatytais intervalais. Skaidres galite žiūrėti prijungę fotoaparatą prie išorinio monitoriaus.

1. Paspauskite **leidimo režimo** mygtuką ir paspauskite mygtuką **Meniu**.
2. Paspauskite mygtuką **Į kairę/Į dešinę** ir pasirinkite meniu skirtuką [SLIDE SHOW] (Skaidrių demonstracija).

Skaidrių peržiūros paleidimas

Skaidrių demonstraciją pradėti galima tik iš peržiūros meniu [Show Start] (Demonstracijos paleidimas).

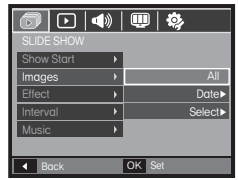


1. Naudodami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite meniu [Show Start] (Demonstracijos paleidimas) ir paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
2. Pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn**.
   [Play] (Leisti): Po vieno ciklo skaidrių demonstracija užbaigiama.
   [Repeat Play] (Leisti dar kartą): Skaidrių demonstracija kartojama tol, kol bus atšaukta.
3. Paspauskite mygtuką **OK** ir skaidrių demonstracija bus paleista.
   – Jei skaidrių demonstraciją norite pristabdyti ją leidžiant, dar kartą paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ).
   – Dar kartą paspaudus mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ) skaidrių demonstracija leidžiama iš naujo.
   – Jei norite sustabdyti skaidrių demonstracijos leidimą, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ) ir paspauskite mygtuką **OK**/**MENU**.

Skaidrių peržiūros paleidimas( )

Vaizdų pasirinkimas

Peržiūrai galite išrinkti pageidaujamus vaizdus.



1 Naudodami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite meniu [Image] (Vaizdas) ir paspauskite mygtuką **Į dešinę**.

2. Pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn**.

   [All] (Visi): Rodomi visi į atmintinę įrašyti vaizdai.

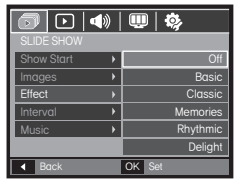
   [Date] (Data): Rodomi vaizdai, nufotografuoti konkrečią dieną.

   [Select] (Rinktis): Leidžiami tik pažymėti vaizdai.
   Jei paspausite mygtuką **Į dešinę**, galite pasirinkti pageidaujamus vaizdus ir juos leisti.
   Pasirinktus vaizdus galima išsaugoti kaip [Select 1] (1 pasirinkimas), [Select 2] (2 pasirinkimas) ir [Select 3] (3 pasirinkimas). Jei išsaugote pasirinktą vaizdą naudodami komandą [New Select] (Naujas pasirinkimas), jis bus išsaugotas kaip [Select 1] (1 pasirinkimas). Tačiau naują vaizdą dar kartą išsaugant naudojant [New Select] (Naujas pasirinkimas) ankstesnis vaizdas, kuris buvo išsaugotas kaip [Select 1] (1 pasirinkimas), automatiškai išsaugomas kaip [Select 2] (2 pasirinkimas). Vaizdus galite keisti ir atšaukti, jei jie buvo išsaugoti kaip [Select 1] (1 pasirinkimas), [Select 2] (2 pasirinkimas) ir [Select 3] (3 pasirinkimas).

3. Paspauskite mygtuką **OK** ir nustatymai bus išsaugoti.

Skaidrių peržiūros efektų sąranka

Skaidrių demonstracijai galima taikyti ypatingus ekrano efektus.



1. Pasirinkite smulkesnį meniu [Effect] (Efektas) paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** ir paspausdami mygtuką **Į dešinę**.
2. Naudodami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite efekto tipą.
3. Paspaudus mygtuką **OK** nustatymas patvirtinamas.

– Pasirinkus efektą fono muzika keičiama pagal numatytąjį efekto nustatymą.

Efektas	Aprašymas
Off (Išjungta), Basic (Pagrindinis)	Nėra fono muzikos.
Classic (Klasikinis)	Fono muzika nustatoma kaip [Remembrance] (Atsiminimai).
Memories (Prisiminimai)	Fono muzika nustatoma kaip [Remembrance] (Atsiminimai).
Rhythmic (Cikliškumas)	Fono muzika nustatoma kaip [First Smile] (Pirmoji šypsena).
Delight (Malonūs dalykai)	Fono muzika nustatoma kaip [Panorama] (Panorama).

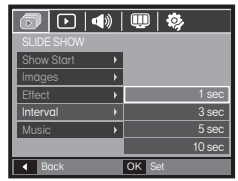
- Galima keisti kiekvieno efekto pageidaujamą muziką.

Skaidrių peržiūros paleidimas( )

Leidimo intervalo nustatymas

Nustatykite skaidrių demonstracijos leidimo intervalą.

1. Pasirinkite smulkesnį meniu [Interval] (Intervalas) paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** ir paspausdami mygtuką **Į dešinę**.
2. Naudodami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą intervalą.
3. Paspaudę mygtuką **OK** išsaugokite konfigūraciją.

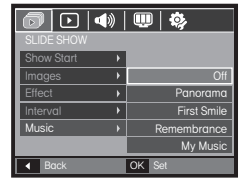


- Įkėlimo laikas priklauso nuo vaizdo dydžio ir kokybės.
- Skaidrių demonstracijos metu rodomas tik pirmasis vaizdo klipo failo kadras.
- Skaidrių demonstracijos metu balso įrašymo failas nerodomas.
- [Interval] (Intervalas) naudojamas, kai efektas skaidrių demonstracijoje yra nustatytas kaip [Off] (Išjungtas), [Basic] (Pagrindinis), [Classic] (Klasikinis). Jo nėra, kai efektas skaidrių demonstracijoje yra nustatytas kaip [Memories] (Atsiminimai), [Rhythmic] (Ritmiškas), [Delight] (Malonūs dalykai).

Fono muzikos nustatymas

Nustatykite skaidrių demonstracijos muziką.

1. Pasirinkite smulkesnį meniu [Music] (Muzika) paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** ir paspausdami mygtuką **Į dešinę**.
2. Naudodami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą muziką.
3. Paspaudę mygtuką **OK** išsaugokite konfigūraciją.

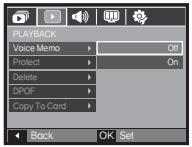


[Off] (išjungta) : Fono muzika nepaleidžiama.
[Panorama] (Panorama), [First smile] (Pirmoji šypsena), [Remembrance] (Atsiminimai), [My Music] (Mano muzika): leidžiama pasirinkta muzika.

Leidimas (▶)

Balso atmena

Kartu su nuotrauka galima balso atmeną.



<Balso atmenos meniu>

<Pasirengta įrašymui>

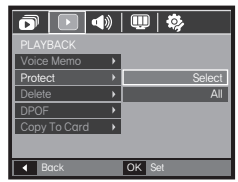
<Balsas įrašomas>

– Paspauskite **Užrakto** mygtuką, jei norite fotografuoti. Vaizdai įrašomi į atmintinę. Įrašius vaizdą įrašomas ir dešimties sekundžių trukmės balso klipas.
– Jei įrašymą norite sustabdyti, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

Vaizdų apsaugojimas

Ši funkcija skirta apsaugoti konkrečioms nuotraukas, kad netyčia nebūtų ištrintos (užrakinama). Su ja panaikinama ir vaizdų apsauga (atrakinama).

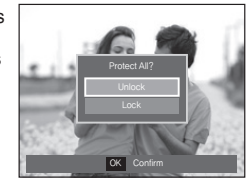
1. Paspauskite mygtuką **Aukštyn/Žemyn** ir pasirinkite meniu skirtuką [Protect] (Saugoti). Tada paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
2. Pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** ir paspausdami mygtuką **OK**.
   [Select] (Rinktis): Užrakintinam / atrakintinam vaizdui pateikiamas išrankos langas.
   – Mygtukai **Aukštyn/Žemyn/Į kairę/Į dešinę**: parenkamas vaizdas.
   – Mygtukai **Artinimas**/**Tolinimas**: nustatoma/atšaukiama vaizdo apsauga.



– Mygtukas **OK**: Pakeitimai įrašomi ir meniu dingsta.

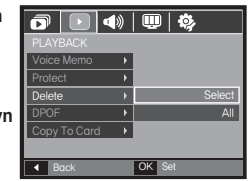
[All] (Visi): Nustatoma/atšaukiama visų įrašytų vaizdų apsauga.

– Jei apsaugosite vaizdą, LCD monitoriuje atsiras apsaugos piktograma. (Nepasaugotas vaizdas neturi jokios piktogramos)
– Vaizdas veikiant Užrakto režimu bus apsaugotas nuo trynimo funkcijos [Delete], tačiau NEBUS apsaugotas nuo formavimo funkcijos [Format].



Vaizdų trynimas

Su šiuo mygtuku ištrinami vaizdai, įrašyti į atmintinės kortelę.



1 Paspauskite mygtuką **Aukštyn/Žemyn** ir pažymėkite meniu skirtuką [Delete] (Trinti). Tada paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
2. Paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.
   [Select] (Rinktis): Vaizdui trinti rodomas pasirinkimo langas.
   – Mygtukai **Aukštyn/Žemyn/Į kairę/Į dešinę**: parenkamas vaizdas.
   – **Tolinimo** mygtukas: išrenkamas vaizdas, kurį norima ištrinti. (varnelė)

– Mygtukas **OK**:
paspauskite mygtuką **OK**, jei norite peržiūrėti patvirtinimo pranešimą. Pasirinkite meniu [Yes] (Taip) ir spauskite mygtuką **OK**, tada bus ištrinti pažymėti vaizdai.

[All] (Visi): Atveriamas patvirtinimo langas. Pasirinkite meniu Taip [Yes] ir spauskite mygtuką **OK**, tada bus ištrinti neapsaugoti vaizdai. Jei apsaugotų vaizdų nėra, ištrinami visi vaizdai ir atsiranda pranešimas, kad vaizdų nėra [No Image!] (Nėra Vaizdo!).

3. Ištrynus vaizdus vėl atsiranda leidimo režimo ekranas.

- Iš visų atmintinės kortelėje įrašytų vaizdų bus ištrintos neapsaugotos smulkesnio DCIM aplanko rinkmenos. Turėkite omenyje, kad neapsaugoti vaizdai ištrinami negrįžtamai. Prieš trinant vaizdus į kompiuterį vertėtų įkelti svarbias nuotraukas. Paleisties vaizdas laikomas fotoaparato vidinėje atmintinėje (ne atmintinės kortelėje), jis nebus trinamas net ištrynus visas rinkmenas, įrašytas atmintinės kortelėje.

DPOF

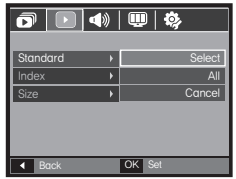
- DPOF (skaitmeninis spausdinimo tvarkos formatas) leidžia jums įterpti spausdinimo informaciją į savo atmintinės kortelės aplanką MISC. Pasirinkite nuotraukas, kurias norite spausdinti, ir kopijų skaičių.
- Leidžiant vaizdą su DPOF informacija, LCD monitoriuje rodomas DPOF indikatorius. Tada vaizdus galima spausdinti su DPOF spausdintuvais arba daugelyje fotolaboratorijų.
- Ši funkcija netaikoma vaizdo klipams ir balso įrašo failams.
- Kaip panoraminė nuotrauka spausdinama kaip panoraminis spaudinys, kartais neišspausdinama 8 proc. nuotraukos krašto iš kairės ir dešinės. Patikrinkite, ar jūsų spausdintuvas remia panoraminių vaizdų spausdinimą. Jei vaizdai bus spausdinami fotolaboratorijoje, paprašykite, kad nuotrauka būtų spausdinama kaip panoraminė (kai kurios fotolaboratorijose panoraminių vaizdų spausdinimas gali būti neremiamas).

Leidimas (▶)

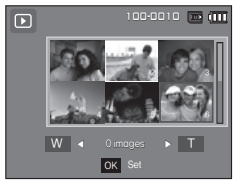
■ Standartinis

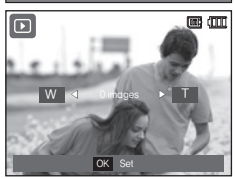
Su šia funkcija į įrašytą vaizdą galima įtraukti informaciją apie spaudinių skaičių.

1. Paspauskite mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** ir pasirinkite meniu skirtuką [DPOF]. Tada paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
2. Dar kartą paspaudus mygtuką **Į dešinę** rodomas smulkesnis meniu [Standard] (Standartinis).



3. Paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.
   [Select] (Rinktis): Vaizdui spausdinti pateikiamas pasirinkimo langas.
   – Mygtukai **Aukštyn**/**Žemyn**/**Į kairę**/**Į dešinę**: parenkamas spausdintas vaizdas.
   – **Artinimo**/**Tolinimo** mygtukas: parenkamas spaudinių skaičius.
   [All] (Visi): Nustatomas spaudinių skaičius visoms nuotraukoms, išskyrus vaizdo klipus ir balso rinkmenas.
   – **Artinimo**/**Tolinimo** mygtukas: parenkamas spaudinių skaičius.



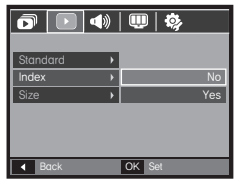


   [Cancel](Atšaukti): atšaukiama spausdinimo sąranka.
4. Paspaudus mygtuką **OK** nustatymas patvirtinamas. Jei vaizdas yra su DPOF instrukcijomis, pasirodys DPOF (🖐) indikatorius.

■ Rodyklė

Vaizdai (išskyrus vaizdo klipus ir balso rinkmenas) spausdinami kaip rodyklė.

1. Paspauskite mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** ir pasirinkite meniu skirtuką [DPOF]. Tada paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
2. Dar kartą paspaudus mygtuką **Į dešinę** rodomas smulkesnis meniu [Index] (Rodyklė).



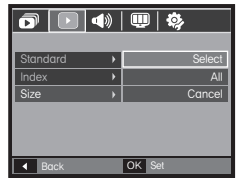
3. Pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn**.
   Pasirinkus [No] (Ne): atšaukiama rodyklės spausdinimo nuostata.
   Pasirinkus TAIP [Yes]: vaizdai išspausdinami rodyklės formatu.
4. Paspaudus mygtuką **OK** nustatymas patvirtinamas.

Leidimas (▶)

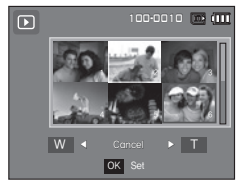
■ **Spaudinio dydis**

Spausdinant vaizdus, įrašytus į atmintinės kortelę, reikia nurodyti spaudinio dydį. Meniu [Size] (Dydis) naudojamas tik su DPOF 1.1 suderinamais spausdintuvais.

1. Paspauskite mygtuką **Aukštyn/Žemyn** ir pasirinkite meniu skirtuką [DPOF]. Tada paspauskite mygtuką **❙ dešinę**.
2. Dar kartą paspaudus mygtuką **❙ dešinę** rodomas pasirinktas smulkesnis meniu [Size] (Dydis).
3. Paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.

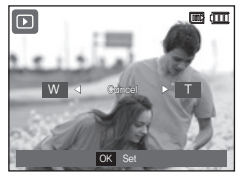


[Select] (Rinktis): pateikiamas pasirinkimo langas, kuriame galima keisti rodomo vaizdo spaudinio dydį.



– Mygtukai **Aukštyn/Žemyn/❙ kairę/❙ dešinę**: parenkamas vaizdas.
– **Artinimo**/**Tolinimo** mygtukas: keičiamas spaudinio dydis.
– Mygtukas **OK**: pakeitimai įrašomi ir meniu dingsta.

[All] (Visi): pakeičiamas visų įrašytų vaizdų spaudinio dydis.



– **Artinimo**/**Tolinimo** mygtukas: parenkamas spaudinio dydis.
– Mygtukas **OK**: patvirtinama pakeista nuostata.

[Cancel](Atšaukti): atšaukiamos visos spaudinio dydžio nuostatos.

※ Antrinis dydžio DPOF meniu [Size] meniu: Atšaukti, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

● Priklausomai nuo spausdintuvo gamintojo ir modelio spausdinimo atšaukimas gali būti apdorojamas šiek tiek ilgiau.

Kopijavimas į kortelę

Su šia funkcija nuotraukas, vaizdo klipus ir balso įrašus galima kopijuoti į atmintinės kortelę.

1. Meniu [Copy To Card] (Kopijuoti į kortelę) pasirinkite paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn**. Tada paspauskite mygtuką **❙ dešinę**.
2. Paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.

– [No] (Ne): Atšaukia [Copy to Card] (Kopijavimą į kortelę).
– [Yes] (Taip): Visos nuotraukos, vaizdo klipai ir balso įrašai, įrašyti vidinėje atmintinėje, pasirodžius pranešimui apie apdorojimą [Processing!] (Vyksta Apdorojimas!) nukopijuojami į atmintinės kortelę. Baigus kopijuoti vėl atsiranda leidimo režimo ekranas.

Leidimas ( )

- Pasirinkus šį meniu neįdėjus atminties kortelės, rodomas pranešimas [No Card!] (Nėra kortelės).
- Jei atminties kortelėje nėra pakankamai atminties išsaugotiems vaizdams kopijuoti į vidinę atmintį (34MB), komanda [Copy To Card] (Kopijuoti į kortelę) kopijuos tik kai kuriuos vaizdus ir rodys pranešimą [Memory Full!] (Atmintis pilna). Tada sistema grįš į leidimo režimą. Prieš dėdami atmintinės kortelę į fotoaparatą ištrinkite visas nereikalingas rinkmenas, kad būtų daugiau vietos.
- Su kopijavimo į kortelę komanda [Copy To Card] perkeliant vaizdus, įrašytus į vidinę atmintinę, kortelėje sukuriami rinkmenų pavadinimai su kitais numeriais, kad rinkmenų pavadinimai nebūtų dubliuojami.
  - Nustačius sąrankos meniu [File] (Failas) funkciją [Reset] (Atkurti): nukopijuotų rinkmenų pavadinimai prasideda nuo paskutinės įrašytos rinkmenos pavadinimo.
  - Kai nustatytas [File] (Failo) sąrankos meniu parametras [Series] (Serija): nukopijuotų rinkmenų pavadinimai prasideda nuo paskutinio nufotografuoto vaizdo rinkmenos pavadinimo. Atlikus funkciją [Copy To Card] (kopijuoti į kortelę) LCD monitoriuje parodomas paskutinis įrašytas vaizdas.

Garso meniu

Veikiant šiuo režimu galite parinkti garso nuostatas. Galite naudotis sąrankos meniu visais fotoaparato režimais, išskyrus balso įrašymo režimą.

■ **Numatytieji nustatymai žymimi** .

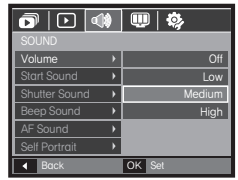
Režimas	Meniu	Smulkesnis meniu	Galimas režimas	Puslapis
(GARSAS)	Volume (Garsumas)	Off (Išjungti)		71 psl.
		Low (Silpnas)		
		Medium (Vidutinis)		
		High (Stiprus)		
	Start Sound (Įjungimo garsas)	Off (Išjungti)		
		Sound 1 (1 garsas)		
		Sound 2 (2 garsas)		
		Sound 3 (3 garsas)		
	Shutter Sound (Užrakto garsas)	Off (Išjungti)		
		Sound 1 (1 garsas)		
		Sound 2 (2 garsas)		
		Sound 3 (3 garsas)		
	Beep Sound (Pyptelėjimo garsas)	Off (Išjungti)		
		Sound 1 (1 garsas)		
		Sound 2 (2 garsas)		
		Sound 3 (3 garsas)		
	AF Sound (Automatinio fokusavimo garsas)	Off (Išjungti)		
		On (Įjungti)		
	Self Portrait (Autoportretas)	Off (Išjungti)		
		On (Įjungti)		

Garsas

Garsumas

Galite nustatyti paleisties, Užrakto, pyptelėjimo ir automatinio fokusavimo garsų stiprumą.

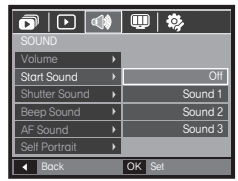
– [Volume] (Garsumo) smulkesnis meniu: [Off] (Išjungtas), [Low] (Silpnas), [Medium] (Vidutinis), [High] (Stiprus)



Įjungimo garsas

Galite pasirinkti garsą, kuris pasigirs įjungus fotoaparatą.

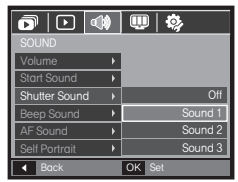
– Paleidimo garsas: [Off] (Išjungtas), [Sound 1] (1 garsas), [Sound 2] (2 garsas), [Sound 3] (3 garsas)
– Jei paleidimo vaizdas nustatytas kaip [Off] (Išjungtas), paleidimo garsas neįjungiamas, net jei ir nustatėte jo įjungimą.



Užrakto garsas

Galite pasirinkti Užrakto garsą.

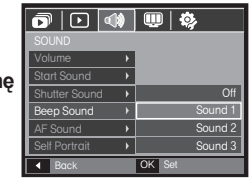
– Shutter Sound (Užrakto garsas): [Off] (Išjungtas), [Sound 1] (1 garsas), [Sound 2] (2 garsas), [Sound 3] (3 garsas)



Pyptelėjimo garsas

Jei įjungsite garsą, paleidžiant fotoaparatą ir spaudžiant mygtuką OK bus girdimi įvairūs garsai, kad žinotumėte apie fotoaparato darbinę būseną.

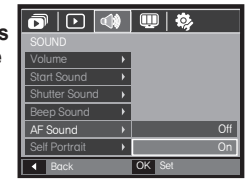
– [Beep Sound] (Pyptelėjimo garso) smulkesnis meniu: [Off] (Išjungtas), [Sound 1, 2, 3] (1, 2, 3 garsas)



Automatinio fokusavimo garsas

Jei įjungsite automatinio fokusavimo garsą, jis pasigirs iki pusės nuspaudus Užrakto mygtuką, kad žinotumėte apie fotoaparato veikimo būseną.

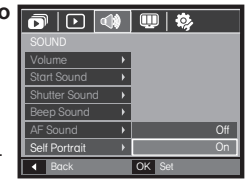
– [AF Sound] (Automatinio fokusavimo garso) smulkesnis meniu: [Off] (Įjungtas), [On] (Išjungtas).



Autoportretas

Ši funkcija automatiškai aplink veido vietą ir optimizuoja fotoaparato nustatymus, kad užtikrintų puikų autoportretą.

– Šią funkciją galima nustatyti naudojant mygtukus [Off] (Išjungti) ir [On] (Įjungti).



Sąrankos meniu

Šiuo režimu galite parinkti pagrindines nuostatas. Galite naudotis sąrankos meniu visais fotoaparato režimais, išskyrus balso įrašymo režimą.

■ **Numatytieji nustatymai žymimi .**

Meniu skirtukas	Pagrindinis meniu	Smulkesnis meniu			Puslapis
SETUP1	Language (Kalba)	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	73 psl.
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	日本語	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
		DANSK	SVENSKA	SUOMI	
		ไทย	BAHASA	عربي	
		Čeština	POLSKI	Magyar	
		Türkçe	–	–	
	Date&Time (Data ir laikas)	yy/mm/dd		Off (Išjungti)	73 psl.
		dd/mm/yy		mm/dd/yy	
		World Time (Pasaulio laikas)	London (Londono)	Roma (Rome), Paryžius (Paris), Berlynas (Berlin)	
			Atėnų (Athens), Helsinkio (Helsinki)	Moscow (Maskvos)	
			Teheran (Teherano)	Abu Dhabi (Abu Dabio)	
			Kabul (Kabulo)	Tashkent (Taškento)	
			Mumbai (Mumbajaus), New Delhi (Delio)	Kathmandu (Katmandu)	
			Almaty (Almatos)	Yangon (Rangūno)	
			Bangkok (Bankoko), Jakarta (Džakartos)	Beijing (Pekino), Hong Kong (Honkongo)	
			Seoul (Seulo), Tokyo (Tokijo)	Darwin (Darvino), Adelaide (Adelaidės)	

Meniu skirtukas	Pagrindinis meniu	Smulkesnis meniu			Puslapis
SETUP1	Date&Time (Data ir laikas)	World Time (Pasaulio laikas)	Guam (Guamo), Sydney (Sidnėjaus)	Okhotsk (Ochotsko)	73 psl.
			Wellington (Velingtono), Auckland (Oklando)	Samoa (Samoa), Midway (Midvėjaus)	
			Honolulu, Hawaii (Havajų)	Alaska (Aliaskos)	
			LA (Los Andželo), San Francisco (San Francisko)	Denver (Denverio), Phoenix (Fenikso)	
			Chicago (Čikagos), Dallas (Dalaso)	New York (Niujorko), Miami (Majamio)	
			Caracas (Karakaso), La Paso (La Paz)	Newfoundland (Niufaundlendo)	
			Buenos Aires (Buenos Airių)	Mid-Atlantic (Vidurio Atlanto)	
			Cape Verde (Žaliojo Kyšulio)	–	
	Start Image (Vaizdo paleidimas)	Off (Išjungti)		Logo (Logotipas)	74 psl.
		User Image (Vartotojo vaizdas)		–	
	LCD	Auto (Automatinis)		Dark (Tamsus)	
		Normal (Normalus)		Bright (Ryškus)	
	Quick View (Sparčioji peržiūra)	Off (Išjungti)		0.5, 1, 3 sec (0.5, 1, 3 sek.)	
	LCD Save (LCD taupymo režimas)	Off (Išjungti)		On (Įjungti)	
SETUP2	Format (Formuoti)	No (Ne)		Yes (Taip)	75 psl.
	Reset (Atkurti)	No (Ne)		Yes (Taip)	75 psl.
	File (Failas)	Reset (Atkurti)		Series (Serija)	76 psl.
	Imprint (Įspaudas)	Off (Išjungti)		Date (Data)	77 psl.
		Date&Time (Data ir laikas)		–	
	Power Off (Maitinimo išjungimas)	1, 3, 5, 10 min.		–	77 psl.
	Video Out (Vaizdo išvestis)	NTSC		PAL	78 psl.
	AF Lamp (Automatinio fokusavimo lemputė)	Off (Išjungti)		On (Įjungti)	79 psl.

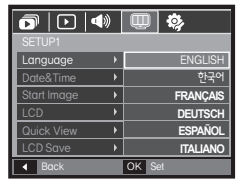
※ Meniu gali būti keičiami be išankstinio įspėjimo.

SETUP1(🎞)

Kalba

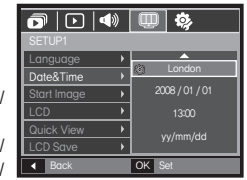
Galite pasirinkti kalbą, kuria bus rodomas tekstas LCD monitoriuje. Kalbos nuostata išlieka net išėmus akumuliatorių ir vėl jį įdėjus.

– Kalbos smulkesnis meniu: anglų, korėjiečių, prancūzų, vokiečių, ispanų, italų, supaprastinta kinų, tradicinė kinų, japonų, rusų, portugalų, olandų, danų, švedų, suomių, tajų, bahasa (malajų/indoneziečių), arabų, čekų, lenkų, vengrų ir turkų.



Datos, laiko ir datos rodmens nustatymas

Galite pakeisti datą ir laiką, kurie bus rodomi nufotografuotuose vaizduose,ir nustatyti datos tipą.



– Datos tipas: [yy/mm/dd] (metai/mėnuo/diena), išjungta [Off], [dd/mm/yy] (diena/mėnuo/metai), [mm/dd/yy] (diena/mėnuo/metai)

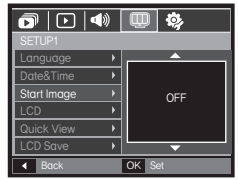
– Pasaulio laikas
Turimi miestai:
Londonas, Žaliasis Kyšulys, Vidurio Atlantas, Buenos Airės, Niufaundlendas, Karakasas, La Pasas, Niujorkas, Majamis, Čikaga, Dalasas, Denveris, Feniksas, Los Andželas, San Franciskas, Aliaska, Honolulu, Havajai, Samoa, Midvėjus, Velingtonas, Oklendas, Ochotskas, Guamas, Sidnėjus, Darvinas, Adelaidė, Seulas, Tokijas, Pekinas, Honkongas, Bankokas, Džakarta, Rangūnas, Almata, Katmandu, Mumbajus, Delis, Taškentas, Kabulas, Abu Dabis, Teheranas, Maskva, Atėnai, Helsinkis, Roma, Paryžius, Berlynas

– [DST] (Vasaros laikas): Paspauskite mygtuką **Aukštyn**, jei norite nustatyti [DST]. (☼) piktograma pasirodys priešais miesto pavadinimą.

SETUP1(🔧)

Paleisties vaizdas

Galite pasirinkti pirmą vaizdą, kurį LCD monitorius rodys įjungus fotoaparatą.

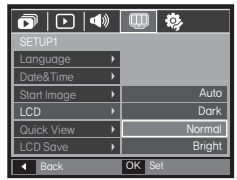


- Smulkesni meniu: [Off] (Išjungta), [Logo] (Logotipas), [User Image] (Vartotojo vaizdas)
- Išsaugotą vaizdą paleidimo vaizdui naudokite su funkcija [Start Image] (Paleisti vaizdą) meniu [RESIZE] (Keisti dydį) veikiant leidimo režimu.
- Paleidimo vaizdo meniu [Delete] (Trinti) arba [Format] (Formatavimas) neištrins.
- Vartotojo vaizdai ištrinami tik naudojantis meniu [Reset] (Nustatyti iš naujo).

LCD ryškumas

Galite nustatyti LCD ryškumą.

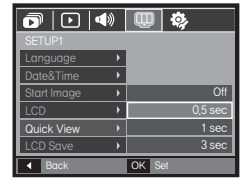
- Smulkesni meniu: Automatinis [Auto], Tamsus [Dark], Įprastinis [Normal], Šviesus [Bright]



Sparčioji peržiūra

Jei prieš fotografuodami įjungsite sparčiosios peržiūros funkciją, galėsite LCD monitoriuje peržiūrėti ką tik nufotografuotą vaizdą. Jis ten bus rodomas tokį laiką, koks nustatytas srityje [Quick View] (Greita peržiūra). Sparčioji peržiūra galima tik nuotraukoms.

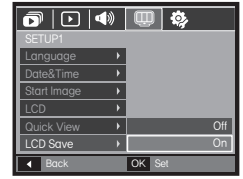
- Smulkesni meniu
  [Off] (Išjungta) : Sparčiosios peržiūros funkcijos suaktyvinti neįmanoma.
  [0,5, 1, 3 sek.]: Nufotografuotas vaizdas rodomas pasirinktą laiką.



LCD taupymo režimas

Jei įjungsite [LCD save] (LCD taupymas) ir nenaudosite fotoaparato per nurodytą laiką, LCD monitorius bus automatiškai išjungtas.

- Smulkesni meniu
  [Off] (Išjungta) : LCD monitorius neišjungiamas.
  [On] (Įjungta) : Jei fotoaparatu nieko nedaroma nurodytą laiko tarpą (apie 30 s), automatiškai išjungiamas jo maitinimas (fotoaparato būsenos lemputė ima mirkčioti).

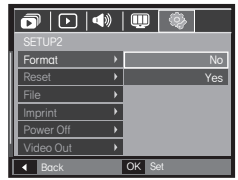


SETUP2(⚙)

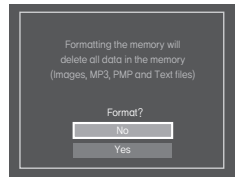
Atmintinės formavimas

Atmintyje paleidus [Format] (Formatavimas) visos nuotraukos, vaizdo klipai, daugialypės terpės failai, kelionių gidas ir net apsaugotos nuotraukos bus ištrinti. Prieš formuodami atmintinę būtinai įkelkite svarbius failus į kompiuterį.

– Smulkesni meniu
[No] (Ne): atmintinė nebus suformuota.
[Yes] (Taip): Pasirinkimų rodymo patvirtinimo langas.



Pasirinkus meniu [Yes] (Taip) rodomas kitas langas pasirinkimo patvirtinimui.



[Keep Folder] (Laikyti aplanką): aplankai lieka net ir suformatavus atmintį.
[Delete Folder] (Trinti aplanką): ištrinami visi aplankai ir juose esantys failai.

– Atsiras pranešimas apie apdorojimą [Processing!] ir atmintinė bus suformuota. Jei įvykdysite FORMATAVIMĄ leidimo režimu, atsiras pranešimas apie tai, kad vaizdų nėra [No Image!].

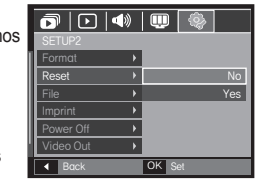
■ Būtinai formuokite toliau nurodytų tipų atmintinės korteles.

– Naują arba neformuotą kortelę.
– Atmintinės kortelę, kurios šis fotoaparatas nepažįsta, arba išimtą iš kito fotoaparato.
– Kortelę būtinai formuokite naudodami šį fotoaparatą. Jei įdėsite atmintinės kortelę, kuri buvo suformuota su kitais fotoaparatais, kortelių skaitytuvais ar kompiuteriais, atsiras pranešimas apie kortelės klaidą [Card Error!].

Paleidimas

Visos kameros meniu ir funkcijų nuostatos bus vėl nustatytos kaip numatytosios. Tačiau datos, laiko, kalbos ir vaizdo nuostatos nepakeičiamos.

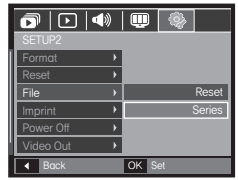
– Smulkesni meniu
[No] (Ne): Nuostatoms neatkuriamos nustatytosios vertės.
[Yes] (Taip): Atveriamas langas pasirinkimui patvirtinti. Pasirinkite Taip [Yes] ir visoms nuostatoms bus grąžintos numatytosios vertės.



SETUP2 (⚙)

Failo pavadinimas

Ši funkcija vartotojui leidžia pasirinkti pavadinimo formatą.



Failo pavadinimas	Aprašymas
Reset (Atkurti)	pasinaudojus atstatos funkcija kitas rinkmenos pavadinimas bus generuojamas nuo 0001 net ir po formavimo, ištrynus visus vaizdus ar įdėjus naują atmintinės kortelę.
Series (Serija)	naujų rinkmenų pavadinimai būna skaičiai, einantys po ankstesnės sekos – net ir naudojant naują atmintinės kortelę, po formavimo ar ištrynus visus vaizdus.

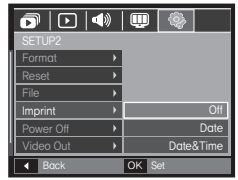
- Pirmojo įrašyto aplanko pavadinimas yra 100SSCAM, o pirmosios rinkmenos – SDC10001.
- Failų pavadinimai nuosekliai paskiriami nuo SDC10001 → SDC10002 → ~ → SDC19999.
- Aplankams numeriai priskiriami nuosekliai, nuo 100 iki 999: 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
- Didžiausias aplanke talpinamų failų skaičius yra 9999.
- Rinkmenos, naudojamos su atmintinės kortele, atitinka DCF (fotoaparatų rinkmenų sistemos struktūros taisyklę). Jei pakeisite vaizdo rinkmenos pavadinimą, ji gali būti nerodoma.

SETUP2 (⚙)

Įrašymo datos spausdinimas

Čia galima į nuotraukas įrašyti datą/laiką.

– Smulkesni meniu
[Off] (Išjungta) : Data ir laikas nuotraukoje nespausdinami.
[Date] (Data): Nuotraukoje įspaudžiama tik data.
[Date&Time] (Data ir laikas): Nuotraukoje įspaudžiama data ir laikas.

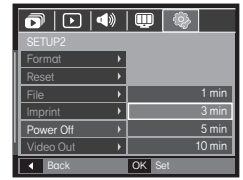


※ Data ir laikas įspaudžiami apatiniame dešiniajame nuotraukos kampe.
※ Ši įspaudimo funkcija taikoma tik nuotraukoms.
※ Priklausomai nuo gamintojo ir spausdinimo režimo vaizde įspausta data gali būti išspausdinta neteisingai.

Automatinis išjungimas

Šia funkcija po nurodyto laiko fotoaparatas išjungiamas, kad būtų taupoma akumuliatoriaus energija.

– Smulkesni meniu
[1, 3, 5, 10 min.]: maitinimas automatiškai išsijungs praėjus nurodytam laiko tarpui.



– Pakeitus akumuliatorių nustatymas [Power Off] (Maitinimo išjungimas) nedingsta.
– Turėkite omenyje, kad automatinio [Power Off] (Maitinimo išjungimo) funkcija neveikia veikiant kompiuterio/spausdintuvo režimu, skaidrių demonstracijos metu, leidžiant balso įrašą arba vaizdo klipą.

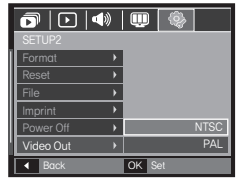
SETUP2 (⚙)

Vaizdo išvesties tipo pasirinkimas

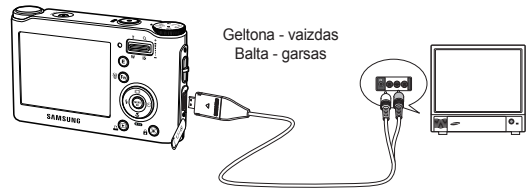
Fotoaparatas gali išvesti NTSC arba PAL vaizdo išvesties signalą. Jūsų išvesties pasirinkimas priklausys nuo įrenginio (monitoriaus, televizoriaus ar kt.), prie kurio bus jungiamas fotoaparatas, tipo. PAL režimas palaiko tik BDGHI.

■ Prijungimas prie išorinio monitoriaus

Prijungus fotoaparatą prie išorinio monitoriaus, vaizdai ir meniu, rodomi LCD monitoriuje, bus matomi ir išoriniame monitoriuje, ir fotoaparato LCD monitoriuje.



Vaizdo išvesties tipo pasirinkimas	Aprašymas
NTSC	JAV, Kanada, Japonija, Pietų Korėja, Taivanas ir Meksika.
PAL	Australija, Austrija, Belgija, Kinija, Danija, Suomija, Vokietija, Jungtinė Karalystė, Nyderlandai, Italija, Kuveitas, Malaizija, Naujoji Zelandija, Singapūras, Ispanija, Švedija, Šveicarija, Tailandas, Norvegija.



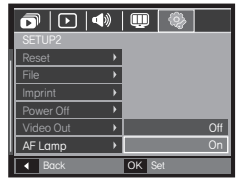
– Jei kaip išorinis monitorius naudojamas televizorius, jame reikės pasirinkti išorinį arba AV (garso/vaizdo) kanalą.
– Išoriniame monitoriuje bus skaitmeninio triukšmo, tačiau tai – ne gedimas.
– Jei vaizdas nepateikiamas ekrano centre, su TV valdikliais centruokite jį.
– Fotoaparatą prijungus prie išorinio monitoriaus gali būti nerodomos kai kurios vaizdo dalys.
– Fotoaparatą prijungus prie išorinio monitoriaus meniu bus matomas išoriniame monitoriuje, o meniu funkcijos yra tokios pačios, kokios nurodomos LCD monitoriuje.
– Fotoaparatą prijungus prie išorinio monitoriaus mygtuko garsas gali neveikti.

SETUP2 (⚙)

Automatinio fokusavimo lemputė

Automatinio fokusavimo lemputę galima įjungti arba išjungti.

– Smulkesni meniu
[Off] (Išjungta) : Automatinio fokusavimo lemputė esant prastam apšvietimui neįsijungia.
[On] (Įjungta) : Automatinio fokusavimo lemputė esant prastam apšvietimui įsijungia.

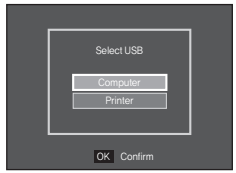


„PictBridge”

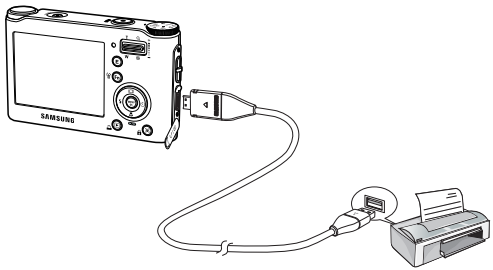
Su USB kabeliu (jis parduodamas atskirai) šį fotoaparatą galite prijungti prie spausdintuvo, remiančio technologiją „ PictBridge“, ir tiesiogiai spausdinti įrašytus vaizdus. Vaizdo klipų ir balso rinkmenų taip spausdinti negalima.

■ Fotoaparato jungties su spausdintuvu nustatymas

1. USB kabeliu prijunkite fotoaparatą prie spausdintuvo.
2. Pasirinkite [Printer] (spausdintuvas) spausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** ir spauskite **OK**.



■ Fotoaparato prijungimas prie spausdintuvo



„PictBridge”

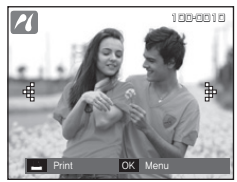
※ Jei [USB] meniu nustatytas ties [Computer] (Kompiuteris), prie fotoaparato nepavyks prijungti su „Pictbridge“ suderinamo spausdintuvo USB kabeliu, pasirodžius pranešimui [Connecting Computer] (Kompiuterio prijungimas). Tokiu atveju atjunkite kabelį ir pakartokite 1 ir 2 veiksmą.

■ Paprastas spausdinimas

Fotoaparatą prie spausdintuvo prijungus paleidimo režimu, lengvai galėsite spausdinti nuotraukas.

– Mygtuko **Į kairę/Į dešinę** paspaudimas: pasirinksite ankstesnį/kitą vaizdą.

– Mygtuko **Spausdinti** ( ) paspaudimas: Šiuo metu rodomas vaizdas bus spausdinamas pagal spausdintuvo numatytuosius nustatymus.



„PictBridge”: Vaizdų pasirinkimas

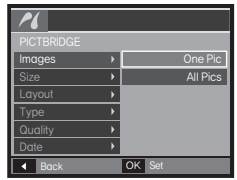
Galite pasirinkti spausdintinus vaizdus.

■ Spausdinamų kopijų skaičiaus pasirinkimas

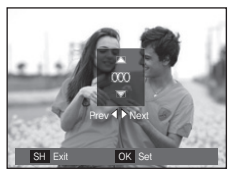
1. Paspaudus mygtuką **MENU** rodomas „PictBridge“ meniu.

2. Naudodami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** pasirinkite meniu [Images] (Vaizdai) ir paspauskite mygtuką **Į dešinę**.

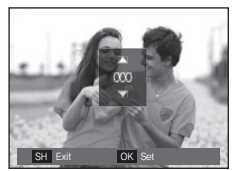
3. Paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.



– Pasirinkite vieną kadrą [One Pic] arba visus kadrus [All Pics] (Visos nuotraukos). Atsiranda ekranas, kuriame galima nustatyti spausdintinų kopijų skaičių (žr. toliau).



<Jei pasirinkite [One Pic] (Viena nuotrauka)>



<Jei pasirinkote [All Pics] (Visos nuotraukos)>

– Paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** pasirinkite spaudinių skaičių.

– Pasirinkus [One Pic] (Viena nuotrauka): naudodami mygtuką **Į kairę/Į dešinę** pasirenkama kita nuotrauka. Pasirinkite kitą vaizdą, nustatykite jo spaudinių skaičių.

– Nustatę spaudinių skaičių išsaugosite paspausdami mygtuką **OK**.

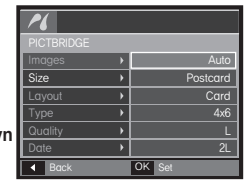
– Paspaudę **Užrakto** mygtuką grįšite prie meniu nenustatydami spaudinių skaičiaus.

4. Paspaudus mygtuką **Spausdinti** ( ) bus atspausdintos nuotraukos.

„PictBridge”: Spausdinimo nuostata

Spausdinamiems vaizdams galima pasirinkti popieriaus išdėstymo, spausdinimo išdėstymo, popieriaus tipo, spausdinimo kokybės, datos spausdinimo ir rinkmenos pavadinimo spausdinimo meniu.

1. Paspaudus mygtuką **MENU** rodomas „PictBridge“ meniu.
2. Naudodami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** pasirinkite pageidaujamą meniu ir paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
3. Paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnio meniu reikšmę ir paspauskite mygtuką **OK**.



Meniu	Funkcija	Smulkesnis meniu
Size (Dydis)	Pasirinkite spausdinimo popieriaus formatą.	Auto (Automatinis), PostCard (Atvirukas), Card (Kortelė), 4X6, L, 2L, Letter (laiškas), A4, A3
Layout (Išdėstymas)	Nustatykite, kiek nuotraukų bus spausdinama viename popieriaus lape.	Auto (Automatinis), Full (Visas), 1, 2, 4, 8, 9, 16, Index (Rodyklė)
Type (Tipas)	Pasirinkite spausdinimo popieriaus kokybę.	Auto (Automatinis), Plain (Paprastas), Photo (Nuotrauka), FastPhoto (Greita Nuotrauka)
Quality (Kokybė)	Pasirinkite spausdinamo vaizdo kokybę.	Auto (Automatinis), Draft (Juodraštis), Normal (Normalus), Fine (Puikus)
Date (Data)	Pasirinkite, ar spausdinti datą.	Auto (Automatiškai), Off (Išjungta), On (Įjungta)
File Name (Rinkmenos pavadinimas)	Pasirinkite, ar spausdinti rinkmenos pavadinimą.	Auto (Automatiškai), Off (Išjungta), On (Įjungta)

※ Kai kurių meniu parametrų tam tikri spausdintuvai gali neremti. Jei tam tikras meniu neremiamas, jis rodomas LCD, tačiau jo pasirinkti negalima.

„PictBridge”: Atkurti

Paleidžia vartotojo pakeistas sąrankas.

1. Naudodami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** pasirinkite meniu skirtuką [Reset] (Nustatyti iš naujo). Tada paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
2. Paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnio meniu reikšmę ir paspauskite mygtuką **OK**.

Pasirinkus TAIP [Yes]: Visos spausdinimo ir vaizdo nuostatos bus atkurtos.

Pasirinkus [No] (Ne): Nuostatos nebus atkurtos.

※ Numatytieji spausdinimo nustatymai skiriasi priklausomai nuo spausdintuvo gamintojo. Spausdintuvo numatytųjų nustatymų ieškokite su spausdintuvu pateikiamame vartotojo vadove.

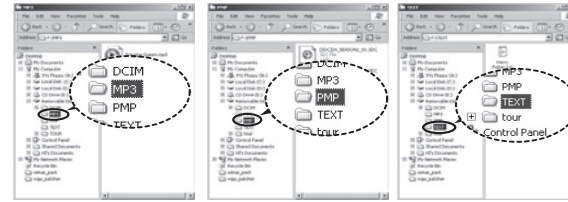
MP3 / PMP / TEXT VIEWER režimas

- Šiame fotoaparate veikia MP3, TEXT VIEWER ir „Portable Media Player “ programos. Galite įamžinti vaizdą, klausytis MP3 failų ir žiūrėti vaizdo klipus (filmus ir vaizdo klipus) kur panorėję. Kad galėtumėte pasinaudoti PMP režimu, reikia garso ir vaizdo failus rekonstruoti naudojant „Samsung Converter“. Esant TEXT VIEWER režimui, LCD galite žiūrėti tekstą klausydamiesi MP3 muzikos.
- Jei failo ar aplanko pavadinimas ilgesnis nei 120 (įskaitant 1 baito/2 baitų kalbas, korėjiečių kalbą, kinų kalbą ir pan.) simbolių, failo ar aplanko pavadinimas grojaraštyje nerodomas.

Failų siuntimas

Kad būtų galima pasinaudoti MP3, PMP ir TEXT VIEWER funkcijomis, MP3, PMP (garso ir vaizdo failus) bei tekstą reikia įrašyti į vidinę fotoaparato atmintį ar į atminties kortelę.

1. Įrašykite norimus failus į savo kompiuterį.
2. USB laidu sujunkite fotoaparatą su kompiuteriu ir įjunkite fotoaparatą.
3. Atidarykite programą „Window’s Explorer“ ir ieškokite nuorodos „Removable Disk“. (Išimamas diskas).
4. Išimame diske susikurkite aplanką.

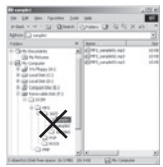


MP3 režimas: [MP3] PMP režimas: [PMP] TEXT VIEWER režimas: [TEXT]

5. Pažymėkite norimu įrašyti failus ir nukopijuokite juos į norimą aplanką.

MP3 / PMP / TEXT VIEWER režimo paleidimas

- Venkite nelegalaus MP3 bei garso ir vaizdo failų kopijavimo. Ši veikla pažeidžia įvairius autorių teisių įstatymus.
- Be „Samsung“ leidimo negalima kopijuoti, keisti ir/ar platinti jokių MP3 ar PMP failų, esančių vidinėje fotoaparato atmintyje
- Šiuo fotoapatu galima leisti MP3 failus tik esant MP3 režimui, o SDC failus (pakeistus XviD MPEG4 vaizdo įrašus / MPEG Layer2 garso įrašus) esant PMP režimui.
- Jei fotoaparatas negali paleisti failo, rekonstruokite jį į palaikomą formatą pasinaudoję „Samsung Converter“ programa. (110~111 psl.)
- Aplanke galime išsaugoti iki 200 failų ir 100 poaplankių.
- Vienu metu galima išsaugoti iš viso iki 200 failų ir poaplankių.
- Naujus aplankus galima kurti MP3, PMP ir TEXT aplankuose. Kituose aplankuose esantys failai nebus paleidžiami.



Įdėkite atminties kortelę su MP3, PMP ir TEXT failais. Kadangi šio fotoaparato vidinė atmintis yra 34MB, galite failus įrašyti ir į vidinę fotoaparato atmintį.

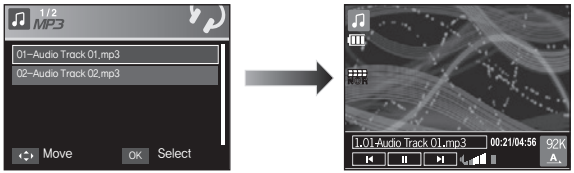
1. Pasirinkite norimą garso ir vaizdo failų režimą. (25 psl.)
2. Pasirodys toks meniu:
   [Resume] (Santrauka): Primeną paskutinį sustabdytą kadrą.
   MP3 režimas: Failas leidžiamas iš pradžių.
   PMP režimas: Failas leidžiamas nuo paskutinio sustabdyto kadro.
   TEXT VIEWER režimas: Failas leidžiamas nuo paskutinio sustabdyto kadro.
   [Open] (Atidaryti): Bus rodomas naršymo meniu ir reikės pasirinkti norimą failą.

3. Pasirinkite norimus failus ir spauskite mygtuką **OK**. Po to bus leidžiamas failas.

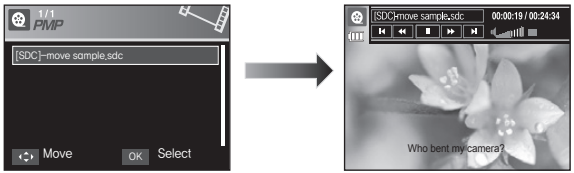
- Veikiant garso ir vaizdo failų režimu galite perjungti MP3, PMP arba TEXT VIEWER režimą paspausdami mygtuką **OK**.

MP3 / PMP / TEXT VIEWER režimo paleidimas

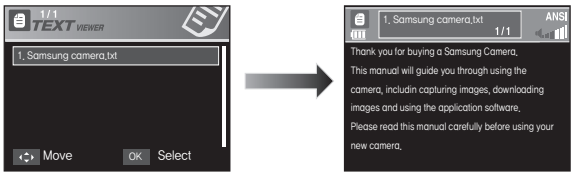
<MP3 režimas>



<PMP režimas>



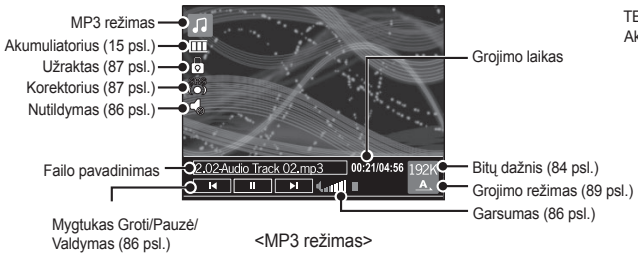
<TEXT VIEWER režimas>



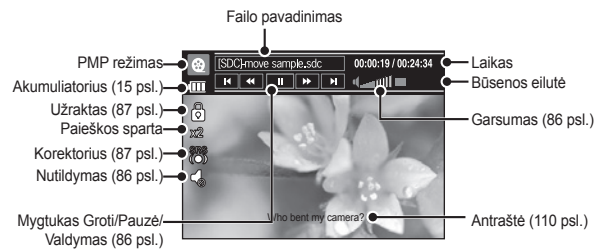
- Kai kiekvieno režimo meniu [Resume] (Santrauka) (89 psl.) yra nustatytas kaip [Off] (Išjungtas), naršymo meniu neatsidaro. Jei paskutinis leistas failas buvo ištrintas, naršymo meniu pasirodys ir esant pirmiau minėtai sąrankai.
- Grojaraščių, esančių naršymo meniu, ir failų įrašytų į atmintį eiliškumas yra toks pats.
- Pavadinimas, užkoduotas nepalaikoma kalba, bus rodomas „--------“.
- Grojant failą automatinė išjungimo funkcija neveiks.
- Jei poaplankyje yra daugiau bei 100 failų arba daug didelių failų, fotoaparatui reikia daugiau laiko MP3 / PMP failams apdoroti.
- Jei per nurodytą laiką (apie 30 sek.) neatliekamas joks veiksmas, MP3 / TEXT VIEWER režimas (B.G.M: Off (Išjungta), automatinis slinkimas: Off (Išjungta)), LCD monitorius išsijungia automatiškai ir blyksi fotoaparato būsenos lemputė. Norėdami pasinaudoti fotoaparatu, spauskite bet kurį fotoaparato mygtuką, išskyrus mygtuką **POWER (Maitinimo)**.
- VBR (Variable Bit Rate) failo paleidimas. VBR failas keičia išvesties duomenų kiekį kiekviename laiko segmente priklausomai nuo tame segmente esančių įvesties duomenų kompleksiškumo. Leidžiant VBR failus, LCD atrodys taip:
  - Vietoje bitų dažnio piktogramos pasirodys VBR piktograma.
  - Rodomas leidimo, tačiau ne visas veikimo laikas.
- Maždaug 2 sekundes po PMP failo paleidimo ir baigimo groti nebus galima paspausti jokio fotoaparato mygtuko, išskyrus mygtuką **POWER (Maitinimo)**.
- Jei MP3 failai leidžiami negerai, atsisiųskite nemokamą MP3 konvertavimo rekonstravimo programą ir rekonstruokite MP3 failus prieš naudodami juos fotoaparate.
- Priklausomai nuo failo tipo, esant PMP režimui, filmą peržiūros metu galima sustabdyti. Filmas toliau rodyti pradedamas automatiškai - tai nėra fotoaparato sutrikimas.

LCD ekrano MP3 / PMP / TEXT VIEWER režimo indikatorius

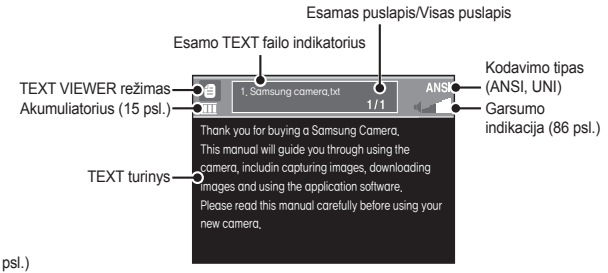
LCD ekrane rodoma informacija apie MP3, garso bei vaizdo ir tekstinius failus.



<MP3 režimas>



<PMP režimas>



<TEXT VIEWER režimas>

※ Kodavimo tipai: ANSI (American National Standards Institute) tipas, Uni (Unicode) tipas

– Jei rodomas ANSI kodavimo tipas:
norint peržiūrėti tekstą, reikia nusistatyti kalbą TEXT VIEWER meniu. Kalbos meniu nustatykite tokią pačią operacinės sistemos kalbą, kokia buvo naudojama tekste.

– Jei rodomas UNI kodavimo tipas:
Tekstinis failas bus rodomas nepriklausomai nuo kalbos.

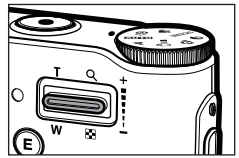
※ Jei tekstinis failas viršija 10MB, teksto peržiūra gali užtrukti daug laiko at net būti neįmanoma. Šiuo atveju, failą perskelkite.

Fotoaparato mygtukų naudojimas fotoaparato reguliavimui

Garso mygtukas

Garsą galite reguliuoti šiuo mygtuku. Yra 0–30 padalų.

– Prislopinti ( ): Prislopinti MP3 garsą galite mygtuku **Aukštyn**.



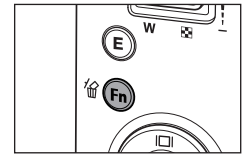
Mygtukas Groti/Pauzė/Paieška

- Leisdami failus paspaudę mygtuką **Žemyn** pristabdysite failą. Dar kartą paspaudus bus grojama toliau.
- MP3 režimas
  MP3 failų galite ieškoti paspausdami mygtuką **Į kairę/Į dešinę**.
- PMP režimas
  Ieškoti garso ir vaizdo failų galite nuspausdami mygtuką **Kairėn/ Dešinėn**. Pageidaujamo failo kadro leidimo metu galite ieškoti paspausdami mygtuką **Į kairę/Į dešinę**. (2X-32X)
- TEXT VIEWER režimas
  Kai rodomas tekstų meniu: pasirinkite tekstinį failą nuspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn**.
  Kai rodomas tekstų meniu: nuspauskite mygtuką **Aukštyn/Žemyn** ir bus rodomas ankstesnis ar kitas failo puslapis. Palaikykite nuspaudę mygtuką **Aukštyn/Žemyn** ir iškart prašoksite 10 puslapių.

Naikinimo mygtukas

Juo naikinami atmintyje saugomi failai.

1. Naršymo meniu pasirinkite norimą naikinti failą ir nuspauskite mygtuką **Šalinti**.
2. Pasirodys štai toks pranešimas:
   [No] (Ne): Atšaukiamas failų naikinimas ir vėl rodomas naršymo meniu.
   [Yes] (Taip): Naikinamas pasirinktas failas.

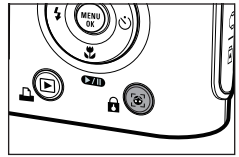


- Prieš naikindami failus, esančius fotoaparate, pasirūpinkite, kad failai, kuriuos norite saugoti, būtų perkelti į jūsų kompiuterį.

Fotoaparato mygtukų naudojimas fotoaparato reguliavimui

Mygtukas Laikymas / Korektorius

- Jei mygtuką „Hold“ palaikysite nuspaudę ilgiau nei 1 sekundę, fotoaparato mygtukai užsirakins.
  - Jei fotoaparato mygtukai užrakinti, grojimo metu mygtukai neveiks. Tačiau Power off (Maitinimo išjungimo), Video out (Vaizdo išvesties), USB jungties ir LCD įjungimo funkcijos veiks.



  - Jei mygtuką **Užraktas** nuspausite dar kartą arba išjungsite fotoaparatą, fotoaparatas atsirakins.

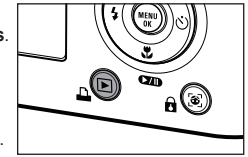
■ **Šiuo nustatymu vartotojas gali pasirinkti norimą garsą.**

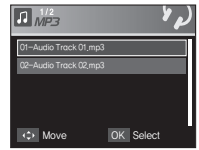
  - Nuspauskite mygtuką **E** ir pasirinkite <SRS>, <Normal> (Įprastas), <Live> (Gyvai), <Classic> (Klasikinė), <Jazz> (Džiazas), <Rock> (Rokas) arba <Dance> (Šokių muzika).

Paleidimo režimo mygtukas

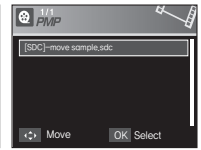
Garso ar vaizdo failo leidimo metu norimą failą galite pasirinkti pasinaudoję naršymo meniu.

1. Garso ar vaizdo failo leidimo metu paspauskite mygtuką **Leidimo režimas**.
2. Bus pažymėtas šiuo metu leidžiamas grojaraštis.
3. Žymeklį ant norimo grojaraščio perkelkite pasitelkę mygtuką Valdymas. Nuspaudus mygtuką **OK**: bus leidžiamas pasirinktas failas. Mygtuko **Leidimo režimas** paspaudimas: parinktis bus atšaukta.





<MP3 režimas>



<PMP režimas>

<TEXT VIEWER režimas>

Grojimo funkcijos nustatymas naudojant LCD ekraną

MP3 / PMP / Text Viewer režimo funkcijas galima keisti naudojant LCD ekraną. Spauskite mygtuką MENU ir LCD ekrane bus rodomas meniu.

	Meniu skirtukas	Pagrindinis meniu	Smulkesnis meniu		Puslapis
MP3	➡	Resume (Tęsti)	On (Įjungti)	Off (Išjungti)	89 psl.
	▶ MODE	Play Mode (Leidimo režimas)	Play All (Leisti visus)	Repeat One (Kartoti vieną)	89 psl.
			Repeat All (Kartoti visus)	Shuffle (Sumaišyti)	
		MP3 Skin (MP3 apipavidalinimas)	Default 1 (Numatytasis 1)	Default 2 (Numatytasis 2)	89 psl.
			User Skin 1 (Vartotojo apipavidalinimas 1)	User Skin 2 (Vartotojo apipavidalinimas 2)	
		Slide Show (Skaidrių peržiūra)	Show Play (Leisti skaidres)	Play (Leisti) / Repeat Play (kartoti leidžiamus vaizdus)	90 psl.
			Show Interval (Peržiūros intervalas)	2, 3, 5 sec (2; 3, 5 s)	
		Delete All (Šalinti viską)	No (Ne)	Yes (Taip)	90 psl.
		DRM License Information (Informacija apie DRM licenciją)	-	-	
PMP	➡	Resume (Tęsti)	On (Įjungti)	Off (Išjungti)	89 psl.
	▶▶| TIME	Seeking (Ieškoma)	Normal (Normalus)	30 sec (30 s)	90 psl.
			1 min.	3 min.	
			5 min.	10 min.	
		Player Display (Grotuvo ekranas)	5sec (5 s)	On (Įjungti)	91 psl.
			Off (Išjungti)	–	
		Delete All (Šalinti viską)	No (Ne)	Yes (Taip)	90 psl.

	Meniu skirtukas	Pagrindinis meniu	Smulkesnis meniu			Puslapis
TEXT VIEWER	➡	Resume (Tęsti)	On (Įjungti)		Off (Išjungti)	89 psl.
		Auto Scroll (Automatinis slinkimas)	Off (Išjungti)		0.8 sec (0,8 s)	91 psl.
			1.1 sec (1,1 s)		1.4 sec (1,4 s)	
			1.7 sec (1,7 s)	2.0 sec (2,0 s)	2.3 sec (2,3 s)	
		MP3 BGM	Off (Išjungti)		On (Įjungti)	92 psl.
		Language (Kalba)	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	92 psl.
			DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
			简体中文	繁體中文	日本語	
			РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
			DANSK	SVENSKA	SUOMI	
			BAHASA	Čeština	POLSKI	
			Magyar	Türkçe	-	
		Delete All (Šalinti viską)	No (Ne)		Yes (Taip)	90 psl.

※ Meniu gali būti keičiami be išankstinio įspėjimo.

Grojimo funkcijos nustatymas naudojant LCD ekraną

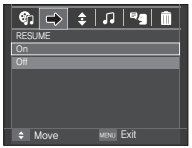
Tęsti

Galima nustatyti grojimo tipą.

1. Koks režimas bebūtų, spauskite mygtuką **MENU**.
2. Spausdami mygtukus **Aukštyn/Žemyn** ir mygtuką **OK**, [Resume] (Tęsti) meniu pasirinkite grojimo tipą.

<MP3 režimas>

<PMP režimas>



<TEXT VIEWER režimas>

[On] (Įjungta) : Išjungus/išjungus fotoaparatą ar pakeitus fotoaparato veikimo režimą, šis fotoaparatas prisimins paskiausią kadrą.
MP3 režimas: Failas leidžiamas iš pradžių.
PMP režimas: Failas leidžiamas nuo paskutinio sustabdyto kadro.
TEXT VIEWER režimas: failas leidžiamas nuo paskutinio sustabdyto kadro.

[Off] (Išjungta): Bus rodomas naršymo meniu ir reikės pasirinkti norimą failą.

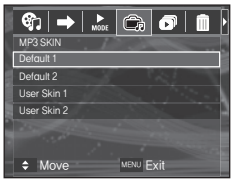
Leidimo režimas

Galite nustatyti įvairias kartojimo ir maišymo funkcijas. Ši funkcija veikai tik pasirinktame aplanke.

[Play All] (Leisti visus): Leidžia pasirinktą įrašą vieną kartą.
[Repeat One] (Kartoti vieną): Leidžia pasirinktą įrašą pakartotinai.
[Repeat All] (Kartoti visus): Leidžia visus aplanke esančius įrašus pakartotinai.
[Shuttle] (Užraktas): Atsitiktine tvarka leidžia visus aplanke esančius įrašus pakartotinai.

MP3 grotuvo apipavidalinimas

Galite nustatyti MP3 grotuvo apipavidalinimą.



[Default 1, 2]
(Numatytasis 1, 2): Bus nustatytas numatytasis apipavidalinimas.
[User Skin 1, 2] (Vartotojo apipavidalinimas 1, 2): Bus nustatytas meniu [MP3 Skin] (MP3 apipavidalinimas) sukurtas vaizdas (58 psl.).

Grojimo funkcijos nustatymas naudojant LCD ekraną

Skaidžių peržiūros paleidimas

Leidžiant MP3 failą, įamžinti vaizdai nuolatos rodomi LCD ekrane.

[Play] (Leisti): Rodyti vaizdus vieną kartą.
[Repeat Play] (Leisti dar kartą): Rodyti vaizdus nuolat.

※ Pasibaigus grojimui, baigsis ir skaidrių peržiūra.

※ Jei norite sustabdyti skaidrių peržiūrą, spauskite mygtuką **E**.

Skaidrių peržiūros intervalo nustatymas

Galite nustatyti skaidrių peržiūros intervalą esant MP3 režimui.

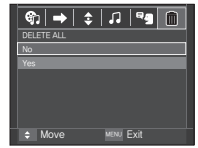
– Rinkitės 2, 3 ar 5 sekundžių intervalą.

Šalinti viską

Visi atminties kortelėje esantys failai bus sunaikinti. Esant MP3 režimui, bus sunaikinti tik MP3 failai. Esant PMP režimui, bus sunaikinti tik garso ir vaizdo failai. Esant TEXT VIEWER režimui bus sunaikinti tik TEXT failai.

<MP3 režimas>

<PMP režimas>



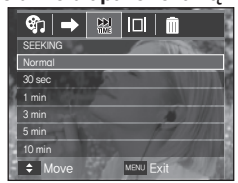
<TEXT VIEWER režimas>

[No] (Ne): Atšaukti failų naikinimą
[Yes] (Taip): Pasirodys patvirtinimo langas. Pasirinkite [Yes] (Taip) ir spauskite mygtuką **OK**. Visi failai bus sunaikinti.

Kadro paieška

Ieškodami filmo, galite nustatyti praleidimo diapazono laiką nuspaudę mygtuką Į kairę / Į dešinę. Galite lengvai ieškoti pageidaujamo kadro.

[Normalus, 30 sek., 1, 3, 5, 10 min.]: Nuspaudus mygtuką **Į kairę / Į dešinę** bus praleisti nustatyti kadrai.



Grojimo funkcijos nustatymas naudojant LCD ekraną

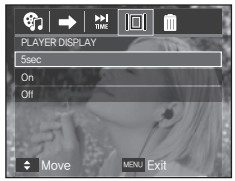
Ekrano sąranka

Leidimo funkciją galima nustatyti LCD ekrane.

[5 sec] (5 sek.): Jei per 5 sekundes nieko nebus daroma, meniu juosta išnyks.

[On] (įjungta) : LCD ekrane pasirodys meniu juosta.

[Off] (išjungta) : LCD ekrane meniu juosta nepasirodys.

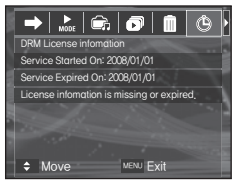


※ Norėdami matyti antraštę, įterpkite antraštės failą (.smi) pasinaudodami „Samsung Converter“ programa. (110 psl.)

※ Jei garso ar vaizdo failas turi antraštę, ji bus rodoma nepriklausomai nuo ekrano sąrankos.

Informacija apie DRM licenciją

MP3 failo informacija su DRM rodmenimis.



※ Galima leisti tik SMS („Samsung media studio“) (Korėja) elektroninėje parduotuvėje įsigytus „Netsync DRM“ failus.

Įrašymo funkcijos nustatymas esant MP3 režimui

Galite įamžinti vaizdą ir klausytis MP3 failų vienu metu.

1. Nuspauskite **Užrakto** mygtuką ir pasirodys MP3 budėjimo piktograma.
2. Spauskite **Užrakto** mygtuką ir vaizdas bus nufotografuotas.

- Fotoaparato nustatymai fiksuojami ties automatinio režimo nustatymu (3M, , ,). Nustatymų keisti negalima.
- Jei atminties kortelė neįdėta, ši funkcija neveiks. Kartais nuspaudus **Užrakto** mygtuką gali būti paleistas kitas failas net jei kortelė yra įdėta.
- Jei norite atšaukti įrašymą veikiant MP3 režimu, spauskite mygtuką **E** arba 10 sekundžių nelieskite jokių mygtukų.
- Korektoriaus sąranka yra <Normal> (Normali).
- Veikiant šiuo režimu MP3 garsas gali būti truputį didesnis.

Automatinis slinkimas

Leidžiamas tekstas slenkasi automatiškai ir yra rodomas LCD ekrane.

[Off] (išjungta) : Tekstas nebus slenkamas automatiškai.

※ Paspauskite mygtuką **Up**/**Down** (Aukštyn/Žemyn) ir galėsite naudotis automatinio slinkimo funkcija.

[0,8, 1,1, 1,4, 1,7, 2,0, 2,3 sek.]: Tekstas bus slenkamas automatiškai. Intervalas pažymėtas kiekvieno meniu piktogramoje.

Grojimo funkcijos nustatymas naudojant LCD ekraną

MP3 BGM sąranka

MP3 failus galima groti ir leidžiant tekstą.

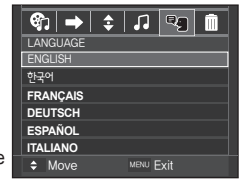
[Off] (išjungta) : MP3 failų groti negalite.
[On] (įjungta) : Leidžiant tekstą galima groti ir MP3 failus.

※ Bus atliekamas paskiausiai leistas MP3 failas.

Kalbos sąranka

OS (operacinės sistemos) kalbą galite nustatyti tokią pačią, kaip ir teksto spalva.

– Jei tekstinio failo simboliai rodomi neteisingai, atidarykite failą programoje „Windows 2000“ ir vėl išsaugokite. Mes rekomenduojame naudoti „Notepad“ ir išsaugoti failą naudojant ANSI kodavimo tipą.
– Kai kurie specifiniai simboliai fotoaparate gali būti rodomi neteisingai.
– Tekstinius failus koduokite standartiškai, nes gali būti neteisingai rodomi kai kurie simboliai.



Svarbios pastabos

Būtinai paisykite toliau pateikiamų atsargumo priemonių!

- **Šiame įrenginyje įmontuota tiksli elektroninė įranga. Nenaudokite jo ir nelaikykite toliau nurodytose vietose.**
  – Vietose, kur būna dideli temperatūros ir drėgmės svyravimai.
  – Itin dulkėtoje ir nešvarioje aplinkoje.
  – Tiesioginėje saulės šviesoje ar transporto priemonėje, esant šiltam orui.
  – Aplinkoje, kurioje veikia stiprūs magnetiniai laukai ar intensyvi vibracija.
  – Zonose, kuriose yra sprogmenų ar itin degių medžiagų.

- **Nepalikite fotoaparato ir tose vietose, kur gali atsirasti dulkių, chemikalų (pvz., naftalino ar kitokių priemonių kandims naikinti), pakilti aukšta temperatūra ar drėgmė. Jei planuojate nenaudoti fotoaparato ilgesnį laiką, saugokite jį hermetiškoje dėžutėje su silikageliu.**

- **Smėlis labai kenkia fotoaparatams.**
  – Naudodami fotoaparatą paplūdimyje, kopose ar kitose smėlėtose vietose, saugokite, kad smėlio nepatektų į fotoaparato vidų.
  – Taip nutikus, fotoaparatas gali sugesti ar tapti laikinai netinkamu naudoti.

- **Fotoaparato naudojimas**
  – Nenumeskite fotoaparato, neleiskite jam patirti stiprių smūgių ar vibracijos.
  – Nuo smūgių saugokite ir didelį LCD ekraną. Jei fotoaparatas nenaudojamas, laikykite jį dėkle.
  – Fotografuodami stenkitės netrukdyti objektyvui judėti, o blykstei – apšviesti vaizdą.

Svarbios pastabos

- Šis fotoaparatas nėra atsparus vandeniui. Norėdami išvengti elektros iškrovos pavojaus, niekada nelieskite ir nenaudokite fotoaparato drėgnomis rankomis.
- Jei naudosite fotoaparatą drėgnoje aplinkoje, pvz., paplūdimyje ar baseine, žiūrėkite, kad į jį nepatektų drėgmės ar smėlio. Jei taip nutiktų, gali atsirasti triktis arba fotoaparatas gali sugesti nepataisomai.

- **Dideli temperatūrų skirtumai gali sukelti problemų.**
  - Fotoaparatą pernešus iš šaltos į šiltą ir drėgną aplinką, ant trapių elektronikos schemų gali susidaryti kondensatas. Jei taip nutiktų, fotoaparatą išjunkite ir palaukite bent 1 valandą, kol drėgmė išgaruos. Drėgmė gali atsirasti ir ant atminties kortelės. Jei taip nutiktų, išjunkite fotoaparatą ir ištraukite atminties kortelę. Prieš vėl dėdami kortelę į fotoaparatą palaukite kol iš jos išgaruos drėgmė.

- **Perspėjimai dėl objektyvo eksploatacijos**
  - Objektyvą veikiant tiesiogine saulės šviesa gali pakisti nuotraukų spalvos ar sugesti vaizdų jutiklis.
  - Pasirūpinkite, kad ant objektyvo paviršiaus nebūtų pirštų atspaudų ar pašalinių daiktų.

- **Fotoaparato nenaudojant ilgą laiką, gali įvykti elektros iškrova. Jei ketinate nenaudoti fotoaparato ilgą laiką, geriau būtų išimti akumuliatorių ir atminties kortelę.**

- **Patekęs į elektroninių įranginių poveikio lauką, fotoaparatas išsijungs automatiškai, kad būtų apsaugota atminties kortelė.**

- **Fotoaparato techninė priežiūra**
  - Objektyvą ir LCD ekraną valykite švelniu šepetėliu, kurį galite įsigyti fotografijos prekių parduotuvėse. Jei šiuo būdu nuvalyti nepavyksta, galima naudoti ir objektyvo valymo popierių su objektyvo valymo skysčiu. Fotoaparato korpusą valykite švelniu skudurėliu. Neleiskite fotoaparatui liestis su tirpikliais, pvz., benzoliu, insekticidais, skiedikliais ir pan. Jie gali sugadinti fotoaparato korpusą ir neigiamai paveikti jo darbines savybes. Šiurkščiai elgdamiesi galite pažeisti LCD monitorių. Saugokite fotoaparatą nuo pažeidimų ir visuomet, kai nenaudojate, laikykite jį nešiojamame dėkle.

- **Nemėginkite išrinkti ar modifikuoti fotoaparato.**

- **Susidarius tam tikroms aplinkybėms, dėl statinio elektros krūvio blykstė gali žybtelėti. Tai nepavojinga fotoaparatui ir tai nėra gedimas.**

- **Įkeliant ar siunčiant nuotraukas, duomenų perdavimą gali veikti statinis elektros krūvis. Tokiu atveju atjunkite ir vėl prijunkite USB kabelį, tada bandykite iš naujo.**

- **Prieš svarbų renginį ar ruošdamiesi į kelionę patikrinkite fotoaparato būklę.**
  - Įamžinkite bandomąjį vaizdą ir pasiruoškite atsargines baterijas.
  - Bendrovė „Samsung“ negali būti atsakinga už blogą fotoaparato veikimą.

- **Nenaudokite ausinių vairuodami, važiuodami dviračiu ar valdydami motorines transporto priemones. Tai gali būti pavojinga, o kai kuriose vietose netgi draudžiama.**

- **Nenaudokite ausinių, kai klausotės garsios muzikos. Klausos specialistai perspėja, kad ilgą laiką trunkantis garsus muzikos klausymas kenkia sveikatai. Išgirdę spengimą ausyse, sumažinkite garsą arba liaukitės naudoję įrenginį.**

Perspėjimo rodmenys

LCD monitoriuje gali būti pateikiami keli perspėjimai.

[Card Error !] (Kortelės klaida!)

- Atminties kortelės klaida.
  → Išjunkite fotoaparato maitinimą ir vėl įjunkite.
  → Vėl įdėkite atminties kortelę.
  → Įdėkite ir suformatuokite atminties kortelę. (75 psl.)

[Card Locked!] (Kortelė užrakinta)

- Atminties kortelė užrakinta.
  → SD/SDHC atminties kortelė: Paslinkite įrašymo apsaugos svirtelę į atminties kortelės viršų.

[No Card!] (Nėra kortelės)

- Neįdėta atminties kortelė.
  → Vėl įdėkite atminties kortelę.
  → Išjunkite fotoaparato maitinimą ir vėl įjunkite.

[No Image!] (Nėra vaizdo)

- Atmintyje nėra jokių vaizdų.
  → Įamžinkite vaizdus.
  → Įdėkite atminties kortelę, kurioje yra vaizdų.

[File Error!] (Failo klaida)

- Failo klaida.
  → Sunaikinkite failą.
- Atminties kortelės klaida.
  → Kreipkitės į techninio aptarnavimo centrą.

[Low Battery!] (Išseko akumuliatorius)]

- Per mažai įkrauta baterija.
  → Įdėkite naujas baterijas.

[Low Light!] (Per mažai šviesos)

- Kai fotografuojama tamsioje vietoje.
  → Fotografuokite blykstės režimu.

[Out of Number] (Viršytas skaičius)

- Kai „PictBridge“ meniu pasirenkama spausdinti per daug puslapių.
  → Pasirinkite spausdinti puslapius apribojimo ribose.

[DCF Full Error] (Pilno DCF klaida)

- DCF formato pažeidimas.
  → Failus nukopijuokite į kompiuterį ir suformatuokite atmintį.

Prieš kreipiantis į aptarnavimo centrą

Patikrinkite

Fotoaparatas neįsijungia.

- Per mažai įkrauta baterija.
  → Įdėkite naujas baterijas. (15 psl.)
- Baterijos įdėtos neteisingas (atvirkščias poliškumas).
  → Įdėkite baterijas pagal poliškumo ženklus (+, -).

Naudojant senka fotoaparato baterijų energija.

- Išsekusi baterija.
  → Įdėkite naujas baterijas.
- Fotoaparatas išsijungia automatiškai.
  → Vėl įjunkite fotoaparato maitinimą.

Baterijos energija greit išsenka.

- Fotoaparatas naudojamas esant žemai temperatūrai.
  → Laikykite fotoaparatą šiltai (pvz., po paltu ar švarku) ir išimkite prieš pat fotografuodami.

Spaudžiant Užrakto mygtuką, fotoaparatas nefotografuoja.

- Per mažai atminties.
  → Panaikinkite nereikalingus vaizdo failus.
- Nesuformatuota atminties kortelė.
  → Suformatuokite atminties kortelę (75 psl.).
- Atminties kortelė išnaudota.
  → Vėl įdėkite atminties kortelę.
- Atminties kortelė užrakinta.
  → Žr. klaidos pranešimą [Card Locked!] (Kortelė užrakinta!)
- Išjungtas fotoaparato maitinimas.
  → Įjunkite fotoaparato maitinimą.
- Išsekusi baterija.
  → Įdėkite naujas baterijas. (15 psl.)
- Baterijos įdėtos neteisingas (atvirkščias poliškumas).
  → Įdėkite baterijas pagal poliškumo ženklus (+, -).

Naudojamas fotoaparatas staiga nustoja veikti

- Fotoaparatas nustojo veikti dėl gedimo.
  → Išimkite ir iš naujo įdėkite baterijas bei įjunkite fotoaparatą.

Neveikia fotoaparato mygtukai

- Fotoaparato gedimas.
  → Išimkite ir iš naujo įdėkite baterijas bei įjunkite fotoaparatą.

Prieš kreipiantis į aptarnavimo centrą

Nuotraukos neaiškios.

- Vaizdas įamžintas nenustačius tinkamo makro režimo.
  → Kad nuotraukos būtų aiškios, pasirinkite tinkamą režimą.
- Fotografuojant nesuveikus blykstei.
  → Fotografuokite blykstės veikimo diapazone.
- Dėmėtas ar nešvarus objektyvas.
  → Nuvalykite objektyvą.

Blykstė nesuveikia.

- Pasirinktas fotografavimo be blykstės režimas.
  → Išjunkite fotografavimo be blykstės režimą.
- Fotoaparato režimas negali naudoti blykstės.
  → Žr. blykstės naudojimo instrukcijas. (33-35 psl.)

Rodoma netinkama data ir laikas

- Data ir laikas buvo nustatyti neteisingai arba fotoaparatas pritaikė numatytąją sąranką.
  → Iš naujo nustatykite datą ir laiką.

Atminties kortelei esant fotoaparate įvyko kortelės klaida.

- Neteisingas atminties kortelės formatas.
  → Iš naujo suformatuokite atminties kortelę.

Nerodomi vaizdai.

- Neteisingas failo pavadinimas. (DCF formato pažeidimas)
  → Nekeiskite vaizdų failų pavadinimų.

Vaizdo spalvos skiriasi nuo originalių.

- Neteisingas baltos spalvos balansas ar efektų sąranka.
  → Pasirinkite tinkamą baltos spalvos balansą ir efektą.

Vaizdai per ryškūs

- Per didelė raiška.
  → Iš naujo nustatykite raiškos balansą.

Išoriniame ekrane nėra jokio vaizdo

- Išorinis ekranas nėra tinkamai sujungtas su fotoaparatu.
  → Patikrinkite laidus.
- Atminties kortelėje yra netinkami failai.
  → Įdėkite atminties kortelę su tinkamais failais.

Naudojant kompiuterio naršyklę, nerodomas [Removable Disk].

- Blogai prijungtas laidas.
  → Patikrinkite laidus.
- Fotoaparatas yra išjungtas.
  → Įjunkite fotoaparato maitinimą.
- Operacinė sistema nėra „Windows 98SE, 2000, ME, XP“, „Vista / Mac OS 10.1 ~ 10.4“. Arba kompiuteryje neveikia USB jungtis.
  → Įdiekite „Windows 98SE, 2000, ME, XP“, „Vista / Mac OS 10.1 - 10.4 “ į kompiuterį, kuriame yra USB jungtis.
- Neįdiegta fotoaparato tvarkyklė.
  → Įdiekite [USB Storage Driver] (USB saugyklos tvarkyklę).

Techniniai duomenys

Vaizdo jutiklis
- Tipas: 1/2,5” CCD
- Efektyvūs vaizdo taškai: apie 8,2 megapikselių
- Vaizdo taškai iš viso: apie 8,3 megapikselių

Objektyvas
- Fokusavimo atstumas: „Samsung“ objektyvo f = 6,3 ~ 18,9 mm (35 mm juostelė atitinka 38 ~ 114mm)
- F Nr.: F3,5(W) ~ F4,5(T)
- Skaitmeninis priartinimas:
  Esant fiksuoto vaizdo režimui: 1,0X ~ 5,0X
  Leidimo režimas 1,0X ~ 10,2X (priklausomai nuo vaizdo dydžio)

LCD ekranas
- 2,5” spalvoto vaizdo TFT LCD (230 000 pikselių)

Fokusavimas
- Tipas: TTL automatinis fokusavimas, Multi-AF (daugeriopas AF), Center AF (centrinis AF), Face Detection AF (veido atpažinimo AF)
- Diapazonas

	Normal (Normalus)	Macro (Makro)	Super Macro (Itin platus)	Auto Macro (Automatinis makro)
Nutolinimas	80cm ~ begalybė	5cm ~ 80cm	1 cm ~ 5 cm	5cm ~ begalybė
Priartinimas		40cm ~ 80cm	-	40cm ~ begalybė

Užraktas
- Sparta 1 ~ 1/2000 sek. (nakties scena: 16 ~ 1/2000 sek.)

Raiška
- Valdymas: programinis
- Matavimas: Multi (daugeriopas), Spot (taškinis), Center-weighted (svorio centro), Face Detection (veido atpažinimo)
- Kompensavimas: ±2EV (1/3EV žingsnių)
- ISO: Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200(3M)

Blykstė
- Režimai: Auto (Automatinis), Auto & Red-eye reduction (Automatinis Ir Raudonų Akių Efekto Sumažinimo), Fill-in flash (Papildoma Blykstė), Slow sync (Lėtos Sinchronizacijos), Flash off (Be Blykstės), Red-eye Fix (Raudonų Akių Efekto Panaikinimo)
- Diapazonas: Nutolinimas: 0,3 m ~ 3,4 m, Priartinimas: 0,5 ~ 2,7 m (ISO Auto)
- Įkrovos laikas: Apie 4 sekundės (naujos baterijos)

Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas
- DIS (skaitmeninis vaizdo stabilizavimas)

Ryškumas
- Itin švelnus, švelnus, ryškus, itin ryškus

Baltos spalvos balansas
- Automatinis, dienos šviesos, fluorescencinis H tipo, fluorescentinis L tipo, kaitrinis, specialus

Balso įrašymas
- Balso įrašymas (maks. 10 valandų)
- Balso pastaba esant fiksuotam vaizdui (maks. 10 sek.)

Datos įspaudas
- Data, data ir laikas, išjungta (pasirenka vartotojas)

Fotografavimas
- Fiksuoto vaizdo
  - Režimas: Auto (Automatinis), Program (Programa), Dis, Scene (Scena), Photo Help Guide (Nuotraukų Pagalbos Vadovas), Portrait (Portretas)
  - ※ Scenos: Night (Naktis), Children (Vaikai), Landscape (Peizažas), Text (Tekstas), Close-up (Iš Arti), Sunset (Saulėlydis), Dawn (Aušra), Backlight (Fejerverkai), Fireworks (Fejerverkas), Beach & Snow (Sniegas Ir Paplūdimys), Cafe (Kavinėje), Food (Maistas), Self Shot (Fotografuoti Save)
  - Fotografavimas: Single (Pavienis), Continuous (Tęstinis), AEB (Automatinis Ekspozicijos Gretinimas), Motion Capture (Judančių Objektų Fotografavimas)
  - Laikmatis: 2 sec. (2 sek.), (10 sek.)10 sek., Double (dvigubas) ((10 sec (10 sek.), 2sec (2 sek.)), Motion Timer (judesio laikmatis)

Techniniai duomenys

– Vaizdo klipas
  - Su garsu ar be garso (pasirenka vartotojas, įrašymo laikas: Priklausomai nuo atminties talpos, maksimaliai 2 val.)
  - Dydis: 800x592, 640x480, 320x240
  - Kadrų greitis: 30 fps (30 k/s), 20 fps (20 k/s), 15 fps (15 k/s) (20 k/s, esant 800x592)
  - Optinis priartinimas iki 3,0X
  - Filmų redagavimas (įdiegtasis): Sustabdymas įrašymo metu, fiksuotų vaizdų įamžinimo laiko nustatymas

Saugojimas

– Garso ir vaizdo failai
  - Vidinė atmintis: 34 MB
  - Išorinė atmintis (pasirinktinai)
    MMC Plus (iki 2 GB, užtikrinama, 4 bitų, 20 MHz)
    SD/SDHC kortelė (iki 4GB, su garantija)

  * Vidinės aminties talpa gali būti keičiamas be išankstinio įspėjimo.

– Failų formatai
  - Nuotrauka: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
  - Vaizdo klipų: AVI (MPEG-4)
  - Garsas: WAV

– Vaizdo dydis ir apimtis (256 MB)

	8M	7M	6M	5M	3M	1M
	3264x2448	3264x2176	3264x1836	2592x1944	2048x1536	1024x768
Itin aukšta kokybė (Super Fine)	53	60	71	86	134	434
Aukšta kokybė (Fine)	94	107	133	161	226	520
Normal (Normalus)	135	171	202	220	306	600

※ Šie rodikliai išmatuoti „Samsung“ standartinėmis sąlygomis ir gali skirtis priklausomai nuo fotografavimo sąlygų ir fotoaparato nuostatų.

E mygtukas

– Įrašymo efektai:
  Nuotraukos stiliaus pasirinkimas: Normal (Normali), Vivid (Ryški), Soft (Švelni), Forest (Miške), Retro, Cool (Šauni), Calm (Rami), Classic (Klasikinė)
  Spalvų efektai: Normal (Normalios), B&W (Balta/juoda), Sepia (Tamsiai rusva), Red (Raudona), Blue (Mėlyna), Green (Žalia), Negative (Negatyvinė), Custom Color (Pasirenkama spalva)
  Vaizdo koregavimas: Saturation (Koncentracija), Contrast (Kontrastas), Sharpness (Ryškumas)
– Grojimo efektai:
  Vaizdo redagavimas: Resize (Keisti Dydį), Rotate (Pasukti)
  Spalvų efektai: Normal (Normalios), B&W (Balta/juoda), Sepia (Tamsiai rusva), Red (Raudona), Blue (Mėlyna), Green (Žalia), Negative (Negatyvinė), Custom Color (Pasirenkama spalva)
  Vaizdo koregavimas: ACB, Red Eye Fix (Raudonų Akių Panaikinimas), Brightness (Ryškumas), Contrast (Kontrastingumas), Saturation (Grynis)

Vaizdo rodymas – Pavienis Vaizdas, Piktogramos, Skaidrių Peržiūra

Daugiafunkcis – MP3, PMP, „Text Viewer“, nešiojama atmintis, balso įrašymas

Techniniai duomenys

Sąsaja	– Skaitmeninės išvesties jungiklis: USB 2.0 High Speed 20 kontaktų jungtis – Garsas: Mono (garsiakalbis), Stereo (ausinė) – Vaizdo išvestis: NTSC, PAL (pasirenka vartotojas) – DC adapteris: 4,2V, 20 kontaktų jungtis
Maitinimas	– Įkraunama baterija: SLB-0937, 3.7V (900mAh) – Korektorius: SAC-47, SUC-C3 ※ Pridėtosios baterijos gali skirtis priklausomai nuo prekybos regiono.
Matmenys (PxAxG)	– 94,5X57X17,5 mm (be išsikišimų)
Svoris	– 139,5g (be baterijų ir kortelės)
Darbo temperatūra	– 0 ~ 40°C
Darbo drėgmė	– 5 ~ 85%
Programinė įranga	– Taikomoji: „Samsung Master", „Samsung Converter", „Adobe Reader"

※ MP3 techniniai duomenys

Garso	– Dažnis: 20Hz ~ 20KHz – Ausinių jungtis: 20 kontaktų jungtis (stereofoninio tipo) – Išvestis: Maksimalus garsas, kairė 40mW + dešinė 40mW (16Ω) – Triukšmo lygis: 88 dB su 20 KHz LPF
Failas	– Failų formatai: MP3 (MPEG-1/2/2.5 Layer 3) – Bitų dažnis: 48 ~ 320kbps (įskaitant VBR)
Garso efektai	– SRS WOW HD, normalus, klasika, šokių muzika, džiazas, gyvai, rokas
Leidimo režimas	– Groti visus, kartoti vieną, kartoti visus, maišyti – Peršokimas leidimo metu, automatinis peršokimas – Skaidrių peržiūra įjungta/išjungta (pasirenka vartotojas) – MP3 ir fotografavimas (numatytasis yra fotografavimo režimas, 3M) – Automatinės perkrovos funkcija (įsimenamas paskiausiai leistas failas ir kadras) – MP3 fono apipavidalinimas naudojant vartotojo vaizdus

※ PMP techniniai duomenys

PMP iškodavimas	– Filmų: pakeistas Xvid MPEG4 (kitiems vaizdo failams reikia naudoti „Samsung Converter S/W") – Garsas: MPEG Layer 2 („Samsung Convert S/W")
Leidimo režimas	– Sparčiai pirmyn/atgal(Maks. 32x) – Paieška leidimo metu, peršokimas leidimo metu – Automatinis peršokimas paleidus vieną failą – Automatinės perkrovos funkcija (įsimenamas paskiausiai leistas kadras) – Keičiant formatą palaikomas platusis ekranas
Subtitrai	– Palaikomi SMI failai (naudojant „Samsung Converter S/W")

Techniniai duomenys

※ Teksto techniniai duomenys

Failas	– Pavadinimui su TXT pratęsimu, iki 99999 puslapių
Failų formatai	– „Window“: ANSI („Windows 98“ ar naujesnė versija), Unicode / Unicode (Big-Endian) / UTF-8 („Windows 2000/XP“) – „Mac“: ANSI, Unicode (UTF-16)
Funkcija	– Automatinis slinkimas (0,8 sec ~ 2,3 sec) – Peršokimas per1 psl. / 10 psl. – Automatinės perkrovos funkcija (įsimenamas paskiausiai puslapis) – Palaiko MP3 BGM rodant teksto failą.
Kalba	– Anglų, Korėjos, prancūzų, vokiečių, ispanų, italų, kinų, taivanio, japonų, rusų, portugalų, olandų, švedų, suomių, Indonezijos, lenkų, vengrų, čekų, turkų. * Palaikomos kalbos gali būti keičiamos be atskiro įspėjimo.

※ Techniniai duomenys gali būti keičiami be išankstinio įspėjimo.

※ Visi prekių ženklai priklauso jų savininkams.

Pastabos dėl programinės įrangos

Prieš pradėdami naudotis būtinai perskaitykite naudojimo vadovą.

– Pridėtoji programinė įranga: fotoaparato tvarkyklė, vaizdo redagavimo programa, skirta „Windows“.
– Jokiomis aplinkybėmis negalima kopijuoti visos ar dalies programinės įrangos ar naudojimo instrukcijų.
– Programinę įrangą naudoti galima tik kartu su fotoaparatu.
– Nutikus nemaloniam įvykiui dėl gamintojo kaltės, mes suremontuosime ar pakeisime fotoaparatą. Tačiau mes jokiu būdu negalime būti atsakingi už bet kokią žalą, kuri gali atsirasti netinkamai naudojantis šiuo fotoaparatu.
– Naudojant savadarbį kompiuterį ar kompiuterį ar programinę įrangą, kuriems neteikiama gamintojo garantija, „Samsung“ garantija negalioja.
– Prieš pradedant skaityti šį vadovą reikėtų turėti nors pagrindinių žinių apie kompiuterius ir operacines sistemas.

Reikalavimai sistemai

Sistemai „Windows“	Sistemai „Macintosh“
Kompiuteris su procesorium bent „Pentium II“ 450 MHz (rekomenduojama „Pentium“ 800MHz) * „Samsung Converter“ Kompiuteris su procesorium bent „Pentium“ 500MHz (rekomenduojama „Pentium IV“)	„Power Mac G3“ ar naujesnis, arba „Intel Processor“
„Windows“ 98SE / 2000 / ME / XP / „Vista“ * „Samsung Converter“ Rekomenduojama „Windows 2000“ ar naujesnė versija	„Mac OS 10.1 ~ 10.4“
Bent 128MB RAM (rekomenduojama daugiau nei 512MB)	Bent 256 MB RAM Standžiajame diske turi būti bent 110 MB laisvos vietos
USB prievadas	USB prievadas
Kompaktinių diskų įrenginys	Kompaktinių diskų įrenginys
suderinamas 1024×768 pikselių, 16 bitų spalvoto vaizdo (rekomenduojama 24 bitų spalvoto vaizdo ekranas) „Microsoft DirectX 9.0“ ar naujesnė versija	„MPlayer“ (vaizdo klipams)

Apie programinę įrangą

Į CD-ROM diskų įrenginį įdėjus su šiuo fotoaparatu gautą CD-ROM diską toliau pavaizduotas langas turi atsidaryti automatiškai.

Prieš jungiant fotoaparatą prie kompiuterio pirmiausia reikia įdiegti fotoaparato tvarkyklę.

※ Šiame vadove iliustruoti ekranvaizdžiai yra paremti angliška operacinės sistemos „Windows“ laida.

■ **Fotoaparato tvarkyklė: leidžia perkelti vaizdus iš fotoaparato į kompiuterį ir atvirkščiai.**

Šis fotoaparatas naudoja USB saugyklos tvarkyklę. Fotoaparatą galima naudoti kaip USB kortelių skaitytuvą. Įdiegę tvarkyklę ir šį fotoaparatą prijungę prie kompiuterio [Removable Disk] (Išimamą diską) galite rasti programoje [Windows Explorer] arba aplanke [My computer] (Mano kompiuteris). USB saugyklos tvarkyklė veikia tiktai su „Windows “. Programų kompaktiniame diske nėra USB tvarkyklės, skirtos MAC kompiuteriui. Fotoaparatą galima naudoti su operacinėmis sistemomis „ Mac 10.1~10.4“.

■ **„XviD Codec“: su šia programa vaizdo klipus (MPEG-4), įrašytus šiuo fotoaparatu, galima leisti kompiuteryje.**

Norint leisti fotoaparatu įrašytus vaizdo klipus per kompiuterį reikia įdiegti kodavimo programą „XviD“. Jei su fotoaparatu įrašytas vaizdo klipas kompiuteryje neleidžiamas normaliai, įdiekite šią kodavimo programą. Ši programinė įranga suderinama tiktai su „Windows“.

Apie programinę įrangą

■ **„Samsung Converter“: garso ir vaizdo failų rekonstravimo programa**

Garso ir vaizdo failus (filmus, vaizdo klipus ir t. t.) galima rekonstruoti į tokius vaizdo klipus, kuriuos tinka leisti šiuo fotoaparatu. Ši programinė įranga suderinama tiktai su „Windows“.

■ **„Samsung Master“: tai viską apimanti programinė įranga, skirta garso ir vaizdo failams tvarkyti.**

Su šia programine įranga galite siųsti, peržiūrėti, redaguoti ir saugoti skaitmeninius vaizdus bei vaizdo klipus. Ši programinė įranga suderinama tiktai su „Windows“.

- Prieš įdiegdami tvarkyklę, pasitikrinkite, ar jūsų sistema atitinka nustatytuosius reikalavimus.
- Priklausomai nuo jūsų kompiuterio galimybių, reikėtų skirti 5 ~ 10 sekundžių automatinei sąrankai įdiegti. Jei programos langas nepasirodo, paleiskite [Windows Explorer] ir CD-ROM tvarkyklės kataloge pasirinkite [Installer.exe].

Programų sąranka

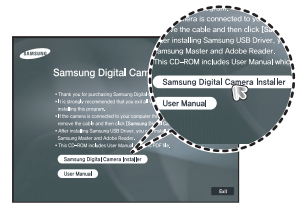
Norint naudoti fotoaparatą su kompiuteriu pirmiausia reikia įdiegti programinę įrangą.

Paskui naudojantis vaizdų taisos programa vaizdus iš fotoaparato galima įkelti į kompiuterį.

■ **Galite apsilankyti „Samsung“ interneto svetainėje.**

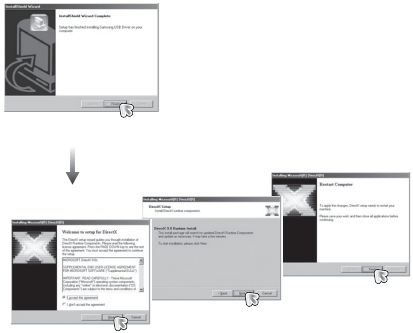
http://www.samsungcamera.com: Anglų kalba
http://www.samsungcamera.co.kr: korėjiečių kalba

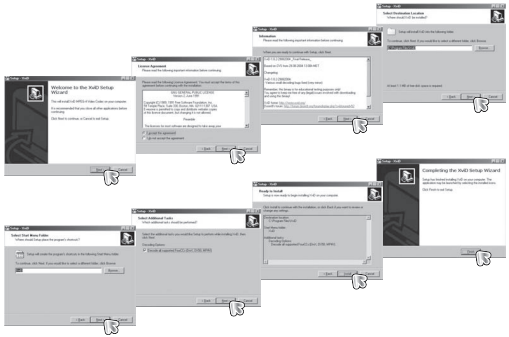
1. Pasirodys automatinio paleidimo langas. Automatinio paleidimo lange spustelėkite meniu [Samsung Digital Camera Installer].



2. Įdiekite fotoaparato tvarkyklę, „DirectX“, „XviD“, „Samsung Converter“, „Samsung Master“ ir „Adobe Reader“ pažymėdami ekrane rodomą mygtuką. Jei jūsų kompiuteryje įdiegta naujausia „DirectX“ versija, šios programos galima ir nediegti.

Programų sąranka



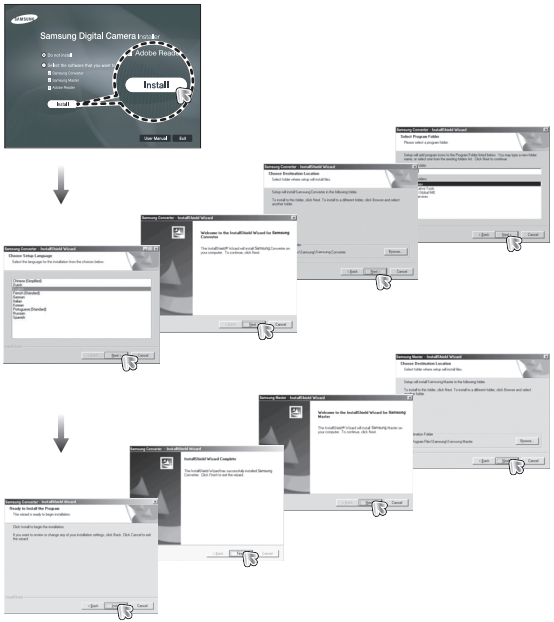


3. Jei norite paleisti vaizdo klipą, įrašytą šiuo fotoaparatu, turite įsidiegti „ XviD Codec“.

※ „XviD“ kodavimo programa platinama pagal GNU bendrąją viešąją licenciją, ją gali visi kopijuoti, platinti ir keisti. Ši licencija taikoma bet kokiai programai ar kitam produktui, su kuriuo pateikiamas autorių teisių turėtojo pareiškimas, kad jį galima platinti pagal Bendrosios viešosios licencijos sąlygas. Daugiau informacijos rasite licencijos dokumentuose (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

Programų sąranka

4. Įdiekite programinę įrangą vadovaudamiesi ekrane pateikiamomis instrukcijomis.

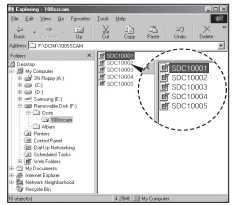


Programų sąranka

5. Iš naujo paleidus kompiuterį reikia su USB kabeliu prijungti fotoaparatą prie kompiuterio.

6. Įjunkite fotoaparato maitinimą. Atsidarys [Found New Hardware Wizard] (naujai aptiktos aparatūros vedlio langas) ir kompiuteris atpažins fotoaparatą.

※ Jei jūsų operacinė sistema yra „Windows XP/ Vista“, atsidarys vaizdo peržiūros programa. Jei paleidus „Samsung Master“ atsidarys „Samsung Master“ siuntimo langas, fotoaparato tvarkyklė įdiegta sėkmingai.

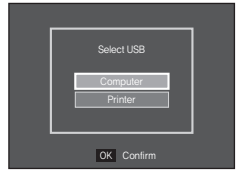


- Jei įdiegėte fotoaparato tvarkyklę, programa [Found New Hardware Wizard] (Naujos programinės įrangos radimo vedlys) gali ir neatsidaryti.
- „Windows 98SE“ sistemoje, atsiveria naujos programinės įrangos vedlio langas ir gali pasirodyti langas, kuriame prašoma pasirinkti tvarkyklės failą. Šiuo atveju, pridėtajame diskelyje nurodykite „USB tvarkyklė“.
- Naudotojo žinyno PDF dokumentai įtraukti į programinės įrangos diskelį, kurį gavote įsigydami fotoaparatą. PDF failų ieškokite su „Windows“ naršykle. Prieš atidarant PDF failus, būtina įsidiegti programą „Adobe Reader“, esančią programinės įrangos diskelyje.
- Kad programa „Adobe Reader 6.0.1“ būtų įdiegta teisingai, reikalinga „Internet Explorer 5.01“ ar naujesnė versija. Apsilankykite svetainėje www.microsoft.com ir atnaujinkite „ Internet Explorer“.

Kompiuterio režimo paleidimas

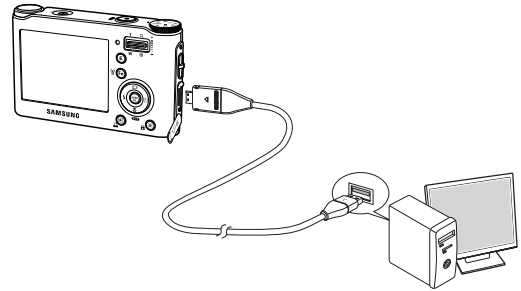
Jei prie savo kompiuterio USB prievado prijungsite USB kabelį ir įjungsite maitinimą, fotoaparatas automatiškai persijungs į „kompiuterio prijungimo režimą“. Veikiant šiuo režimu su USB kabeliu galima siųsti įrašytus vaizdus į kompiuterį.

■ Fotoaparato nuostatos prijungimui atlikti



1. Įjunkite fotoaparatą.
2. Pateiktu USB kabeliu sujunkite fotoaparatą su kompiuteriu.
3. Įjunkite kompiuterį. Fotoaparatas ir kompiuteris susijungia.
4. LCD ekrane pasirodys išorinių įrenginių pasirinkimo meniu.
5. Pasirinkite [Computer] (Kompiuteris) spausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** ir spauskite **OK**.

■ Fotoaparato prijungimas prie kompiuterio



※ Jei jungdami fotoaparatą su kompiuteriu, 5 žingsnyje pasirinksite [Printer] (Spausdintuvas), pasirodys pranešimas [Connecting Printer] (Jungiamas spausdintuvas) ir fotoaparatas nebus sujungtas su kompiuteriu. Tokiu atveju reikia atjungti USB kabelį ir pakartoti procedūrą nuo 2 veiksmo.

■ Fotoaparato atjungimas nuo kompiuterio

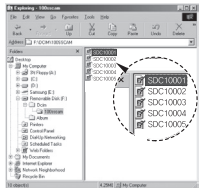
Žr. 108~109 psl. (Išimamo disko atjungimas).

Kompiuterio režimo paleidimas

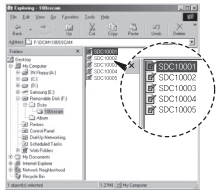
■ Įrašytų vaizdų atsisiuntimas

Galite atsisiųsti fotoaparate laikomas nuotraukas į kompiuterio standųjį diską ir išspausdinti jas arba taisyti su nuotraukų taisos programa.

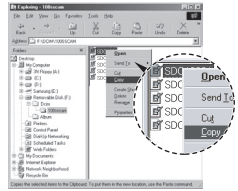
1. USB kabeliu prijunkite fotoaparatą prie savo kompiuterio.
2. Kompiuterio darbalaukyje pasirinkite [My computer] (Mano kompiuteris) ir dukart spustelėkite [Removable Disk (Išimamas diskas) → DCIM → 100SSCAM]. Bus rodomi vaizdų failai.



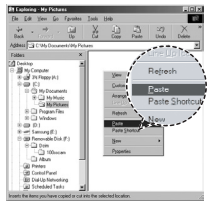
3. Pasirinkite vaizdą ir paspauskite dešinįjį pelės mygtuką.



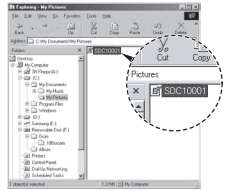
4. Atsidarys laikinasis meniu.
   Spustelėkite [Cut] (Iškirpti) arba [Copy] (Kopijuoti) meniu.
   – [Cut] (Iškirpti): Iškerpa pažymėtą failą.
   – [Copy] (Kopijuoti): Kopijuojami failai.



5. Spustelėkite aplanką, į kurį norėtumėte įkelti failą.
6. Spustelėkite dešinįjį pelės mygtuką ir atsidarys išskleidžiamasis meniu. Spustelėkite [Paste] (Įklijuoti).



7. Vaizdas perkeliamas iš fotoaparato į kompiuterį.



Kompiuterio režimo paleidimas

– Naudodamiesi programa [Samsung Master] atmintyje įrašytus vaizdus galite matyti tiesiai kompiuterio monitoriuje, be to, galite kopijuoti arba perkelti vaizdų failus.

- Norint peržiūrėti vaizdus, mes rekomenduojame perkelti juos į kompiuterį. Atidarant vaizdus tiesiogiai išimamajame diske įrenginiai gali netikėtai atsijungti.
- Norint į išimamą diską įkelti failą, kuris nebuvo sukurtas šiuo fotoaparatu, esant paleidimo režimui, LCD ekrane pasirodys pranešimas [File Error!] (Failo klaida), o piktogramų režime nebus nieko rodoma.

Išimamojo disko atjungimas

■ „Windows 98SE“

1. Patikrinkite, ar fotoaparatas ir kompiuteris siunčia failą. Jei žybsi fotoaparato lemputė, palaukite, kol ji nustos žybsėti ir ims šviesti tolygiai.
2. Atjunkite USB kabelį.

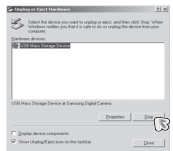
■ „Windows 2000/ME/XP/Vista“

(iliustracijos gali skirtis priklausomai nuo „Windows“ sistemos)

1. Patikrinkite, ar fotoaparatas ir kompiuteris siunčia failą. Jei žybsi fotoaparato lemputė, palaukite, kol ji nustos žybsėti ir ims šviesti tolygiai.
2. Dukart spustelėkite užduočių juostos piktogramą [Unplug or Eject Hardware] (Atjunkti ar išimti įrangą).

Dukart spustelėkite!

3. Atsidarys langas [Unplug or Eject Hardware] (Atjungti ir išimti įrangą). Pasirinkite [USB Mass Storage Device] (USB talpiosios atminties įrenginį) ir paspauskite mygtuką [Stop] (Stabdyti).



4. Atsidarys langas [Stop a Hardware device] (Stabdyti aparatūros įrenginį). Pasirinkite [USB Mass Storage Device] (UAB talpiosios atminties įrenginys) ir spustelėkite mygtuką [OK] (Gerai).

Išimamojo disko atjungimas

5. Atsidarys langas [Safe to Remove Hardware] (Aparatūrą atjungti saugu). Spustelėkite mygtuką [OK] (Gerai).

6. Atsidarys langas [Unplug or Eject Hardware] (Atjungti ir išimti įrangą). Spustelėkite mygtuką [Close] (Uždaryti) ir saugiai išimkite išimamą diską.

7. Atjunkite USB kabelį.

USB tvarkyklės nustatymas MAC aplinkoje

1. Programinės įrangos kompaktiniame diske MAC tvarkyklės nėra, nes MAC operacinė sistema remia fotoaparato tvarkyklę.

2. Paleisties metu patikrinkite MAC operacinės sistemos versiją. Šis fotoaparatas suderinamas su operacine sistema „MAC 10.1 ~ 10.4.“

3. Prijunkite fotoaparatą prie „Macintosh“ kompiuterio ir įjunkite jį.

4. Prijungus fotoaparatą prie MAC, darbalaukyje pasirodys nauja piktograma.

USB tvarkyklės naudojimas MAC aplinkoje

1. Du kartus spustelėkite naują piktogramą darbalaukyje ir bus pateiktas atmintyje esantis aplankas.

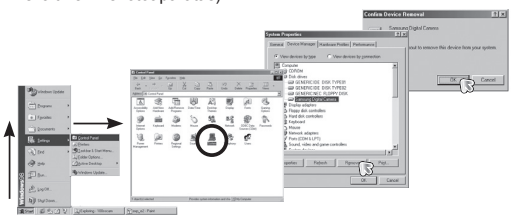
2. Pasirinkite vaizdo failą ir nukopijuokite arba perkelkite į MAC kompiuterį

- Jei jūsų operacinė sistema „Mac 10.1“ ar naujesnė: pirmiausia užbaikite failo perkėlimą iš kompiuterio į fotoaparatą, po to, pasitelkę komandą „Extract“ (Ištraukti) pašalinkite išimamą diską.

USB tvarkyklės pašalinimas „Windows 98SE”

Norint pašalinti USB tvarkyklę reikia atlikti toliau pateikiamą procedūrą.

1. Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio ir juos abu įjunkite.
2. Patikrinkite, ar aplanke [My Computer] (Mano kompiuteris) yra išimamas diskas.
3. „Device Manager“ pašalinkite [Samsung Digital Camera] („Samsung“ skaitmeninis fotoaparatas).



4. Atjunkite USB kabelį.
5. Pašalinkite [Samsung USB Driver] („Samsung“ USB tvarkyklė), pasirinkdami „Add/Remove Programs“ (Pridėti/šalinti programas), „Properties“ (Ypatybės).

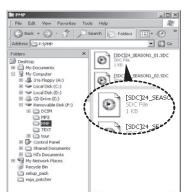
6. Išdiegimas baigtas.

„Samsung Converter”

Garso ir vaizdo failus (filmus, vaizdo klipus ir t. t.) galima rekonstruoti į tokius vaizdo klipus, kuriuos tinka leisti šiuo fotoaparatu. Ši programinė įranga suderinama tiktai su „ Windows“.

■ Kaip naudoti programą „Samsung Converter“

1. Dukart spustelėkite piktogramą „Samsung Converter“, esančią kompiuterio darbalaukyje.
2. Spustelėkite piktogramą „Add“ (Pridėti) ir pažymėkite norimą įtraukti failą.
3. Jei norite pridėti įrašą, žr. [Use subtitles from file (*.smi)] (naudoti subtitrus iš (*.smi) failo).
4. Pasirinkite norimą sąranką ir spustelėkite mygtuką [Convert] (Konvertuoti).
   - [Output format] (Išvesties formatas): Galima nustatyti išvesties formatą.
   - [Frame size] (Kadro dydis): Galima nustatyti išvesties vaizdo klipo kadro plotį ir aukštį.
   - [Frame rate] (Kadrų greitis): Galima nustatyti kadrų greitį (angl. „ Frame Per Second“).
   - [Screen size] (Ekrano dydis): Galima nustatyti ekrano tipą.
   - [Split by size] (Skaidyti pagal dydį): Galima nustatyti išvesties vaizdo klipo failo dydį.
5. USB laidu sujunkite fotoaparatą su kompiuteriu.
6. Nukopijuokite rekonstruotą vaizdo klipą ir įdėkite failą į [PMP] aplanką.



„Samsung Converter”

7. Rekonstruotą vaizdo klipą galėsite leisti fotoaparatu, veikiant leidimo režimu.

※ Daugiau informacijos žr. „Samsung Converter“ meniu [Help] (Žinynas).

- Prieš rekonstruodami garso ir vaizdo failus, patikrinkite, ar jie gerai pasileidžia su „Windows Media Player“.
- Rekonstruoti failai įrašomi kaip *.sdc failai, kuriuos galima leisti su „Windows Media Player“.
- „Samsung Converter“ negali rekonstruoti visų rūšių failų. Jei garso ar vaizdo failo neįmanoma paleisti su „Windows Media Player“, įsidiekite daugiafunkcę kodavimo programą (rekomenduojame visą naujausią „K-Lite Codec“ versiją). Įdiegę daugiafunkcę kodavimo programą, iš naujo įdiekite „ Samsung Converter“.
- Kiekvienam rekonstruotam failui galima pasirinkti paskirties aplanką. Nepasirinkus aplanko, rekonstruoti failai įrašomi į tą patį aplanką, kur yra originalas.
- Vienu metu rekonstruojant keletą failų, dėl centrinio procesoriaus apkrovos kompiuteris gali veikti lėčiau. Tokiu atveju failus į programą traukite po vieną.

- Pagrindiniai rekonstravimo klaidų šaltiniai – kompiuterio techniniai duomenys, įdiegimo principai ir programos. Įvykus rekonstrukcijos klaidai, patikrinkite šiuos momentus:
  - Ar įdiegta kokia nors su šiais failais suderinama kodavimo programa, ar ji įdiegta tinkamai. Jei ne, raskite suderinamą kodavimo programą ir įdiekite ją. Jei nerasite jokios suderinamos kodavimo programos, įdiekite daugiafunkcę programą.
  - Jei jūsų kompiuteryje įdiegtos įvairios daugiafunkcės kodavimo programos, rekonstrukcijos problemų gali kilti dėl šios priežasties. Tokiu atveju pašalinkite visas daugiafunkces kodavimo programas ir įdiekite tinkamą.
  - Įdiekite naujausią „Windows Media Player“ versiją.
  - Apsilankykite įrenginio (kompiuterio, vaizdo plokštės, garso plokštės) gamintojo interneto svetainėje ir atnaujinkite įrenginius.
- Kai kurių rūšių garso ir vaizdo failų rekonstruoti neįmanoma. Jei rekonstruoti garso ar vaizdo failai yra pažeisti, fotoaparatas gali jų neleisti. Gali būti neįmanoma rekonstruoti neįprastų tipų failų. Gali būti neįmanoma sinchronizuoti garso ir scenų.
- Rekonstruotų failų dydžiai gali skirtis. Tai priklauso nuo naudojamos kompiuterio sistemos.
- Jei jūsų kompiuteryje nėra šrifto, suderinamo su failo šriftu, šriftas rodomas kaip „ □□□‘.
- Rekonstruotų failų perkėlimas į išimamą diską užtrunka. Šio proceso trukmė priklauso nuo failo dydžio.
- Tvarkydami failus nenaudokite PMP režimo. Tai gali būti pavojinga.
- Failui, kurio nepriima „Windows Media Player“, negalima parinkti rekonstravimo diapazono, be to, tokio failo negalima suskaidyti.

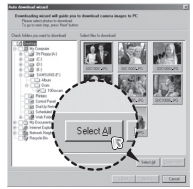
„Samsung Master“

Su šia programa galite atsisiųsti, peržiūrėti, taisyti ir įrašyti savo nuotraukas ir vaizdo klipus. Ši programinė įranga suderinama tiktai su „Windows“.
Kai norite paleisti „Samsung Master“ programą, dukart spustelėkite „Samsung Master“ piktogramą, esančią darbalaukyje.

■ Vaizdų apsaugojimas

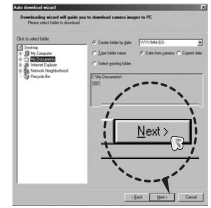
1. Fotoaparatą prijunkite prie kompiuterio.

2. Sujungus fotoaparatą su kompiuteriu, pasirodys vaizdų siuntimo langas.
   - Jei norite atsisiųsti nufotografuotus vaizdus, pasirinkite mygtuką [Select All] (Žymėti viską).
   - Pasirinkite pageidaujamą aplanką lange ir spustelėkite mygtuką [Select All] (Žymėti viską). Galite įrašyti padarytas nuotraukas ir pasirinktą aplanką.
   - Spustelėjus mygtuką [Cancel] (Atšaukti) atsisiuntimas atšaukiamas.



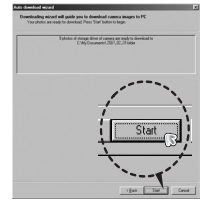
3. Spustelėkite mygtuką [Next >] (Toliau).

4. Pasirinkite vietą ir sukurkite naują aplanką, kuriame saugosite atsiųstuosius vaizdus ir aplankus.
   - Galima susikurti aplankų pavadinimus pagal datas ir juos atsisiųsti failus.
   - Galima susikurti norimus aplankų pavadinimus ir į juos atsisiųsti failus.
   - Galima rinktis anksčiau sukurtus aplankus ir į juos atsisiųsti failus.



5. Spustelėkite mygtuką [Next >] (Toliau).

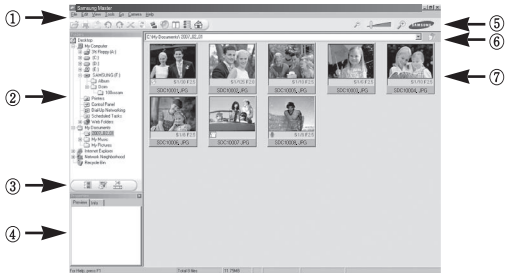
6. Atsidarys čia parodytas langas. Pažymėto aplanko paskirties vieta bus rodoma lango viršuje. Jei norite siųsti failus, spustelėkite mygtuką [Start] (Pradėti).



7. Atsisiųsti vaizdai bus parodyti lange.

„Samsung Master“

■ **Vaizdo peržiūra: čia galite peržiūrėti įrašytus vaizdus.**



– Vaizdų peržiūros funkcijos išvardintos žemiau.

① Meniu juosta: Galite pasirinkti meniu. Failai, Redaguoti, Peržiūra, Įrankiai, Keisti funkcijas, Automatinis siuntimas, Pagalba ir t. t.

② Vaizdų pasirinkimo langas: Norimus vaizdus galite rinktis šiame lange

③ Laikmenos tipo pasirinkimo meniu: Galite rinktis vaizdo peržiūrą, vaizdo redagavimą bei filmo redagavimą.

④ Peržiūros langas: Galite peržiūrėti vaizdą ar vaizdo klipą ir vaizdo ar garso failo informaciją.

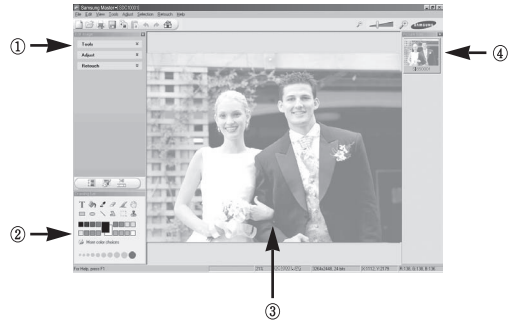
⑤ Didinimo juosta: Galite keisti peržiūros lango dydį.

⑥ Aplanko rodymo langas: Galite matyti pasirinkto vaizdo aplanko vietą.

⑦ Vaizdų rodymo langas: Rodomi pasirinkto aplanko vaizdai.

※ Daugiau informacijos žr. „Samsung Converter“ meniu [Help] (Žinynas).

■ **Vaizdo redagavimas: galite taisyti nuotraukas.**



– Vaizdų peržiūros funkcijos išvardintos žemiau.

① Taisos meniu: Galite rinktis šiuos meniu punktus.

[Tools] (Įrankiai): galima keisti pasirinkto vaizdo dydį arba jį apkarpyti. Žr. meniu [Help] (Žinynas).

[Adjust] (Koregavimas): galite keisti vaizdo kokybę. Žr. meniu [Help] (Žinynas).

[Retouch] (Retušavimas): galite keisti vaizdą arba pritaikyti jam efektus. Žr. meniu [Help] (Žinynas).

② Piešimo įrankiai: Vaizdo redagavimo priemonės.

③ Vaizdų rodymo langas: Šiame lange rodomas pasirinktas vaizdas.

④ Peržiūros langas: Galite peržiūrėti pakeistą vaizdą.

※ Su „Samsung Master“ taisytų nuotraukų fotoaparatas parodyti negalės.

※ Daugiau informacijos žr. „Samsung Converter“ meniu [Help] (Žinynas).

„Samsung Master“

■ **Filmų redagavimas: Fiksuotus vaizdus, vaizdo įrašus, autoriaus komentarus bei muzikos failus galima panaudoti kuriant vaizdo klipus.**

– Vaizdo klipų redaktoriaus funkcijos išvardintos žemiau.

① Redagavimo meniu: galite pasirinkti toliau nurodytus meniu.
[Add Media] (Pridėti daugialypės terpės failus): į vaizdo klipą galite įtraukti kitus daugialypės terpės elementus.
[Edit Clip] (Redaguoti klipą): Galite keisti šviesumą, kontrastą, spalvas ir grynį.
[Effects] (Efektai): Galite įterpti efektą.
[Set Text] (Įvesti tekstą): Šiuo įrankiu galima įterpti tekstą.
[Narrate] (Autoriaus komentarai): galite įterpti pasakojimą.
[Produce] (Gaminti): Galite įrašyti pataisytą daugialypės terpės failą su nauju pavadinimu. Galite rinktis AVI, „Windows media“ (wmv.) ir „Windows media“ (asf.) failų tipus.

② Aplanko rodymo langas: Šiame lange galime įterpti garso ir vaizdo failus.

※ Kai kurie vaizdo klipai, suglaudinti naudojantis kodavimo programa, nesuderinama su „Samsung Master“, gali būti nepaleidžiami.

※ Daugiau informacijos žr. „Samsung Converter“ meniu [Help] (Žinynas).

DUK

Įvykus USB trikčiai patikrinkite toliau pateikiamą informaciją.

1 atvejis

USB kabelis neprijungtas arba tai kitas USB kabelis.

→ Prijunkite USB laidą.

2 atvejis

Jūsų kompiuteris neatpažino fotoaparato.
Kartais „Device Manager“ tvarkyklėje fotoaparatas gali pasirodyti kaip [Unknown Devices] (Nežinomi įrenginiai).

→ Tinkamai įdiekite fotoaparato tvarkyklę. Išjunkite fotoaparatą, pašalinkite USB laidą, vėl įkiškite USB laidą ir įjunkite fotoaparatą.

3 atvejis

Perkeliant failus įvyko netikėta klaida.

→ Išjunkite fotoaparatą ir vėl įjunkite. Dar kartą perkelkite failą.

4 atvejis

Naudojantis USB šakotuvu

→ Gali kilti problemų sujungiant fotoaparatą su kompiuteriu per USB šakotuvą, jei kompiuteris ir USB šakotuvas nesuderinami. Kai tik įmanoma, junkite fotoaparatą tiesiai į kompiuterį.

5 atvejis

Ar prie kompiuterio prijungti kiti USB kabeliai?

→ Fotoaparatas gali veikti su triktimis, jei jis būna prijungiamas prie kompiuterio kartu su kitais USB kabeliais. Šiuo atveju, atjunkite kitus USB laidus ir prijunkite tik fotoaparato USB laidą.

6 atvejis

Atidarant „Device Manager“ (spustelėjus „Start“ (Pradžia) → („Settings“ (Nustatymai)) → „Control Panel“ (Valdymo skydas)→ („Performance and Maintenance“ (Darbas ir priežiūra)→ „System“ (Sistema) → („Hardware“ (Aparatūra)) → „Device Manager“), yra nežinomų ar kitų įrenginių įrašų su geltonais klaustukais (?) ar šauktukais (!).

→ Dešiniuoju pelės mygtuku spustelėkite įrašą su klaustuku (?) arba šauktuku (!) ir pasirinkite „Remove (šalinti)“. Išjunkite ir įjunkite kompiuterį ir fotoaparatą. Kompiuteryje su sistema „Windows 98SE“, pašalinkite ir vėl iš naujo įdiekite ir fotoaparato tvarkyklę.

7 atvejis

Esant įdiegtoms kai kurioms apsaugos programoms („Norton Anti Virus“, „V3“, t. t.), kompiuteris gali nelaikyti fotoaparato išimamu disku.

→ Sustabdykite saugos programų veikimą ir prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio. Kaip laikinai sustabdyti apsaugos programų veikimą, žr. jų naudojimo instrukcijose.

8 atvejis

Fotoaparatas prijungtas per USB jungtį, esančią kompiuterio priekyje.

→ Prijungus fotoaparatą prie kompiuterio priekyje įrengto USB prievado, kompiuteris gali nepažinti fotoaparato. Sujunkite fotoaparatą su kompiuteriu per USB jungtį, esančią kompiuterio galinėje dalyje

Kai kompiuteryje nepasileidžia vaizdo klipas

※ Kai kompiuteryje nepasileidžia fotoaparatu įrašytas vaizdo klipas, dažniausiai priežastis slypi kodavimo programoje.

■ **Kai neįdiegta vaizdo klipų kodavimo programa**

→ Įdiekite kodavimo programą laikydamiesi žemiau pateiktų nurodymų.

[Installing codec for Windows] („Windows“ skirtos kodavimo programos įdiegimas)

→ „XviD codec“ įdiegimas

1) Įdėkite su fotoaparatu pateiktą diską.
2) Paleiskite „Windows Explorer“ ir pažymėkite aplanką [CD-ROM drive:\XviD], po to spustelėkite failą „XviD-1.1.2-01112006.exe“.

※ „XviD“ kodavimo programa platinama pagal GNU bendrąją viešąją licenciją, ją gali visi kopijuoti, platinti ir keisti. Ši licencija taikoma bet kokiai programai ar kitam produktui, su kuriuo pateikiamas autorių teisių turėtojo pareiškimas, kad jį galima platinti pagal Bendrosios viešosios licencijos sąlygas. Daugiau informacijos rasite licencijos dokumentuose (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

[Installing codec for Mac OS] („Mac“ skirtos kodavimo programos įdiegimas)

1) Apsilankykite šioje interneto svetainėje ir atsisiųskite kodavimo programą. (http://www.divx.com/divx/mac)
2) Spustelėkite užrašą [Free Download] (Nemokamas atsisiuntimas), esantį viršutiniame dešiniajame kampe, ir pasirodys siuntimo langas.
3) Patikrinkite „Mac“ operacinės sistemos versiją ir spustelėkite mygtuką [Download] (Atsisiųsti), atsisiųskite norimą failą ir išsaugokite jį norimame aplanke.
4) Kad atsisiųstasis vaizdo klipas būtų įdiegtas, paleiskite atsisiųstąjį failą ir kodavimo programą.

※ Jei operacinėje sistemoje „Macintosh“ filmo failas nepasileidžia, naudokite „Xvid Codec“* palaikantį failų leistuvą (pvz., „Mplayer“).

■ **Jei neįdiegta programa „DirectX 9.0“ ar naujesnė jos versija**

→ Įdiekite programą „DirectX 9.0“ ar naujesnę jos versiją

1) Įdėkite su fotoaparatu pateiktą diską.
2) Paleiskite „Windows Explorer“ ir pažymėkite aplanką [CD-ROM drive:\ USB Driver\DirectX 9.], po to spustelėkite failą „DXSETUP.exe“. Programa „DirectX“ bus įdiegta. Galite atsisiųsti „DirectX“ adresu: http://www.microsoft.com/directx

■ **Jei kompiuteris (su „Windows 98SE“) nustoja reaguoti, kai prie jo kartotinai prijungiamas fotoaparatas**

→ Jei kompiuteris (su „Windows 98SE“) buvo įjungtas ilgą laiką, jis gali neatpažinti pakartotinai prijungto fotoaparato. Tokiu atveju, įjunkite kompiuterį iš naujo.

DUK

- **Jei kompiuteris, prie kurio yra prijungtas fotoaparatas, nereaguoja paleidžiant sistemą „Windows“.**
  → Tokiu atveju atjunkite nuo kompiuterio fotoaparatą ir „Windows“ ims veikti. Jei ši problema atsiranda dažnai, išjunkite senųjų USB įrenginių rėmimą ir paleiskite kompiuterį iš naujo. „Legacy USB Support“ (senųjų USB įrenginių rėmimas) pateikiamas BIOS sąrankos meniu (BIOS sąrankos meniu priklauso nuo kompiuterio gamintojo, todėl kai kuriuose BIOS meniu nėra „Legacy USB Support“). Jei negalite pakeisti meniu patys, kreipkitės į kompiuterio ar BIOS gamintoją.

- **Jei neleidžiama ištrinti vaizdo klipo, ar išimti disko, arba perkeliant failus rodomas klaidos pranešimas.**
  → Įdiegus vien „Samsung Master“ programą, problemos ištinka retai.
  – Uždarykite „Samsung Master“ programą spustelėję piktogramą [Samsung Master] užduočių juostoje.
  – Įdiekite programinės įrangos kompaktiniame diske esančias programas.

Tinkamas šio produkto išmetimas

Tinkamas šio gaminio išmetimas (elektros ir elektronikos įrangos atliekos)

(Taikoma Europos Sąjungoje ir kitose Europos valstybėse su atskiromis surinkimo sistemomis). Ši žyma ant gaminio produkto arba su juo pateikiamuose dokumentuose rodo, kad pasibaigus naudojimo laikui jo negalima išmesti kartu su buitinėmis atliekomis.
Siekdami išvengti galimos žalos aplinkai ir žmonių sveikatai, prašome atskirti šias atliekas nuo kitų atliekų ir naudoti jas pakartotinai, taip palaikant taupų materialinių išteklių naudojimą. Namų ūkiai turi kreiptis į prekybos atstovą, iš kurio įsigijo šį gaminį, arba vietos valdžios įstaigos, kurios detaliai informuos apie tai, kur ir kaip nugabenti šį prietaisą, kad jis būtų saugiai perdirbtas. Verslo subjektai turi kreiptis į savo tiekėjus ir patikrinti pirkimo sutarties sąlygas. Šių produktų nereikėtų maišyti su kitomis komercinėmis atliekomis.

„Samsung Techwin“ rūpinasi aplinka ir visose gamybos etapuose tausoja ją. Bendrovė imasi visų priemonių, kad pateiktų vartotojams aplinką tausojančius gaminius. „Eco“ žyma atitinka „ Samsung Techwin“ siekį kurti aplinkai nepavojingus gaminius; šis ženklas rodo, kad gaminys atitinka ES direktyvą „RoHS“.

ATMINTINĖ

Internet address - http : //www.samsungcamera.com

Žr. garantiją, pateiktą su įsigytu gaminiu, arba apsilankykitemūsų interneto svetainėje adresu http://www.samsungcamera.com/for, ten rasite informacijos apie priežiūrą po pardavimo ir galėsite užduoti klausimus.

The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)